

Roll Number



**INDIAN SCHOOL MUSCAT
HALF YEARLY EXAMINATION - 2023
MALAYALAM**

CLASS: X

Sub. Code: 012

Time Allotted: 3 Hrs

27.09.2023

Max. Marks: 80

General Instructions: * The question paper is divided into **two** sections:

Section A : Reading Comprehension(V.S.A.Q)

: Vocabulary Building & Prose & Poetry (MCQ) : 40 Marks

Section B : Grammar, Composition

: Literature (Prose, Poetry & Supplementary) : 40 Marks

*Please check that this question paper contains 7 printed pages and 9 questions.

ഒറ്റ വിഭാഗം / SECTION A

1. തന്നിരിക്കുന്ന വണ്ണിക വായിച്ച് ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക. (8x1=8)

(അരേണ്ടിനും 1 മാർക്കുവീതം.)

ഡ്രവ്യത്ത്(matter) അവയുടെ പരമാണുതലത്തിൽ(atomic scale) കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ സഹായിക്കുന്ന സാങ്കേതികവിദ്യയാണ് നാനോടെക്കനോളജി. കമ്പ്യൂട്ടർസയൻസിനൊപ്പം ഭൗതികശാസ്ത്രം, രസതന്ത്രം, ജീവശാസ്ത്രം തുടങ്ങിയ വ്യത്യസ്തശാഖകളുമായി ഈ ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു നാനോമീറ്റർ എന്നാൽ മീറ്ററിന്റെ നൂറ് കോടിയിലോരംശം മാത്രമാണ്. നമ്മുടെ തലമുട്ടിനാരിന്റെ വ്യാസം രണ്ടുലക്ഷം നാനോമീറ്ററാണെന്നും. ആട്ടി നീളമുള്ള ഓരാൾക്ക് 183 കോടി നാനോമീറ്റർ ഉയരമുണ്ടെന്നും പറയുന്നോൾ നാനോയുടെ സുകഷ്മതലത്തിന്റെ വ്യാളി ഉള്ളിക്കാമല്ലോ. ഒരു ആറ്റത്തിന്റെ വലിപ്പം ഒരുനാനോമീറ്ററിന്റെ മുന്നിലോന്നാണെന്നു പറയാം. പ്രക്ഷൃതിയിലെ സകലവസ്തുകളും രൂപപ്പെട്ടുന്നത് തന്മാത്രകൾ(molecules) കൂടിച്ചേർന്നാണെന്നും. ഈത്തരം ഓരേ തന്മാത്രയും വ്യത്യസ്തം ആറ്റങ്ങൾ കൂടിച്ചേർന്നാണ് ഉണ്ടാകുന്നതെന്നും. നമുക്കറിയാം. ഇങ്ങനെ ആറ്റങ്ങളുടെയും അവ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന തന്മാത്രകളുടെയും. രാസഗുണങ്ങൾ കൂട്ടുമായി മനസ്സിലാക്കി അവയെ സംയോജിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അസാമാന്യഗുണമുള്ള ഉത്പന്നങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുകയാണ് നാനോടെക്കനോളജിയിലെ പ്രധാന വെല്ലുവിളി.

കാർബൺആറ്റങ്ങൾ വ്യത്യസ്തരുപത്തിൽ കൂടിച്ചേർന്നാണ് കരിയും(coal) വജ്വും(diamond) ഉണ്ടാകുന്നതെന്ന വസ്തു ഓർമ്മിക്കുക. ചെലവ്കുറഞ്ഞ ഒരു ഇന്ദ്യന്റേസാത്തല്ലായും വിലകുടിയ ഒരു ആധാർവരവസ്തുവായും ഇവരണ്ടും പ്രയോജനപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ഇവരണ്ടും ഒരേ മുലകത്തിന്റെ വക്കേഭേദങ്ങളാണല്ലോ. ഇവയെ അറ്റാമിക്ക് തലത്തിൽ പുനഃക്രമീകരിക്കാൻ കഴിയുന്ന സങ്കേതങ്ങൾ ലഭ്യമാകുന്ന ഒരു അവസ്ഥമാണ്. ആലോച്ചാത്തി ഇംഗ്ലീഷ് സാഭ്യതകൾ നമുക്ക് സേംബ്യമാകും. നാം കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണവും ധരിക്കുന്ന വസ്തുവും നാം നിർമ്മിക്കുന്ന ഉത്പന്നങ്ങളും നാനോടെക്കനോളജിയുടെ സ്വാധീനത്തിലാകുന്ന കാലം അതിവിദ്യരമ്മണ്ണനാണ് വിദ്യർഭ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്. ഭൗതികശാസ്ത്രത്തിൽ നോബർസമ്മാനം

ലഭിച്ചിട്ടുള്ള റിച്ചാർഡ് ഫെൽമാനാൻ നാനോടെക്കനോളജിയെ കുറിച്ചുള്ള ആദ്യത്തെനാണ്ടശ നൽകിയത്. ബീട്ടാനിക്കെ വിശ്വവിജ്ഞാനകോശത്തിന്റെ മുഴുവൻവാല്യങ്ങളും ഒരുമാട്ടുസൂചിയുടെ അറ്റത്ത് എഴുതാനാകുമെന്നും അദ്ദേഹം തന്റെ പ്രഭാഷണത്തിൽ കാര്യകാരണസഹിതം സമർപ്പിച്ചു. മാത്രമല്ല, ഈ ആഗോളപുസ്തകഗ്രാഫറെൽ ഓരോ കമ്പ്യൂട്ടർകോഡാക്കി മാറ്റുകയാണെങ്കിൽ ഇതു മുഴുവൻ മനുഷ്യൻറെ നശനേത്രംകൊണ്ട് കാണാൻകൂടിയാത്തതു ഒരുപൊടിയിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കാമെന്നും ഫെൽമാൻ അവകാശപ്പെടുന്നു. ഫെൽമാൻറെ ഇത്തരം പ്രവചനങ്ങൾ വർഷങ്ങളോളം ശാസ്ത്രലോകത്തിനുപോലും വെറുമൊരു തമാഴ മാത്രമായിരുന്നു.

- (a) എന്താണ് നാനോടെക്കനോളജി?
- (b) നാനോടെക്കനോളജി ഏതെല്ലാം ശാസ്ത്രജ്ഞവകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
- (c) നാനോടെക്കനോളജിയുടെ പ്രധാന വെല്ലുവിളിയെന്താണ്?
- (d) നാനോടെക്കനോളജിയെ കുറിച്ച് ഫെൽമാൻ പ്രവചിച്ചതെന്ത്?
- (e) കാർബൺ എന്ന മൂലകത്തിന്റെ വകഭേദങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്? ഈ രണ്ടും നമുക്ക് പ്രയോജനപ്പെടുന്നത് എങ്ങനെ?
- (f) ആരാൻ റിച്ചാർഡ് ഫെൽമാൻ?
- (g) നാനോയുടെ സുക്ഷ്മതലത്തിന്റെ വ്യാളി നമുക്ക് ഉള്ളറിക്കാൻ കഴിയുന്നത് എങ്ങനെയാണ്?
- (h) നാനോടെക്കനോളജിയെ കുറിച്ച് വിദഗ്ദർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നതെന്ത്?

2. തന്നിരിക്കുന്ന വണ്ണിക വായിച്ച് ചുവവെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.

(7x1=7)

(ഒരോന്നിനും 1 മാർക്കുവീതം)

‘കൈയിൽ ഒരു വാളും പോക്കറിൽ ഹോമറിന്റെ ഒരു ശ്രമവുമുണ്ടക്കിൽ ഞാൻ എൻ്റെ വഴിവെട്ടിത്തെളിക്കും’ എന്ന നെപ്പോളിയൻറെ വാക്കുകൾ വായനയുടെ ശക്തിയെ ധ്രൂവിപ്പിക്കുന്നു. വായന മനസ്സിന്റെ ഭക്ഷണമാണ്. മനസ്സിന്റെ ശരിയായ വളർച്ചയ്ക്കും നിലനിൽപ്പിനും ഒഴിച്ചുകൂടാനാവാത്തതാണ് വായനാശിലം. ഒരുവൻറെ ബുദ്ധിവികാസവും മാനസിക ഉണ്ഠവുമാണ് വായനയിലൂടെ നടക്കുന്നത്. ഒരു വ്യക്തിയുടെ സ്വഭാവവുപീകരണത്തിനും വായന വളരെയധികം സഹായിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ശ്രമങ്ങളെ കൈകാവിളക്കുകളോട് ഉപമിക്കാറുണ്ട്. സദാ വെളിച്ചുതുകി അജ്ഞാനമാകുന്ന അസ്ഥാനത്തുകൊണ്ടാവാം ഉത്തമശ്രമങ്ങളെ വിജ്ഞാനികൾ കൈകാവിളക്കുകളോട് ഉപമിക്കുന്നത്. കൂട്ടികളിൽ ഒളിഞ്ഞും തെളിഞ്ഞും കിടക്കുന്ന സർഗ്ഗവാസനകളെ ഉണർത്തി പരിപോഷിപ്പിക്കാനും ജീവകാരുണ്യം, സന്നഹം, ധാർമ്മികബോധം എന്നീ മുല്യങ്ങൾ വളർത്തി ഉത്തമജീവിതം. നയിക്കാൻ അവരെ പ്രാപ്തരാക്കാനും അങ്ങനെ അച്ഛടകവും തന്റെ വിവരങ്ങൾക്കും ഒരു ജനതയെ രൂപപ്പെടുത്താനും വായനയിലൂടെ മാത്രമേ കഴിയുകയുള്ളൂ.

യാരാളം വായിച്ചുതെള്ളുന്നത് വായനയല്ല. വായിച്ചു തെള്ളാതെ വായിച്ചുകൊള്ളാനാണ് നാം തുനിയേണ്ടത്. ഉച്ചത്തിൽ വായിക്കുന്നത് അതേ നല്ലതല്ലെന്നാണ്

പണ്ണിത്തമാരുടെ അഭിപ്രായം. മഹനവായനയേ മനമറിയു എന്നാണ് പ്രമാണം. അതുകൊണ്ടാണ് വളരെ വായിക്കുകയല്ല, വഴിയേ വായിക്കുകയാണു വേണ്ടതെന്നു പറയുന്നത്. അതെ, പുന്നുകത്തിലും വളരാത്തവൻ വെറും മുഗമാണ് എന്ന് വായനയുടെ മഹത്യത്തെക്കുറിച്ച് ഷേക്സ്പീയർ പറഞ്ഞത് എത്ര വാസ്തവമാണ്. ദൃശ്യമായുമങ്ങളുടെ വരവോടെ നമ്മുടെ വായനാശിലം കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. വായിക്കുവാൻ സമയം കിട്ടുന്നില്ല എന്നാണ് എല്ലാവരുടെയും വാദം. ഈ വാദത്തിന് ഒരു കഴിവും ഈല്ല. എല്ലാവരും ഗുഗിളിക്കേണ്ടിയും ഇൻറർനെറ്റിക്കേണ്ടിയും ലോകത്തിലും സമൈരിക്കുന്നത്. വായിക്കുന്നതിന്റെ മഹത്യത്തെക്കുറിച്ച് യുവജനങ്ങൾ ബോധവാനാണെ അല്ല. അവർ എന്തും നെറ്റിലും കണക്കുപിടിക്കുന്നു. ഒരു നെറ്റ് സംസ്കാരത്തിലേയ്ക്കാണ് ഈന്നതെത്തു തലമുറ നീങ്ങുന്നത്.

- (a) ഉത്തമഗ്രന്ഥങ്ങളെ വിജ്ഞാനികൾ കൈകാലിക്കുകളോട് ഉപമിക്കാൻ കാരണം എന്ത്?
- (b) കുട്ടികളിൽ വായനയുടെ പ്രാധാന്യം എത്രമാത്രമാണ്?
- (c) വായനയെക്കുറിച്ച് പണ്ണിത്തമാരുടെ അഭിപ്രായം എന്താണ്?
- (d) നമ്മുടെ വായനാശിലം കുറയാൻ കാരണം എന്ത്?
- (e) വായനയുടെ മഹത്യത്തെക്കുറിച്ച് ഷേക്സ്പീയർ പറഞ്ഞത് എന്താണ്?
- (f) എന്തിനാണ് നാം തുനിയേണ്ടത്?
- (g) വായനയുടെ ശക്തിയെക്കുറിച്ച് നെപ്പോളിയൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത് എന്ത്?

3. തന്നിരിക്കുന്ന പത്ത് ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഏഴേണ്ണത്തിന് ശരിയുത്തരു. തെരഞ്ഞെടുത്തുക.

(7x1=7)

- a) ‘തനി’ എന്ന പദത്തിന്റെ പര്യായശബ്ദം. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതാണ്?
 - (a) പത്തിനി
 - (b) നഞ്ചിനി
 - (c) സുമുഖി
 - (d) സരോജിനി
- b) ‘മുലം’ എന്ന പദത്തിന്റെ നാനാർമ്മമല്ലാത്തത് ഇവയിൽ ഏതാണ്?
 - (a) കാരണം
 - (b) അവസാനം
 - (c) വേർ
 - (d) കിഴങ്ങ്
- c) താഴെ കോടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ‘സഹജം’ എന്ന പദത്തിന്റെ അർമ്മം ഏത്?
 - (a) പെട്ടുന്ന
 - (b) അനുജനോട് കൂടി
 - (c) നല്ല ജനങ്ങൾ
 - (d) ജനനാ ഉള്ളത്
- d) ‘ത്രംമാംസം’ എന്ന പദത്തിന്റെ പിരിച്ചെഴുത്ത് ഏത്?
 - (a) ത്രം+മാംസം
 - (b) ത്രക്ക്+മാംസം
 - (c) ത്ര+മാംസം
 - (d) ത്ര+ംമാംസം
- e) ‘വ്യമിതൻ’ എന്ന പദത്തിന്റെ എതിർലിംഗം ഏത്?
 - (a) വ്യമിതി
 - (b) വ്യമിത
 - (c) വ്യമിതനി
 - (d) വ്യമിതിനി
- f) ‘എല്ലായിടത്തും ഉള്ളവൻ’ എന്നതിന്റെ ഒറ്റപ്പും ഇവയിൽ ഏതാണ്?
 - (a) സർവാസഹി
 - (b) സർവാത്മാവ്
 - (c) സർവവ്യാപി
 - (d) സർവപരിത്യാഗി
- g) ‘ദിഷ്ടം, ദൃഷ്ടം’ എന്നീ പദങ്ങളുടെ ശരിയായ അർമ്മവ്യത്യാസം. തെരഞ്ഞെടുത്തു ഏഴുതുക.
 - (a) മുഴുവൻ-ഭാഗ്യം
 - (b) ഭാഗ്യം-മുഴുവൻ
 - (c) ഭാഗ്യം-കാണപ്പെട്ടത്
 - (d) കാണപ്പെട്ടത്-ഭാഗ്യം

- h) ‘വൃഥി’ എന്ന പദത്തിനെൻ്റെ വിപരീതപദം എഴുതുക.
 (a) ശിമിലം (b) അഭിവൃഥി (c) അനവൃഥി (d) കഷയം
- i) ‘കഷണംഗുരം’ എന്ന പദത്തിനെൻ്റെ ശരിയായ വിശ്രഹാർമം എഴുതുക
 (a) കഷണത്തിൽ ഭംഗുരം (b) കഷണമായ ഭംഗുരം
 (c) കഷണത്തിനെ ഭംഗുരം (d) കഷണമാകുന്ന ഭംഗുരം
- j) തന്നിരിക്കുന്നവയിൽ ശരിയായ പദം തെരഞ്ഞെടുത്തഴുതുക
 (a) സ്ഥിരസമാത (b) സ്ഥിരസത്വത (c) സ്ഥിരസത്വത (d) സ്ഥിരസമാത
4. തന്നിരിക്കുന്ന പത്ര ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നെത്തെന്നുത്തിന് ശരിയുത്തരങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്തഴുതുക. (കാര്യാനുസരിച്ച് 2 മാർക്കുവീതം) (9x2=18)
- (a) i) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ഫ്രോഡ് മുലം സംഭവിക്കാത്തത് എന്താണ്?
 (a) സംസാരബന്ധന (b) മുക്കി (c) മനസ്സാപം (d) ധർമ്മക്ഷയം
- ii) കവിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ബുധജനം എന്താണ് പരിത്യജിക്കേണ്ടത്?
 (a) മുക്കി (b) ഫ്രോഡ് (c) വിദ്യ (d) ജ്ഞാനം
- (b) “അതുണ്ഡാവില്ല, നീ പക്ഷപാതംകൊണ്ടു പറകയാണ്”
- i) ഇവിടെ ‘നീ’ എന്ന വിളിക്കുന്നത് ആരെയാണ്?
 (a) ധൂഷ്ടദ്ദൂമനന (b) ശ്രീകൃഷ്ണന (c) ദുര്യോധനനന (d) അശ്വാമാവിന
- ii) ആരുടേതാണീ വാക്കുകൾ?
 (a) അർജ്ജുനൻ (b) അശ്വാമാവിനൻ (c) ധൂഷ്ടദ്ദൂമനൻ (d) ദുര്യോധനനൻ
- (c) i) ചാരുശൈശവ കമ്പ്യൂട്ട് ചേർന്ന വാക്കരൈളിയൽ ആരാണ്?
 (a) ദിവാകരൻ (b) സന്ധ്യാസിനി (c) കവി (d) നജിനി
- ii) ‘നജിനി’ എന്ന കാവ്യത്തിനെൻ്റെ മറ്റാരു പേരെന്ത്?
 (a) ഒരു സന്നേഹം (b) സന്നേഹം (c) സന്നേഹകാവ്യം (d) സന്നേഹഗീതം
- (d) i) പാണ്യവർക്കു ശേഷം കുരുരാജാവായി വരുന്നത് ആരാണ്?
 (a) ദ്രോണി (b) കൃപർ (c) ഹൃഷികേശൻ (d) പരീക്ഷിത്ത്
- ii) താഴെ കൊടുത്തവയിൽ ദ്രോണിക്കു ചേരാത്ത വിശേഷണം എത്ത്?
 (a) കാപുരുഷൻ (b) നരാധമൻ (c) പുരുഷാത്തമൻ (d) ബാലജീവിത ജാതി
- (e) i) കവിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഭോഗങ്ങളെല്ലാം ഏതുപോലെ ചണ്ണുലമാണ്?
 (a) കഷണപ്രഭ (b) ആലോലചേതന്ന് (c) കഷണംഗുരം (d) വഹ്നിസന്തപ്പം
- ii) കാലാഹിനാ പരിഗ്രസ്മായിട്ടുള്ളത് എന്താണ്?
 (a) ഭോഗങ്ങൾ (b) അദ്വൈതം (c) ലോകം (d) മർത്ത്യുജനം

(f) i) 'കരിവനപ്പട്ടകളിലെ കാർ ദൈവസാന്നമായി'

കരിവനപ്പട്ടകളിലെ കാർ ദൈവസാന്നമായി അനുഭവപ്പെട്ടത് ആർക്കാൻ?

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| (a) നീലിമണ്ണാതിക്ക് | (b) കൂട്ടുസീൾ മാപ്പിളയ്ക്ക് |
| (c) കണ്ണുണ്ണിക്ക് | (d) വെള്ളായിയപ്പ് |

ii) ഏപ്പോഴാണ് ഈപ്രകാരം അനുഭവപ്പെട്ടത്?

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| (a) തീവണ്ടിയാപ്പിസിലെത്തിയപ്പോൾ | (b) പുഴയിലേക്കിരഞ്ഞിയപ്പോൾ |
| (c) പാടത്തെക്കിരഞ്ഞിയപ്പോൾ | (d) കൂട്ടുസീൾമാപ്പിളയെ വിടകനപ്പോൾ |

(g) "വെള്ളായി ഈ യാത്രയിൽ അതിനെക്കുറിച്ച് ഓർക്കരുത്"

i) ഏതിനെക്കുറിച്ച് ഓർക്കരുതെന്നാണ് പറയുന്നത്?

- | | |
|---------------------------------|--------------------------|
| (a) തീവണ്ടി യാത്രയ്ക്കുള്ള പണം. | (b) ഗുമസൂർ നൽകിയ ചീട് |
| (c) കോടച്ചി നൽകിയ പൊതിച്ചോർ | (d) കട. വീട്ടാനുള്ള പണം. |

ii) വക്കാവിശ്വർ വാക്കുകളിൽ പ്രകടമാകുന്ന ഭാവമെന്ത്?

- | | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| (a) കരിനദുഃഖം | (b) നിസ്സഹായത | (c) സാന്ത്യനം | (d) നാശങ്കേട് |
|---------------|---------------|---------------|---------------|

(h) i) നളിനിയെ കണ്ടപ്പോൾ താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ എത്രാണ് ദിവാകരരെൻറെ ഓർമ്മയിൽ വരാതിരുന്നത്?

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| (a) നളിനിയുടെ ശബ്ദം | (b) നളിനി എന പേര് |
| (c) നളിനിയുടെ കൂട്ടുകാർ | (d) നളിനിയുടെ വീട് |

ii) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ കുമാരനാശാൻറെ വിലാപക്യതി എത്?

- | | | | |
|--------------|---------------|--------------|----------|
| (a) പ്രരോദനം | (b) വിശപ്പുവ് | (c) ദുരബസ്ഥം | (d) കരുണ |
|--------------|---------------|--------------|----------|

(i) i) "എൻറെ തപസ്സിനേറിയും സത്യത്തിനേറിയും വീര്യം, നരാധമം നീ കണ്ണുകൊൾക്ക്"

ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ?

- | | | | |
|----------------------|----------------|----------------|------------------|
| (a) ഭ്രാംണാചാര്യരുടെ | (b) അർജ്ജുനൻറെ | (c) ദ്രുണിയുടെ | (d) ശ്രീകൃഷ്ണൻറെ |
|----------------------|----------------|----------------|------------------|

ii) ആരാൻ ഈവിം പരാമർശിച്ചിരിക്കുന്ന 'നരാധമൻ'?

- | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|
| (a) ദ്രുണി | (b) അർജ്ജുനൻ | (c) പരീക്ഷിത്ത് | (d) അഭിമന്ധു |
|------------|--------------|-----------------|--------------|

(j) "പ്രാണനോടുമൊരുനാൾ ഭവത്പദം

കാണുവാൻ ചിരമഹോ! കൊതിച്ചു ഞാൻ"

i) ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ?

- | | | | |
|----------------|---------------|---------------|-------------|
| (a) ഗുരുവിന്റെ | (b) നളിനിയുടെ | (c) ദിവാകരൻറെ | (d) കവിയുടെ |
|----------------|---------------|---------------|-------------|

ii) 'ചിരമഹോ കൊതിച്ചു ഞാൻ' - എത്രാണ് കൊതിച്ചത്?

- | | | | |
|-------------------|---------------|-------------|------------------|
| (a) ഹിമാലയ ജീവിതം | (b) സന്ധ്യാസം | (c) പുരാഗതം | (d) ദിവാകര ദർശനം |
|-------------------|---------------|-------------|------------------|

ബി വിഭാഗം/ SECTION B

5.(a) പ്രയോഗം മാറ്റുക.

(2×1= 2)

- i) കൈയിൽ ഘടികാരമില്ലെങ്കിലും ഒരു കർഷകന്റെ ജനസിഖിയിലുടെ വെള്ളായിയപ്പേര് സമയം അറിഞ്ഞു.
- ii) നൊൻ പാപികളാൽ കളഞ്ഞതരം കൊണ്ടാണ് കൊല്ലപ്പെട്ടത്.

(b) അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം എന്നിവ വേർത്തിരിച്ചെഴുതുക.

(2×1= 2)

- i) ദ്രോണി അതു പാണ്ഡവഗർഭത്തിലേക്ക് വിട്ടപ്പോൾ ഹൃഷികേശൻ ഹർഷം പുണ്ട് ആ പാപിയോട് പറഞ്ഞു.
- ii) ഉന്നുവണ്ണിയുടെ പിറകെ തോട്ടികളുടെകുടെ വെള്ളായിയപ്പേര് നടന്നു.

(c) വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടജ്ഞിൽ തിരുത്തുക.

(2×1= 2)

- i) തീവണ്ണിയുടെ ചീറ്റും നടുക്കം വെള്ളായിയപ്പേരെ ഉണർത്തി.

- ii) അവർ ക്ഷണത്തിൽ വഴിക്കുവച്ചു ഭീമനെ പെട്ടെന്നു കണ്ണാട്ടിയെങ്കിലും ദ്രോധീപനായ അദ്ദേഹത്തെ തടങ്ങുന്നിർത്താൻ കഴിഞ്ഞില്ല.

(d) ഏതെങ്കിലും രണ്ടും, ആശയം വ്യക്തമാക്കുവിയം സ്വന്തം വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക.

(2×1= 2)

- i) പ്രിണ്ടിപ്പിക്കുക ii) ഫ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക iii) അന്യാളിപ്പു നിരയുക

6. (a) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഒന്നരഫുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസ്തിക്കുക.

(5)

വൃഥജനങ്ങളോടുള്ള യുവതലമുറയുടെ സമീപനം

OR

യുദ്ധം - മാനവരാശി നേരിട്ടുന്ന മഹാവിപത്ത്

(b) നിങ്ങളുടെ വിദ്യാലയപരിസരത്ത് താരുമാറായി കിടക്കുന്ന റോധുകളുടെ ശ്രാചനീയാവസ്ഥ അധികാരികളുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടും ഉടനടി ഒരു പരിഹാരം ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടും സ്കൂൾ ലീഡർ എന്ന നിലയിൽ ബന്ധപ്പെട്ട അധികാരിക്ക് ഒരു കത്തെഴുതുക.

(5)

(c) നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്തെ ജനവാസമേഖലയിൽ തെരുവുന്നായ്ക്കളുടെ ശല്യം രൂക്ഷമാക്കുന്നത് തടയണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് പ്രദേശവാസികൾ നടത്തിയ പ്രതിഫേയസമരത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കുക.

(5)

7. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.
(ഒരോന്നിനും 3 മാർക്കുവീത്.)
- (a) “സമുദ്രം താണ്ടി സന്ധാദ്യവും കൊണ്ടുവരുന്ന കച്ചവടക്കാർ ഒരു കൈത്തേതാട്ടിൽ വച്ച് മുങ്ങിപ്പോയി” - ഈ സന്ദർഭം പാണ്ഡിതന്മാരുടെ അവസ്ഥയുമായി ഏപ്രകാരം യോജിക്കുന്നു?
- (b) “ആ ഹൃദയോന്നതിക്കു മുമ്പിൽ, ആ ആഭിജാത്യത്തിനു മുമ്പിൽ ഒരിറ്റു കണ്ണുനിർത്തുകാൽ ആർക്കു സാധിക്കും?” -മാരാരുടെ ഈ നിരീക്ഷണത്തോട് നിങ്ങൾ ഏപ്രകാരം യോജിക്കുന്നു?
- (c) ‘ഗദ്യഭാഷയും കാവ്യാത്മകമാണ്’ എന്ന പ്രസ്താവന ‘കടൽത്തീരത്ത്’ എന്ന കമയ്ക്ക് ഏപ്രകാരം യോജിക്കുന്നു?
8. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.
(ഒരോന്നിനും 3 മാർക്കുവീത്.)
- (a) “പാന്തർ പെരുവഴിയവലും തനിലേ
താന്തരായ് കുടി വിയോഗം വരുന്നോലു
നദ്യാമൊഴുകുന്ന കാഷ്ഠംങ്ങൾ പോലെയു്-
മെത്രയു് ചതുരമാലയസംഗമം.” - ഈ വർകളുടെ ആശയം വിശദീകരിക്കുക.
- (b) “അനൃജീവനുതകി സജീവിത。
ധന്യമാക്കുമ്മലേ! വിവേകികൾ” - ഈ വർകളിലുടെ വ്യക്തമാകുന്ന കവിയുടെ
ജീവിതവീക്ഷണം വിവരിക്കുക.
- (c) ‘എകുമർമ്മിയാം പ്രാണിതൻ പ്രിയമൊരിക്കലിശ്വരൻ’ - എന്ന് നല്ലിനി പറയുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്?
9. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.
(ഒരോന്നിനും 3 മാർക്കുവീത്.)
- (a) ചട്ടമിസ്യാമികൾക്ക് ‘ബാലാഹ്നൻ’ എന്ന പേര് ലഭിച്ചത് എങ്ങനെ?
- (b) ‘ജ്ഞാനപ്രജാഗരം’ എന്ന സമാജം ചട്ടമിസ്യാമികളെ സാധിനിച്ചത് എങ്ങനെ?
- (c) ചട്ടമിസ്യാമികളും ശ്രീനാരായണഗുരുവും തമിലുള്ള കുടിക്കാഴ്ച വിവരിക്കുക.

END OF THE QUESTION PAPER

Grace Leigh



**INDIAN SCHOOL MUSCAT
HALF YEARLY EXAMINATION - 2023
MALAYALAM**

CLASS: X

Sub. Code: 012

Time Allotted: 3 Hrs

27.09.2023

Max. Marks: 80

General Instructions: * The question paper is divided into **two** sections:

Section A : Reading Comprehension(V.S.A.Q)

: Vocabulary Building & Prose & Poetry (MCQ) : 40 Marks

Section B : Grammar, Composition

: Literature (Prose, Poetry & Supplementary) : 40 Marks

*Please check that this question paper contains 7 printed pages and 9 questions.

ഒറ്റ വിഭാഗം / SECTION A

1. തന്നിരിക്കുന്ന വണ്ണിക വായിച്ച് ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.
(ഓരോനിന്യും 1 മാർക്കുവീതം.) (8x1=8)

ബ്രഹ്മത്ത്(matter) അവയുടെ പരമാണുതലത്തിൽ(atomic scale) കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ സഹായിക്കുന്ന സാങ്കേതികവിദ്യയാണ് നാനോടെക്കനോളജി. കമ്പ്യൂട്ടർസയൻസിനൊപ്പം ഭൗതികശാസ്ത്രം, രസതന്ത്രം, ജീവശാസ്ത്രം തുടങ്ങിയ വ്യത്യസ്തശാഖകളുമായി ഈ ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു നാനോമീറ്റർ എന്നാൽ മീറ്ററിൽനിന്ന് നൂറ് കോടിയിലോരംശം മാത്രമാണ്. നമ്മുടെ തലമുടിനാരിൽനിന്ന് വ്യാസം രണ്ടുലക്ഷം നാനോമീറ്ററിനെന്നും. ആറടി നീളമുള്ള ഓരാൾക്ക് 183 കോടി നാനോമീറ്റർ ഉയരമുണ്ടെന്നും പറയുമ്പോൾ നാനോയുടെ സുകഷ്മതലത്തിൽനിന്ന് വ്യാപ്തി ഉംഗിക്കാമല്ലോ. ഒരു ആറ്റത്തിൽനിന്ന് വലിപ്പം ഒരുനാനോമീറ്ററിൽനിന്ന് മുന്നിലോന്നാണെന്നും പറയാം. പ്രകൃതിയിലെ സകലവസ്തുക്കളും രൂപപ്പെടുന്നത് തമാത്രകൾ(molecules) കൂടിച്ചേർന്നാണെന്നും. ഇത്തരം ഓരോ തമാത്രയും വ്യത്യസ്ത ആറ്റങ്ങൾ കൂടിച്ചേർന്നാണ് ഉണ്ടാകുന്നതെന്നും. നമുക്കരിയാം. ഇങ്ങനെ ആറ്റങ്ങളുടെയും അവ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന തമാത്രകളുടെയും രാസഗുണങ്ങൾ കൂട്ടുമായി മനസ്സിലാക്കി അവയെ സംയോജിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അസാമാന്യഗുണമുള്ള ഉത്പന്നങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുകയാണ് നാനോടെക്കനോളജിയിലെ പ്രധാനവെള്ളുവിളി.

കാർബൺആറ്റങ്ങൾ വ്യത്യസ്തരുപത്തിൽ കൂടിച്ചേർന്നാണ് കരിയും(coal) വജ്രവും(diamond) ഉണ്ടാകുന്നതെന്ന വസ്തു ഓർമ്മിക്കുക. ചെലവ്കുറഞ്ഞ ഒരു ഇന്യന്ത്രസോത്രസ്ഥായും വിലകുറിയ ഒരു ആധാർവവസ്തുവായും ഇവരണ്ടും പ്രയോജനപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ഇവരണ്ടും ഒരേ മൂലകത്തിൽനിന്ന് വകയേദങ്ങളാണല്ലോ. ഇവയെ അറ്റോമിക്കൽപ്പത്തിൽ പുനഃക്രമീകരിക്കാൻ കഴിയുന്ന സങ്കേതങ്ങൾ ലഭ്യമാകുന്ന ഒരു അവസ്ഥമാണ്. ആലോചിച്ചാൽ ഈ സാമ്പത്തികൾ നമുക്ക് ബോധ്യമാകും. നാം കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണവും ധരിക്കുന്ന വസ്തുവും നാം നിർമ്മിക്കുന്ന ഉത്പന്നങ്ങളും നാനോടെക്കനോളജിയുടെ സ്വാധീനത്തിലാകുന്ന കാലം

അതിവിദ്യുതമല്ലെന്ന വിദഗ്ദർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്. ഭൗതികശാസ്ക്രിൽ നോബൽസമ്മാനം ലഭിച്ചിട്ടുള്ള റിച്ചാർഡ് ഫെൽമാനാണ് നാനോടെക്കനോളജിയെ കുറിച്ചുള്ള ആദ്യദർശനങ്ങൾ നൽകിയത്. ബീട്ടാനിക്കേ വിശ്വവിജ്ഞാനകോശത്തിൻറെ മുഴുവൻവാല്യങ്ങളും ഒരുമാട്ടുസൂചിയുടെ അറ്റത്ത് എഴുതാനാകുമെന്നും അദ്ദേഹം തന്റെ പ്രഭാഷണത്തിൽ കാര്യകാരണസഹിതം, സമർമ്മിച്ചു. മാത്രമല്ല, ഈ ആഗോളപുസ്തകശേഖരത്തെ ഒരോ കമ്പ്യൂട്ടർകോഡാക്കി മാറ്റുകയാണെങ്കിൽ ഇതു മുഴുവൻ മനുഷ്യൻറെ നശനേത്രംകൊണ്ട് കാണാൻകഴിയാത്തതു ഒരുപൊടിയിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കാമെന്നും ഫെൽമാൻ അവകാശപ്പെടുന്നു. ഫെൽമാൻ ഇത്തരംപ്രവചനങ്ങൾ വർഷങ്ങളോളം ശാസ്ക്രിപ്തോക്തവിനുപോലും വെറുമെന്തു തമാഴ മാത്രമായിരുന്നു.

- എന്താണ് നാനോടെക്കനോളജി?
- നാനോടെക്കനോളജി എത്തെല്ലും ശാസ്ക്രിപ്തോക്തവി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
- നാനോടെക്കനോളജിയുടെ പ്രധാന വെല്ലുവിളിയെന്താണ്?
- നാനോടെക്കനോളജിയെ കുറിച്ച് ഫെൽമാൻ പ്രവചിച്ചതെന്ത്?
- കാർബൺ എന്ന മുലകത്തിൻറെ വകഭേദങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്? ഈ രണ്ടും നമുക്ക് പ്രയോജനപ്പെടുന്നത് എങ്ങനെ?
- ആരാണ് റിച്ചാർഡ് ഫെൽമാൻ?
- നാനോയുടെ സുക്ഷ്മതലവത്തിൻറെ വ്യാളി നമുക്ക് ഉള്ളിക്കാൻ കഴിയുന്നത് എങ്ങനെയാണ്?
- നാനോടെക്കനോളജിയെ കുറിച്ച് വിദഗ്ദർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നതെന്ത്?

2. തന്നിരിക്കുന്ന വണ്ണിക വായിച്ച് ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.
(ഓരോനിനും 1 മാർക്കുവീതം.)

(7x1=7)

‘കൈയിൽ ഒരു വാളും പോക്കറിൽ ഹോമറിൻറെ ഒരു ശ്രമവുമുണ്ടകിൽ ഞാൻ എൻ്റെ വഴിവെട്ടിത്തെളിക്കും.’ എന്ന നെപ്പോളിയൻറെ വാക്കുകൾ വായനയുടെ ശക്തിയെ ധനനിപ്പിക്കുന്നു. വായന മനസ്സിൻറെ ഭക്ഷണമാണ്. മനസ്സിൻറെ ശരിയായ വളർച്ചയും. നിലനിൽപ്പിനും ഷിച്ചുകൂടാനാവാത്തതാണ് വായനാശിലം. ഒരുവൻറെ ബുദ്ധിവികാസവും. മാനസിക ഉണർവ്വുമാണ് വായനയിലൂടെ നടക്കുന്നത്. ഒരു വ്യക്തിയുടെ സ്വഭാവരുപീകരണത്തിനും വായന വളരെയധികം സഹായിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ശ്രമങ്ങളെ കൊഡിക്കുകളോട് ഉപമിക്കാറുണ്ട്. സദാ വെളിച്ചുതുകി അജ്ഞതാനമാകുന്ന അന്യകാരത്തെ മാറ്റുന്നതുകൊണ്ടാവാം ഉത്തമശ്രമങ്ങളെ വിജ്ഞാനികൾ കൊഡിക്കുകളോട് ഉപമിക്കുന്നത്. കുട്ടികളിൽ ഒളിഞ്ഞും തെളിഞ്ഞും കിടക്കുന്ന സർവ്വവാസനകളെ ഉണർത്തി പരിപോഷിപ്പിക്കാനും. ജീവകാരുണ്യം, സ്നേഹം, ധാർമ്മികഭോധം. എന്നീ മുല്യങ്ങൾ വളർത്തി ഉത്തമജീവിതം. നയികാൻ അവരെ പ്രാപ്തരാക്കാനും. അങ്ങനെ അചൂടകവും. തന്റെവുമുള്ള ഒരു ജനതയെ രൂപപ്പെടുത്താനും വായനയിലൂടെ മാത്രമേ കഴിയുകയുള്ളൂ.

യാരാളം വായിച്ചുതള്ളുന്നത് വായനയല്ല. വായിച്ചു തള്ളാതെ വായിച്ചുകൊള്ളാനാണ് നാം തുനിയേണ്ടത്. ഉച്ചത്തിൽ വായിക്കുന്നത് അതെ നല്ലതല്ലെന്നാണ് പണ്ണിത്തമാരുടെ അഭിപ്രായം. മഹനവായനയേ മനമറിയു എന്നാണ് പ്രമാണം. അതുകൊണ്ടാണ് വളരെ വായിക്കുകയല്ല, വഴിയേ വായിക്കുകയാണു വേണ്ടതെന്നു പറയുന്നത്. അതെ, പുസ്തകത്തിലും വളരാത്തവൻ വെറും മുഗമാണ് എന്ന് വായനയുടെ മഹത്വത്തെക്കുറിച്ച് ഷേക്സ്പീയർ പറഞ്ഞത് എത്ര വാസ്തവമാണ്. ദൃശ്യമായുമങ്ങളുടെ വരവോടെ നമ്മുടെ വായനാശീലം കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. വായിക്കുവാൻ സമയം കിട്ടുന്നില്ല എന്നാണ് എല്ലാവരുടെയും വാദം. ഈ വാദത്തിന് ഒരു കഴിവും ഇല്ല. എല്ലാവരും ഗുഡിളിഞ്ഞിരിയും ഇന്റിന്റെന്റിഞ്ഞിരിയും ലോകത്തിലുണ്ടെന്നാണ് സഖ്യവിക്കുന്നത്. വായിക്കുന്നതിന്റെ മഹത്വത്തെക്കുറിച്ച് യുവജനങ്ങൾ ബോധവന്നാരെ അല്ല. അവർ എന്നും നെറ്റിലും കണ്ണുപിടിക്കുന്നു. ഒരു നെറ്റ്‌സംസ്കാരത്തിലേയ്ക്കാണ് ഈന്നതെ തലമുറ നീങ്ങുന്നത്.

- (a) ഉത്തമഗ്രന്ഥങ്ങളെ വിജ്ഞാനികൾ കൈംബരിക്കുകളോട് ഉപമിക്കാൻ കാരണം എന്ത്?
- (b) കൂട്ടികളിൽ വായനയുടെ പ്രാധാന്യം എത്രമാത്രമാണ്?
- (c) വായനയെക്കുറിച്ച് പണ്ണിത്തമാരുടെ അഭിപ്രായം എന്താണ്?
- (d) നമ്മുടെ വായനാശീലം കുറയാൻ കാരണം എന്ത്?
- (e) വായനയുടെ മഹത്വത്തെക്കുറിച്ച് ഷേക്സ്പീയർ പറഞ്ഞത് എന്താണ്?
- (f) എന്തിനാണ് നാം തുനിയേണ്ടത്?
- (g) വായനയുടെ ശക്തിയെക്കുറിച്ച് നെപ്പോളിയൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത് എന്ത്?

3. തനിരിക്കുന്ന പത്ത് ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഏഴേണ്ണത്തിന് ശരിയുത്തരു. തെരഞ്ഞെടുത്തശുചുക.

(7x1=7)

- a) തനിരിക്കുന്നവയിൽ ശരിയായ പദം തെരഞ്ഞെടുത്തശുചുക
 - (a) സ്ഥിരസമാത
 - (b) സ്ഥിരസത്യത
 - (c) സ്ഥിരസത്യത
 - (d) സ്ഥിരസമാത
- b) ‘വുഡി’ എന്ന പദത്തിന്റെ വിപരീതപദം എഴുചുക.
 - (a) ശിമിലം
 - (b) അഭിവുഡി
 - (c) അനവുഡി
 - (d) കഷയം
- c) ‘വ്യമിതൻ’ എന്ന പദത്തിന്റെ എതിർലിംഗം എത്ര?
 - (a) വ്യമിതി
 - (b) വ്യമിത
 - (c) വ്യമിതിനി
 - (d) വ്യമിതിനി
- d) ‘ത്രഞ്ചമാംസം’ എന്ന പദത്തിന്റെ വിതിച്ചേശ്വരത്ത് ഏത്?
 - (a) ത്രഞ്ച+മാംസം
 - (b) ത്രക്ക്+മാംസം
 - (c) ത്ര+മാംസം
 - (d) ത്ര+ഞ്ചമാംസം
- e) ‘മുലം’ എന്ന പദത്തിന്റെ നാനാർമ്മമല്ലാത്തത് ഇവയിൽ ഏതാണ്?
 - (a) കാരണം
 - (b) അവസാനം
 - (c) വേർ
 - (d) കിഴങ്ങ്
- f) ‘തനി’ എന്ന പദത്തിന്റെ പര്യായശബ്ദം തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതാണ്?
 - (a) പത്മിനി
 - (b) നളിനി
 - (c) സുമുഖി
 - (d) സരോജിനി

- g) ‘ദിഷ്ടം, ദുഷ്ടം’ എന്നീ പദങ്ങളുടെ ശരിയായ അർമ്മവ്യത്യാസം തെരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക.
(a) മുഴുവൻ-ഭാഗ്യം (b) ഭാഗ്യം-മുഴുവൻ (c) ഭാഗ്യം-കാണപ്പെട്ടത് (d) കാണപ്പെട്ടത്- ഭാഗ്യം
- h) എല്ലായിടത്തും ഉള്ളവൻ’ എന്നതിന്റെ ഒറ്റപ്പും ഇവയിൽ എതാണ്?
(a) സർവാസഹം (b) സർവാത്മാവ് (c) സർവവ്യാപി (d) സർവപരിത്യാഗി
- i) ‘ക്ഷണഭംഗുരം’ എന്ന പദത്തിന്റെ ശരിയായ വിശ്രമാർമ്മം എഴുതുക
(a) ക്ഷണത്തിൽ ഭംഗുരം (b) ക്ഷണമായ ഭംഗുരം
(c) ക്ഷണത്തിന്റെ ഭംഗുരം (d) ക്ഷണമാകുന്ന ഭംഗുരം
- j) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ‘സഹജം’ എന്ന പദത്തിന്റെ അർമ്മം എത്?
(a) പെട്ടുന്ന (b) അനുജനോട് കൂടി (c) നല്ല ജനങ്ങൾ (d) ജനനാ ഉള്ളത്

4. തന്നിരിക്കുന്ന പത്ത് ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നെത്തെല്ലാത്തിന് ശരിയുത്തരങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്തശുതുക. (കാര്യാനുസരിച്ച് 2 മാർക്കുവീതി.) (9x2=18)

- (a) i) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ക്രോധം മുലം സംഭവിക്കാത്തത് എന്താണ്?
(a) സംസാരബന്ധനം (b) മുക്കി (c) മനസ്സാപം (d) ധർമ്മക്ഷയം
- ii) കവിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ബുധജനം എന്താണ് പരിത്യജിക്കേണ്ടത്?
(a) മുക്കി (b) ക്രോധം (c) വിദ്യ ജ്ഞാനം.
- (b) “അതുണ്ഡാവില്ല, നീ പക്ഷപാതംകൊണ്ടു പറകയാണ്”
- i) ഇവിടെ ‘നീ’ എന്ന വിളിക്കുന്നത് ആരെയാണ്?
(a) യുഷ്ടദ്യുമനനെ (b) ശ്രീകൃഷ്ണനെ (c) ദുര്യോധനനെ (d) അശ്വാമാമാവിനെ
- ii) ആരുടേതാണീ വാക്കുകൾ?
(a) അർജ്ജുനൻ (b) അശ്വാമാമാവിൻ (c) യുഷ്ടദ്യുമനൻ (d) ദുര്യോധനൻ
- (c) i) ചാരുശ്ശേഷം കമൽക്ക് ചേർന്ന വാക്കരൂളിയത് ആരാണ്?
(a) ദിവാകരൻ (b) സന്ധ്യാസിനി (c) കവി (d) നളിനി
- ii) ‘നളിനി’ എന്ന കാവ്യത്തിന്റെ മറ്റാരു പേരെന്ത്?
(a) ഒരു സ്നേഹം (b) സ്നേഹം (c) സ്നേഹകാവ്യം (d) സ്നേഹഗീതം
- (d) i) പാണ്യവർക്കു ശേഷം കുരുരാജാവായി വരുന്നത് ആരാണ്?
(a) ദ്രുണി (b) ക്യപർ (c) ഹൃഷികേശൻ (d) പരീക്ഷിത്ത്
- ii) താഴെ കൊടുത്തവയിൽ ദ്രുണിക്കു ചേരാത്ത വിശേഷണം എത്?
(a) കാപുരുഷൻ (b) നരാധമൻ (c) പുരുഷാത്തമൻ (d) ബാലജീവിത റാതി
- (e) i) കവിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഭോഗങ്ങളെല്ലാം എത്രപോലെ ചാഞ്ചലമാണ്?
(a) ക്ഷണപ്രഭ (b) ആലോലചേത്തല്ല (c) ക്ഷണഭംഗുരം (d) വഹ്നിസന്തപ്പം

- ii) കാലാഹിനാ പരിഗ്രാമായിട്ടുള്ളത് എന്താണ്?
 (a) ഭോഗങ്ങൾ (b) ദർദ്ദരം (c) ലോകം (d) മർത്ത്യജനം.
- (f) ‘കരിവനപ്പട്ടകളിലെ കാർ ദൈവസാന്നാധമായി’
 i) കരിവനപ്പട്ടകളിലെ കാർ ദൈവസാന്നാധമായി അനുഭവപ്പെട്ടത് ആർക്കാണ്?
 (a) നീലിമണ്ണാത്തിക്ക് (b) കുട്ടിസ്സൻ മാപ്പിളയ്ക്ക്
 (c) കണ്ണുണ്ണിക്ക് (d) വെള്ളായിയപ്പ്
- ii) ഏപ്പോഴാണ് ഇപ്രകാരം അനുഭവപ്പെട്ടത്?
 (a) തീവണ്ടിയാപ്പിസിലെത്തിയപ്പോൾ (b) പുഴയിലേക്കിരഞ്ഞിയപ്പോൾ
 (c) പാടത്തെക്കിരഞ്ഞിയപ്പോൾ (d) കുട്ടിസ്സൻമാപ്പിളയെ വിടകനപ്പോൾ
- (g) “വെള്ളായി ഈ ധാത്രയിൽ അതിനെക്കുറിച്ച് ഓർക്കരുത്”
 i) ഏതിനെക്കുറിച്ച് ഓർക്കരുതെതനാണ് പറയുന്നത്?
 (a) തീവണ്ടി ധാത്രയ്ക്കുള്ള പണം (b) ഗുമണ്ണൻ നൽകിയ ചീട്
 (c) കോടച്ചി നൽകിയ പൊതിച്ചോറ് (d) കടം വീടാനുള്ള പണം
- ii) വക്കാവിശ്ശേരി വാക്കുകളിൽ പ്രകടമാകുന്ന ഭാവമെന്ത്?
 (a) കറിനദ്ദും (b) നിസ്സഹായത (c) സാന്ത്വനം (d) നാശങ്കേട്
- (h) i) നളിനിയെ കണ്ണപ്പോൾ താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതാണ് ഭിവാകരണിൽ ഓർമ്മയിൽ വരാതിരുന്നത്?
 (a) നളിനിയുടെ ശബ്ദം (b) നളിനി എന്ന പേര്
 (c) നളിനിയുടെ കുടുകാർ (d) നളിനിയുടെ വീട്
- ii) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ കുമാരനാശാശ്വർ വിലാപക്യതി ഏത്?
 (a) പ്രരോദനം (b) വിണപ്പുവ് (c) ദുരവസ്ഥ (d) കരുണ
- (i) i) “എൻ്റെ തപസ്സിന്റെയും സത്യത്തിന്റെയും വിരും, നരാധമാ നീ കണ്ണുകൊൻക്”
 ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ?
 (a) ഭ്രാംണാചാര്യരുടെ (b) അർജുനൻ്റെ (c) ഭ്രാംണിയുടെ (d) ശ്രീകൃഷ്ണൻ്റെ
- ii) ആരാൺ ഇവിടെ പരാമർശിച്ചിരിക്കുന്ന ‘നരാധമൻ’?
 (a) ഭ്രാംണി (b) അർജുനൻ (c) പരീക്ഷിത്ത് (d) അഭിമന്യു
- (j) “പ്രാണനോടുമൊരുനാൾ ഭവത്തേപദം
 കാണുവാൻ ചിരമഹോ! കൊതിച്ചു ഞാൻ”
- i) ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ?
 (a) ഗുരുവിന്റെ (b) നളിനിയുടെ (c) ഭിവാകരണിൻ (d) കവിയുടെ
- ii) ‘ചിരമഹോ കൊതിച്ചു ഞാൻ’ - ഏന്താണ് കൊതിച്ചത്?
 (a) ഹിമാലയ ജീവിതം (b) സന്ധ്യാസം (c) പുരാഗതം (d) ഭിവാകര ദർശനം

ബി വിഭാഗം/ SECTION B

5.(a) പ്രയോഗം മറ്റൊക്ക്.

- i) വേദങ്ങൾ പ്രമാണമാണെങ്കിൽ എൻ അക്ഷയലോകങ്ങൾ നേടിയിരിക്കുന്നു.
ii) തീവണ്ടിയുടെ ചീറ്റലും നടുക്കവും വെള്ളായിയപ്പെടെ ഉണ്ടത്തി.

(2×1= 2)

(b) അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം എന്നിവ വേർത്തിരിച്ചേഴുതുക.

- i) കാടുകേരി ദുരന്തയെങ്കാം പോയ ദ്രോണിയെ കണ്ണംതുക എളുപ്പമല്ലെന്നും മറ്റും പറഞ്ഞു യുധിഷ്ഠിരൻ അവളെ ആശ്രസിപ്പിക്കാൻ നോക്കി.
ii) മുണ്ടകപ്പാടത്തിന്റെ വരവുത്തു തന്റെ ചെറുവിരലിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട് അസൗമ്യത്തിന്റെ പക്ഷികളെ നോക്കി അതുപെട്ടെട്ടു മകനെ വെള്ളായിയപ്പെട്ട് ഓർത്തു.

(c) വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക.

(2×1= 2)

- i) അച്ചർന്നും മകനും നേരോടുനേരായി മുഖത്തോട് മുഖംനോക്കി തെളിംനേരം നിന്നു.
ii) ഭാഗ്യവശാൽ നിങ്ങളെ ഈ ജനനാശത്തിൽനിന്നു മുക്കരായും മോചിതരായും കാണുവാൻ സാധിച്ചു.

(d) എത്തെങ്കിലും രണ്ടും, ആശയം വ്യക്തമാക്കുവായി സ്വന്തം വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക.

(2×1= 2)

- i) പ്രതിവച്ചിക്കുക ii) വാഗിപിടിച്ചു iii) അലങ്കാലമായിരിക്കുക

6. (a) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന എത്തെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസ്തിക്കുക.

(5)

ഇൻററെന്റിന്റെ ദുരുപ്പയോഗം കുട്ടികളിൽ

OR

കാലാവസ്ഥാവൃത്തിയാനങ്ങളും പാരിസ്ഥിതിക പ്രശ്നങ്ങളും

(b) നിങ്ങളുടെ പഞ്ചായത്തിൽ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന തെരുവുനായ്ക്കളുടെ ശല്യം അധികാരികളുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടും പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഒരു ശാശ്വതപരിഹാരം ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടും പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് എന്ന നിലയിൽ മുഖ്യമന്ത്രിക്ക് ഒരു കാത്തശുതുക.

(5)

(c) വായനാദിനത്തോടനുബന്ധിച്ച് നിങ്ങളുടെ വിദ്യാലയത്തിൽ സംഘടിപ്പിക്കപ്പെട്ട പൊതുപരിപാടിയെക്കുറിച്ച് ഒരു പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കുക.

(5)

7. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.
(ഓരോനീനും 3 മാർക്കുവീത്.)
- (a) “അ ഹൃദയോന്നതിക്കു മുന്പിൽ, അ ആഭിജാത്യത്തിനു മുന്പിൽ ഒരു കണ്ണുനീർ തുകാതിരിപ്പാൻ ആർക്കു സാധിക്കും?” - ഈ വരികളിലുടെ ലേവകൾ സുചിപ്പിക്കുന്നത് എന്ത്?
- (b) “മനുഷ്യചരിത്രത്തിൽ യുഖം വരുത്തിവയ്ക്കുന്ന ഭയക്കരദുരന്തത്തെ ഏടുത്തുകാണിപ്പാൻ വേണ്ടിയാണ് ഭാരതേതിഹാസം. രചിക്കപ്പെട്ടതെന്നു തീർത്ഥതു പറയാൻ സംശയിക്കേണ്ടതില്ല” - മാരാരുടെ ഈ നിരീക്ഷണത്തോട് നിങ്ങൾ ഏതെമാത്രം യോജിക്കുന്നു?
- (c) ‘കടൽത്തീരത്ത്’ എന്ന കമയിലെ വെള്ളായിയപ്പേര് എന്ന കമാപാത്രത്തെ വിലയിരുത്തുക.
8. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.
(ഓരോനീനും 3 മാർക്കുവീത്.)
- (a) “ചക്ഷു:ശ്രവണഗളന്മാം ദർദ്ദുരു
ക്കുശണത്തിനോപേക്ഷിക്കുന്നതുപോലെ
കാലാഹിനാ പരിഗ്രന്മാം ലോകവും-
മാലോലചേതസാ ഭോഗങ്ങൾ തേടുന്നു” - ഈ വരികളുടെ ആശയം വിശദീകരിക്കുക.
- (b) ‘ഭവാനു പണിഷ്ടയാം ’നളിനി‘ ഞാൻ മഹാമതേ’ - നളിനി തനെ ഇങ്ങനെ
പരിപ്രയപ്പെടുത്തിയതിന് കാരണം എന്ത്?
- (c) ‘നിജകർമ്മനീതരായെതു മാർഗ്ഗമിയലാ ശരീരികൾ!’ - എന്ന് ദിവാകരൻ പറയുന്നത്
എന്തുകൊണ്ട്?
9. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.
(ഓരോനീനും 3 മാർക്കുവീത്.)
- (a) കുഞ്ഞൻപിള്ളയുടെ ഭാരിദ്വൈ. നിറഞ്ഞ കുട്ടിക്കാലത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പെഴുതുക
- (b) കുഞ്ഞൻപിള്ളയ്ക്ക് ‘ചടനി’ എന്ന വിശേഷണം ലഭിച്ചത് എങ്ങനെ?
- (c) ചടനിസ്വാമികളും ശ്രീനാരായണഗുരുവും തമിലുള്ള കുട്ടിക്കാഴ്ച വിവരിക്കുക.

END OF THE QUESTION PAPER



**INDIAN SCHOOL MUSCAT
HALF YEARLY EXAMINATION - 2023
MALAYALAM**

CLASS: X

Sub. Code: 012

Time Allotted: 3 Hrs

27.09.2023

Max. Marks: 80

General Instructions: * The question paper is divided into **two** sections:

Section A : Reading Comprehension(V.S.A.Q)

: Vocabulary Building & Prose & Poetry (MCQ) : 40 Marks

Section B : Grammar, Composition

: Literature (Prose, Poetry & Supplementary) : 40 Marks

*Please check that this question paper contains 7 printed pages and 9 questions.

ഒറ്റ വിഭാഗം / SECTION A

1. തന്നിരിക്കുന്ന വണ്ണിക വായിച്ച് ചുവവെന്തയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.
(ഓരോന്തിനും 1 മാർക്കുവീതം.) (8x1=8)

ദ്രവ്യത്ത്(matter) അവയുടെ പരമാണുതലത്തിൽ(atomic scale) കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ സഹായിക്കുന്ന സാങ്കേതികവിദ്യയാണ് നാനോടെക്നോളജി. കമ്പ്യൂട്ടർസയൻസിനൊപ്പം ഭൗതികശാസ്ത്രം, രസതന്ത്രം, ജീവശാസ്ത്രം തുടങ്ങിയ വ്യത്യസ്തശാഖകളുമായി ഈ പുന്നധനപ്പട്ടികയുണ്ട്. ഒരു നാനോമീറ്റർ എന്നാൽ മീറ്ററിൽനിന്ന് നൂറ് കോടിയിലോരംശം മാത്രമാണ്. നമ്മുടെ തലമുടിനാരിൽനിന്ന് വ്യാസം രണ്ടുലക്ഷം നാനോമീറ്ററിനൊന്നും ആറടി നീളമുള്ള ഓരാൾക്ക് 183 കോടി നാനോമീറ്റർ ഉയരമുണ്ടെന്നും പറയുന്നോൾ നാനോയുടെ സുക്ഷ്മതലത്തിൽനിന്ന് വ്യാപ്തി ഉള്ളിക്കാമല്ലോ. ഒരു ആറ്റത്തിൽനിന്ന് വലിപ്പം ഒരുനാനോമീറ്ററിൽനിന്ന് മുന്നിലോന്നാണെന്നും പറയാം. പ്രകൃതിയിലെ സകലവസ്തുക്കളും രൂപപ്രേട്ടുന്നത് തന്മാത്രകൾ(molecules) കൂടിച്ചേർന്നാണെന്നും ഇത്തരം ഓരോ തന്മാത്രയും വ്യത്യസ്ത ആറ്റങ്ങൾ കൂടിച്ചേർന്നാണ് ഉണ്ടാകുന്നതെന്നും. നമുക്കരിയാം. ഇങ്ങനെ ആറ്റങ്ങളുടെയും അവ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന തന്മാത്രകളുടെയും രാസഗുണങ്ങൾ കൂട്ടുമായി മനസ്സിലാക്കി അവയെ സംശയിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അസാമാന്യഗുണമുള്ള ഉത്പന്നങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുകയാണ് നാനോടെക്നോളജിയിലെ പ്രധാനവെള്ളുവിളി.

കാർബൺആറ്റങ്ങൾ വ്യത്യസ്തരുപത്തിൽ കൂടിച്ചേർന്നാണ് കരിയും(coal) വജ്രവും(diamond) ഉണ്ടാകുന്നതെന്ന വസ്തുത ഓർമ്മിക്കുക. ചെലവ്കുറഞ്ഞ ഒരു ഇന്ധനഗ്രേസാത്തല്ലായും വിലകൂടിയ ഒരു ആധാർവവന്നുവായും ഇവരണ്ടും പ്രയോജനപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ഇവരണ്ടും ഒരേ മുലകത്തിൽനിന്ന് വകയേഡങ്ങളാണല്ലോ. ഇവയെ അറ്റാമിക്കൽപ്പത്തിൽ പുനഃക്രമീകരിക്കാൻ കഴിയുന്ന സങ്കേതങ്ങൾ ലഭ്യമാകുന്ന ഒരു അവസ്ഥമാത്രം. ആലോചിച്ചാൽ ഇതു സാധ്യതകൾ നമ്മൾ ബോധ്യമാകും. നാം കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണവും ധരിക്കുന്ന വസ്തുവും നാം നിർമ്മിക്കുന്ന ഉത്പന്നങ്ങളും നാനോടെക്നോളജിയുടെ സ്വാധീനത്തിലാകുന്ന കാലം

അതിവിദ്യുരമല്ലെന്ന് വിദഗ്ദർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്. ഭൗതികശാസ്ക്രാന്തിൽ നോബർസമ്മാനം ലഭിച്ചിട്ടുള്ള റിച്ചാർഡ് ഫെൽമാനാണ് നാനോടെക്കനോളജിയെ കുറിച്ചുള്ള ആദ്യദർശനങ്ങൾ നൽകിയത്. ബീട്ടാനിക്കേ വിശ്വവിജ്ഞാനകോശത്തിൻറെ മുഴുവൻവാല്യങ്ങളും ഒരുമാട്ടുസുചിയുടെ അറ്റത്ത് എഴുതാനാകുമെന്നും അദ്ദേഹം തന്റെ പ്രഭാഷണത്തിൽ കാര്യകാരണസഹിതം സമർപ്പിച്ചു. മാത്രമല്ല, ഈ ആഗോളപുസ്തകഗ്രബ്ദത്തെ ഒരോ കമ്പ്യൂട്ടർകോഡാക്കി മാറ്റുകയാണെങ്കിൽ ഇതു മുഴുവൻ മനുഷ്യൻറെ നശനേത്രംകൊണ്ട് കാണാൻകഴിയാത്തതു ഒരുപൊടിയിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കാമെന്നും ഫെൽമാൻ അവകാശപ്പെടുന്നു. ഫെൽമാൻറെ ഇത്തരംപ്രവചനങ്ങൾ വർഷങ്ങളോളം ശാസ്ക്രാന്തിനുപോലും വെറുമെരുത്താശ മാത്രമായിരുന്നു.

- (a) എന്നാണ് നാനോടെക്കനോളജി?
- (b) നാനോടെക്കനോളജി എത്തെല്ലും ശാസ്ക്രാന്തിനുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
- (c) നാനോടെക്കനോളജിയുടെ പ്രധാന വെല്ലുവിളിയെന്നാണ്?
- (d) നാനോടെക്കനോളജിയെ കുറിച്ച് ഫെൽമാൻ പ്രവചിച്ചതെന്ത്?
- (e) കാർബൺ എന്ന മൂലകത്തിൻറെ വക്കലേങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്? ഈ രണ്ടും നമുക്ക് പ്രയോജനപ്പെടുന്നത് എങ്ങനെ?
- (f) ആരാൻ റിച്ചാർഡ് ഫെൽമാൻ?
- (g) നാനോയുടെ സുക്ഷ്മതലത്തിൻറെ വ്യാഴി നമുക്ക് ഉള്ളവികാൻ കഴിയുന്നത് എങ്ങനെയാണ്?
- (h) നാനോടെക്കനോളജിയെ കുറിച്ച് വിദഗ്ദർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നതെന്ത്?

2. തന്നിരിക്കുന്ന വണ്ണിക വായിച്ച് ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക. (ബാഹ്യാനീനും 1 മാർക്കുവിതോ)

(7x1=7)

‘കൈയിൽ ഒരു വാളും പോക്കറിൽ ഹോമറിൻറെ ഒരു ശ്രമവുമുണ്ടക്കിൽ ഞാൻ എൻ്റെ വഴിവെട്ടിത്തെളിക്കും.’ എന്ന നെപ്പോളിയൻറെ വാക്കുകൾ വായനയുടെ ശക്തിയെ ധനനിപ്പിക്കുന്നു. വായന മനസ്സിൻറെ ഭക്ഷണമാണ്. മനസ്സിൻറെ ശരിയായ വളർച്ചയും. നിലനിൽപ്പിനും ഒഴിച്ചുകൂടാനാവാത്തതാണ് വായനാശിലം. ഒരുവൻറെ ബുദ്ധിവികാസവും. മാനസിക ഉണർവ്വുമാണ് വായനയിലും നടക്കുന്നത്. ഒരു വ്യക്തിയുടെ സ്വഭാവരൂപികരണത്തിനും വായന വളരെയധികം സഹായിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ശ്രമങ്ങളെ കൈകാവിളിക്കുകളോട് ഉപമിക്കാറുണ്ട്. സദാ വെളിച്ചുതുക്കി അജ്ഞതാനമാകുന്ന അസ്ഥകാരത്തെ മാറ്റുന്നതുകൊണ്ടാവാം. ഉത്തമശ്രമങ്ങളെ വിജ്ഞാനികൾ കൈകാവിളിക്കുകളോട് ഉപമിക്കുന്നത്. കുട്ടികളിൽ ഒളിഞ്ഞും തെളിഞ്ഞും കിടക്കുന്ന സർഗ്ഗവാസനകളെ ഉണ്ടാക്കി പരിപോഷിപ്പിക്കാനും. ജീവകാരുണ്യം, സ്വന്നഹം, ധാർമ്മികഭോധം. എന്നീ മൃദ്യങ്ങൾ വളർത്തി ഉത്തമജീവിതം. നയികാൻ അവരെ പ്രാപ്തരാക്കാനും. അങ്ങനെ അച്ഛടക്കവും. തന്റെ വുമുള്ള ഒരു ജനതയെ രൂപപ്പെടുത്താനും വായനയിലും മാത്രമേ കഴിയുകയുള്ളൂ.

യാരാളും വായിച്ചുതള്ളുന്നത് വായനയല്ല. വായിച്ചു തള്ളാതെ വായിച്ചുകൊള്ളാനാണ് നാ. തുനിയേണ്ടത്. ഉച്ചത്തിൽ വായിക്കുന്നത് അതെ നല്ലതല്ലോന്നാണ് പണ്ണിത്തഹാരുടെ അഭിപ്രായം. മുന്നവായനയേ മനമറിയു എന്നാണ് പ്രമാണം. അതുകൊണ്ടാണ് വളരെ വായിക്കുകയല്ല, വഴിയേ വായിക്കുകയാണു വേണ്ടതെന്നു പറയുന്നത്. അതെ, പുസ്തകത്തിലും വളരാത്തവൻ വെറും. മുഗമാണ് എന്ന് വായനയുടെ മഹത്വത്തെക്കുറിച്ച് ഷേക്സ്പീയർ പറഞ്ഞത് എത്ര വാസ്തവമാണ്. ദുശ്യമാധ്യമങ്ങളുടെ വരവോടെ നമ്മുടെ വായനാഗ്രീലും കുറഞ്ഞതിരിക്കുന്നു. വായിക്കുവാൻ സമയം കിടുന്നില്ല എന്നാണ് എല്ലാവരുടെയും വാദം. ഈ വാദത്തിന് ഒരു കഴഞ്ചി. ഈല്ലും എല്ലാവരും ഗുഗിളിഞ്ഞിരിയും. ഈഞ്ഞിർന്നെന്നറിഞ്ഞിരിയും. ലോകത്തിലുംതെയാണ് സമ്പരിക്കുന്നത്. വായിക്കുന്നതിന്റെ മഹത്വത്തെക്കുറിച്ച് യുവജനങ്ങൾ ബോധവന്നാരെ അല്ല. അവർ എന്തും നേരുല്ലെന്നു കണക്കുപിടിക്കുന്നു. ഒരു നേര്ത്തസംസ്കാരത്തിലേയ്ക്കാണ് ഈനന്തത തലമുറ നീങ്ങുന്നത്.

- (a) ഉത്തമഗ്രന്ഥങ്ങളെ വിജ്ഞാനികൾ കൈകാവിളക്കുകളോട് ഉപമിക്കാൻ കാരണം എന്ത്?
- (b) കുട്ടികളിൽ വായനയുടെ പ്രാധാന്യം എത്രമാത്രമാണ്?
- (c) വായനയെക്കുറിച്ച് പണ്ണിത്തഹാരുടെ അഭിപ്രായം എന്താണ്?
- (d) നമ്മുടെ വായനാഗ്രീലും കുറയാൻ കാരണം എന്ത്?
- (e) വായനയുടെ മഹത്വത്തെക്കുറിച്ച് ഷേക്സ്പീയർ പറഞ്ഞത് എന്താണ്?
- (f) എന്തിനാണ് നാ. തുനിയേണ്ടത്?
- (g) വായനയുടെ ശക്തിയെക്കുറിച്ച് നേപ്പോളിയൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത് എന്ത്?

3. തനിരിക്കുന്ന പത്ത് ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഏഴെല്ലാത്തിന് ശരിയുത്തരു. തെരഞ്ഞെടുത്തശുചുക. (7x1=7)

- a) ‘തന്നി’ എന പദത്തിന്റെ പര്യായശബ്ദം. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതാണ്?
 - (a) പത്തിനി
 - (b) നളിനി
 - (c) സുമുഖി
 - (d) സരോജിനി
- b) ‘മുലം’ എന പദത്തിന്റെ നാനാർമ്മമല്ലാത്തത് ഇവയിൽ ഏതാണ്?
 - (a) കാരണം
 - (b) അവസാനം
 - (c) വേർ
 - (d) കിഴങ്ങ്
- c) താഴെ കോടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ‘സഹജം’ എന പദത്തിന്റെ അർമം ഏത്?
 - (a) പെട്ടെന്ന്
 - (b) അനുജനോട് കൂടി
 - (c) നല്ല ജനങ്ങൾ
 - (d) ജനനാ ഉള്ളത്
- d) ‘ത്രഞ്ചംാംസം’ എന പദത്തിന്റെ പിരിച്ചെഴുത്ത് ഏത്?
 - (a) ത്രഞ്ചംാംസം
 - (b) ത്രക്കംാംസം
 - (c) ത്രംാംസം
 - (d) ത്രംഞംാംസം
- e) ‘വ്യമിതൻ’ എന പദത്തിന്റെ ഏതിർലിംഗം ഏത്?
 - (a) വ്യമിതി
 - (b) വ്യമിത
 - (c) വ്യമിതനി
 - (d) വ്യമിതിനി
- f) ‘എല്ലായിടത്തും ഉള്ളവൻ’ എന്നതിന്റെ ഒറ്റപ്പും ഇവയിൽ ഏതാണ്?
 - (a) സർവാംസഹി
 - (b) സർവാത്മാവ്
 - (c) സർവവ്യാഹി
 - (d) സർവപരിത്യാഗി

g) ‘ദിഷ്ടം, ദുഷ്ടം’ എന്നീ പദങ്ങളുടെ ശരിയായ അർമ്മവ്യത്യാസം തെരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക.
(a) മുഴുവൻ-ഭാഗ്യം (b) ഭാഗ്യം-മുഴുവൻ (c) ഭാഗ്യം-കാണപ്പെട്ടത്- ഭാഗ്യം

h) ‘വുഡി’ എന്ന പദത്തിനെന്റെ വിവരിതപദം എഴുതുക.
(a) ശിമിലം (b) അഭിവൃദ്ധി (c) അനവൃദ്ധി (d) കഷയം

i) ‘കഷണഭംഗുരം’ എന്ന പദത്തിനെന്റെ ശരിയായ വിശ്രഹാർമ്മം എഴുതുക
(a) കഷണത്തിൽ ഭംഗുരം (b) കഷണമായ ഭംഗുരം
(c) കഷണത്തിനെന്റെ ഭംഗുരം (d) കഷണമാകുന്ന ഭംഗുരം

j) തന്നിരിക്കുന്നവയിൽ ശരിയായ പദം തെരഞ്ഞെടുത്തശുതുക
(a) സ്ഥിരസമയത (b) സ്ഥിരസത്യത (c) സ്ഥിരസത്യത (d) സ്ഥിരസമയത

4. തന്നിരിക്കുന്ന പത്ര ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നെത്തെല്ലാത്തിന് ശരിയുത്തരഞ്ഞൾ തെരഞ്ഞെടുത്തശുതുക. (ഓരോന്നിനും 2 മാർക്കുവീതം) (9x2=18)

(a) i) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ഫ്രോയം മുലം സംഭവിക്കാത്തത് എന്താണ്?

(a) സംസാരബന്ധന (b) മുളി (c) മനസ്സാപം (d) ധർമ്മക്ഷയം

ii) കവിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ബുധജനം എന്താണ് പരിത്യജിക്കേണ്ടത്?

(a) മുളി (b) ഫ്രോയം (c) വിദ്യ (d) ജ്ഞാനം

(b) “അതുണ്ടാവില്ല, നീ പക്ഷപാതംകൊണ്ടു പറകയാണ്”

i) ഇവിടെ ‘നീ’ എന്ന വിളിക്കുന്നത് ആരെയാണ്?

(a) ധ്യാഷ്ടദ്യുമ്പനനെ (b) ശ്രീകൃഷ്ണനെ (c) ദുര്യോധനനെ (d) അശ്വാമാവിനെ

ii) ആരുടേതാണീ വാക്കുകൾ?

(a) അർജുനൻ (b) അശ്വാമാവിൻ (c) ധ്യാഷ്ടദ്യുമ്പനൻ (d) ദുര്യോധനന്നെൻ

(c) i) ചാരുശൈശവ കമയ്ക്ക് ചേർന്ന വാക്കരുളിയത് ആരാണ്?

(a) ദിവാകരൻ (b) സന്ധ്യാസിനി (c) കവി (d) നളിനി

ii) ‘നളിനി’ എന്ന കാവ്യത്തിനെന്റെ മറ്റാരു പേരെന്ത്?

(a) ഒരു സ്നേഹം (b) സ്നേഹം (c) സ്നേഹകാവ്യം (d) സ്നേഹഗീതം

(d) i) പാണ്യവർക്കു ശേഷം കുരുരാജാവായി വരുന്നത് ആരാണ്?

(a) ഭ്രാണി (b) കൃപൾ (c) ഹൃഷിക്കേശൻ (d) പരീക്ഷിത്ത്

ii) താഴെ കൊടുത്തവയിൽ ഭ്രാണിക്കു ചേരാത്ത വിശേഷണം എത്ത്?

(a) കാപുരുഷൻ (b) നരാധരൻ (c) പുരുഷാത്തമൻ (d) ബാലജീവിത ഐണി

(e) i) കവിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഭോഗങ്ങളെല്ലാം എത്തുപോലെ ചണ്ണലമാണ്?

(a) കഷണപ്പെട്ട (b) ആലോലപേതന്ന് (c) കഷണഭംഗുരം (d) വഹ്നിസന്തപ്പം

- ii) കാലാഹിനാ പരിഗ്രന്മായിട്ടുള്ളത് എന്താണ്?
 (a) ഭോഗങ്ങൾ (b) ദർദ്ദരം (c) ലോകം (d) മർത്ത്യജനം.
- (f) i) ‘കരിവനപ്പട്ടകളിലെ കാറ്റ് ദൈവസാന്നമായി’
 കരിവനപ്പട്ടകളിലെ കാറ്റ് ദൈവസാന്നമായി അനുഭവപ്പെട്ടത് ആർക്കാണ്?
 (a) നീലിമണ്ണാത്തിക്ക് (b) കൂട്ടുസ്ത്രി മാപ്പിളയ്ക്ക്
 (c) കണ്ണുണ്ണിക്ക് (d) വെള്ളായിയപ്പെന്ന്
- ii) ഏപ്പോഴാണ് ഇപ്രകാരം അനുഭവപ്പെട്ടത്?
 (a) തീവണ്ടിയാപ്പിസിലെത്തിയപ്പോൾ (b) പുഴയിലേക്കിരഞ്ഞിയപ്പോൾ
 (c) പാടത്തെക്കിരഞ്ഞിയപ്പോൾ (d) കൂട്ടുസ്ത്രിമാപ്പിളയെ വിടകന്നപ്പോൾ
- (g) “വെള്ളായി ഈ യാത്രയിൽ അതിനെക്കുറിച്ച് ഓർക്കരുത്”
- i) ഏതിനെക്കുറിച്ച് ഓർക്കരുതെന്നാണ് പറയുന്നത്?
 (a) തീവണ്ടി യാത്രയ്ക്കുള്ള പണം (b) ഗുമസ്ത്രി നൽകിയ ചീട്
 (c) കോടച്ചി നൽകിയ പൊതിച്ചോട് (d) കടം വീടാനുള്ള പണം
- ii) വക്കാറിൻറെ വാക്കുകളിൽ പ്രകടമാകുന്ന ഭാവമെന്ത്?
 (a) കറിനദ്ദേശം (b) നിസ്സഹായത (c) സാന്തരം (d) നാശകേശ്
- (h) i) നളിനിയെ കണ്ടപ്പോൾ താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ എത്താണ് ദിവാകരൻ്റെ ഓർമ്മയിൽ വരാതിരുന്നത്?
 (a) നളിനിയുടെ ശബ്ദം (b) നളിനി എന്ന പേര്
 (c) നളിനിയുടെ കൂട്ടുകാർ (d) നളിനിയുടെ വീട്
- ii) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ കുമാരനാശാൻറെ വിലാപക്യതി എത്?
 (a) പ്രരോദനം (b) വീണപുവ് (c) ദുരവസ്ഥ (d) കരുണ
- (i) i) “എൻ്റെ തപസ്സിൻറെയും സത്യത്തിൻറെയും വീര്യം, നരാധി നീ കണ്ടുകൊണ്ടുകൊണ്ടു”
 ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ?
 (a) ഫ്രോണാചാര്യരുടെ (b) അർജുനൻറെ (c) ഭ്രാണിയുടെ (d) ശ്രീകൃഷ്ണൻറെ
- ii) ആരാൺ ഇവിടെ പരാമർശിച്ചിരിക്കുന്ന ‘നരാധിൻ’?
 (a) ഭ്രാണി (b) അർജുനൻ (c) പരീക്ഷിത്ത് (d) അഭിമന്യു
- (j) “പ്രാണനോടുമൊരുന്നാർ ഭവതിപദം
 കാണുവാൻ ചിരമഹോ! കൊതിച്ചു ഞാൻ”
- i) ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ?
 (a) ഗുരുവിൻറെ (b) നളിനിയുടെ (c) ദിവാകരൻറെ (d) കവിയുടെ
- ii) ‘ചിരമഹോ കൊതിച്ചു ഞാൻ’ - എന്താണ് കൊതിച്ചത്?
 (a) ഹിമാലയ ജീവിതം (b) സന്ധ്യാസം (c) പുരാഗതം (d) ദിവാകര ദർശനം

ബി വിഭാഗം/ SECTION B

(2×1= 2)

5.(a) പ്രയോഗം മാറ്റുക.

- i) ഏതോ ശീലത്തിന്റെ സ്വാധീനത്തിൽ പാരാവുകാരൻ കടലാസ് നിവർത്തി നോക്കി.
- ii) എൻ്റെ അപ്ചർഹൻ ആ ദുഷ്ടങ്ങളാണ് കൊടുക്കുന്നത് കാട്ടി വധിക്കപ്പെട്ടു.

(b) അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം എന്നിവ വേർത്തിരിച്ചെഴുതുക.

(2×1= 2)

- i) പുണ്യവും തെത്തേലോക്യൂപ്രസിദ്ധവുമായ സമന്പഘ്യകത്തിൽക്കിടന്നു മരിക്കുകയാൽ ഞാൻ ശാശ്വതലോകങ്ങൾ നേടും.

- ii) കുടിയിരിപ്പുകൾ വിട്ട് നേടുവരുന്നതുടെ വൈദ്യാധിയപ്പെട്ട പാടം മുൻച്ചു നടന്നു.

(c) വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക.

(2×1= 2)

- i) ഏതായാലും ഈ സ്ഥിതിയിൽ അയാൾ തലയിൽ ചവിട്ടുവാൻ ആർക്കും കാലുപൊങ്ങുകയില്ല.
- ii) വെയിലിന്റെ മുകൾത്തട്ടിലെവിടെ നിന്നോ ബലിക്കാക്കേകൾ അനം കൊത്താൻ താഴേക്ക് ഇരഞ്ഞിവന്നു.

(d) ഏതെങ്കിലും രണ്ടും, ആശയം, വ്യക്തിമാനവുംവിധം സ്വന്തം വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക.

(2×1= 2)

- i) കണ്ണുചിമ്മുക ii) ആർത്തുവിളിക്കുക iii) കനിവുറ്റാകുക

6. (a) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഓന്റപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസ്തിക്കുക.

(5)

യുഖം - മാനവരാജി നേരിട്ടുന്ന മഹാവിപത്ത്

OR

നമ്മുടെ കാർഷികമേഖല നേരിട്ടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ

(b) നിങ്ങളുടെ വിദ്യാലയപരിസരത്ത് കുമിണ്ടുകൂടിയിരിക്കുന്ന മാലിന്യങ്ങൾ വരുത്തിവയ്ക്കുന്ന പാരിസ്ഥിതിക പ്രശ്നങ്ങൾ അധികാരികളുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടും ഉടനടി ഒരു പരിഹാരം ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടും സ്കൂൾ ലീഡർ എന്ന നിലയിൽ ബന്ധപ്പെട്ട അധികാരികൾ ഒരു കത്തെഴുതുക.

(c) പരിസ്ഥിതി ഭിന്നതോടനുബന്ധിച്ച് നിങ്ങളുടെ വിദ്യാലയത്തിൽ സംഘടിപ്പിക്കപ്പെട്ട പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണ കൂനവിനെക്കുറിച്ച് ഒരു പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കുക.

(5)

7. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.
(ബഹുനിന്ദി. 3 മാർക്കുവിതം.)
- “ഗുരുപാതികൾക്കു കുലപാംസന, ലോകങ്ങളിലു്” - ആർ ആരോട് പറയുന്ന വാക്കുകളാണിവ? എന്തുകൊണ്ടാണ് ഈപ്രകാരം പറയുന്നത്?
 - ‘അങ്ങനെ വല്ലപാടും വിജയം നേടിയ പാശ്വവർ സന്ധ്യക്കു ജയലോഹത്തോടെ കൂടാരങ്ങളിലേക്കു തിരിച്ചു.’ - പാശ്വവരുടെ വിജയത്തെ ‘വല്ലപാടും നേടിയ വിജയം’ എന്ന് മാരാർ പരിഹരിക്കുന്നതിനോട് നിങ്ങൾ എത്രമാത്രം യോജിക്കുന്നു?
 - അർമ്മപുർണ്ണങ്ങളായ മഹനങ്ങളാണ് ‘കടൽത്തീരത്ത്’ എന്ന കമ്മയെ പുരിപ്പിക്കുന്നത് എന്ന പ്രസ്താവന എത്രമാത്രം ശരിയാണ്?
8. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.
(ബഹുനിന്ദി. 3 മാർക്കുവിതം.)
- “പാനമ്പൽ പെരുവഴിയവലം തനിലേ
താന്തരായ് കുടി വിയോഗം വരുമ്പോലെ
നദ്യാമൊഴുകുന കാഷ്ഠങ്ങൾ പോലെയു്-
മെത്രയു് ചായുലമാലയസംഗമം.” - ഈ വരികളുടെ ആശയം വിശദീകരിക്കുക.
 - “എവമോതിയിടരാർന്നു കണ്ണുനീർ
തൃവിനാൾ മൊഴി കുഴങ്ങി നിന്നവൾ” - ആരാൺ മൊഴി കുഴങ്ങി നിന്നത്?
എന്തുകൊണ്ടാണ് അപ്രകാരം നിൽക്കേണ്ടി വന്നത്?
 - ‘നന്മ്പു ദേഹം നിമിത്തം മഹാമോഹം’ എന്ന് പറയാൻ കാരണം എന്ത്?
9. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.
(ബഹുനിന്ദി. 3 മാർക്കുവിതം.)
- താൻ ആഗ്രഹിച്ചതുപോലൊരു ഗുരുവിനെ കുഞ്ഞൻപിള്ള കണ്ണഭത്തിയത് എങ്ങനെ?
 - ചട്ടമിസ്യാമികളും ശ്രീനാരാധനഗുരുവും തമിലുള്ള കുടിക്കാഴ്ച വിവരിക്കുക.
 - കുഞ്ഞൻപിള്ളയ്ക്കു ‘ആടു കുഞ്ഞൻപിള്ള’ എന്ന വിളിപ്പേര് ലഭിച്ചത് എങ്ങനെ?

END OF THE QUESTION PAPER

