



INDIAN SCHOOL MUSCAT
SECOND PERIODIC TEST

MALAYALAM

CLASS: IX

Sub.Code: 012

Time Allotted: 50mts.

21.11.2023

Max .Marks: 20

Roll no..... Name of the Student..... sec.....

GENERAL INSTRUCTIONS:

1. Answer All the Questions.
2. Make your handwriting legible.

1. **ഉത്തരമെഴുതുക** (3×1=3)
- a) ആദർശത്തിനെന്നിയും ലാളിത്യത്തിനെന്നിയും ഉന്നന്നവടി കൊണ്ട് സാധാരണ-കാരണങ്ങൾ ഉയരം കുടേണ്ടിയിരിക്കുന്നു എന്നതിലൂടെ എറി. എൻ വിജയൻ ഉദ്ഘോഷിക്കുന്നത് എന്ത്?
2. **ബഹാദുർഗാമീതി നിന്നും ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്തുക.** (1×3=3)
- a) ‘ഉമാദത്തിൽ എന്തു മാത്രമേ ഉള്ള എന്നാണ് ലേവകൻ എടുത്തുകാണിക്കുന്നത്
 (തെറ്റ്, തോർവി, ശരി, അസാധ്യം എന്ന വാക്ക്)
- b) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ഇടപെട്ടിരിയുടെ വിശേഷണമെന്ത്?
 (കാച്ചിക്കുറുക്കിയ കവിതകളുടെ കർത്താവ്, ഉജ്ജവലശബ്ദാശ്യൻ,
 തുലിക പടവാളാക്കിയ കവി, ശക്തിയുടെ കവി)
- c) എല്ലാമെല്ലാം കഴിത്തപ്പോൾ തേമാവ് കരഞ്ഞുകൊണ്ടു നിന്നതെവിടെയാണ്?
 (മായികനഗരത്തിൽ, സർലോകനടയിൽ, അപൗലമുറത്ത്, പാതവക്കത്ത്)
3. **പര്യായപദങ്ങൾ എഴുതുക** (1×2=2)
- a) മാകനം (ചുതം, കിസലയം, രസാലം, ശാവ)
- b) ഇരുട്ട് (ഉഷ്ണ്ണ്, അന്യകാരം, തമ്മൾ, തപ്പൾ)

4. നാനാർമ്മണങ്ങൾ എഴുതുക (1×2=2)
- സാധു (യനികൻ, പാവപ്പെട്ടവൻ, സന്ധാനി, ശുരു)
 - കൊന്ത് (തളിൽ, ഒരു കുഴൽ വാദ്യം, കല്ല്, ശാഖ)
5. അർമ്മവ്യത്യാസം എഴുതുക (1×2=2)
- വരം - വാരം (അനുഗ്രഹം - ആച്ചപ, അനുഗ്രഹം - കിരൺ, ആച്ചപ - പക്ഷ)
 - അംശു - അംശം (കിരൺ - മുഴുവൻ, ഭാഗം - കിരൺ, മുഴുവൻ - ഭാഗം)
6. വിപരീതം എഴുതുക (1×2=2)
- പ്രത്യക്ഷം (അന്വേത്യക്ഷം, സുപ്രത്യക്ഷം, വിപ്രത്യക്ഷം, അപ്രത്യക്ഷം)
 - വരം (അനുഗ്രഹം, ശാപം, ഏഷ്യറ്റം, പാപം)
7. എതിർലിംഗം എഴുതുക (1×2=2)
- ദേവൻ (ദേവിണി, ദേവി, ദേവനി, ദേവിനി)
 - ദരിദ്രൻ (ദരിദ്രിണി, ദരിദ്ര, ദരിദ്രിണി, ദരിദ്രി)
8. വിഗ്രഹാർത്ഥം എഴുതുക (1×2=2)
- സാമാന്യനില (സാമാന്യത്തിനെന്ന നില, സാമാന്യവും നിലയും സാമാന്യത്തിലെ നില, സാമാന്യമായ നില)
 - മാണിക്യരത്നം (മാണിക്യവും രത്നവും, മാണിക്യത്തിലെ രത്നം, മാണിക്യത്തിനെന്ന രത്നം, മാണിക്യം എന്ന രത്നം)
9. ആശയം വ്യക്തമാക്കുംവിധം സ്വന്തം വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക. (1×1=1)
- ബ്രേഹിപ്പിക്കുക
10. അർമ്മവ്യത്യാസം വരാതെ വിധിവാക്യത്തെ നിശ്ചയവാക്യമാക്കി മാറ്റുക. (1×1=1)
- നിരവേറ്റാതെ മോഹം നിങ്ങളെ ആത്മഹത്യയിലേക്ക് കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുന്നു

END OF THE QUESTION PAPER



INDIAN SCHOOL MUSCAT
SECOND PERIODIC TEST

MALAYALAM

CLASS: IX

Sub.Code: 012

Time Allotted: 50mts.

21.11.2023

Max .Marks: 20

Roll no..... Name of the Student..... sec.....

GENERAL INSTRUCTIONS:

1. Answer All the Questions.
2. Make your handwriting legible.

1. **ഉത്തരമുള്ളതുക** (3×1=3)
- a) ആർഡാം. ഒരു ഉമാദാവസ്ഥയാണ് എന്ന് ലേവകൾ പറയാൻ കാരണം? എന്ത്?
2. **ബാധകരിൽ നിന്നും ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്തശുതുക.** (1×3=3)
- a) ‘സാധാരണക്കാരൻറെ ഉയരം കുടുംബിയിൽക്കൂന്നു.’ _ സാധാരണക്കാരൻറെ ഉയരം കുടാനുതകുന്ന ഉണ്ടുവടി എത്ര? (യുർത്താചാരം, ആർഡാം, ആദർശം, ആധാർഭം)
- b) ശക്തിയുടെ കവി എന്നറിയപ്പെടുന്നതാൽ? (പി. കൃഷ്ണരാമൻ നായർ, പി. ഭാസ്കരൻ ഇട്ടേഴ്സ് ഗോവിന്ദൻ നായർ, ചെറുമേരി)
- c) ‘തേമാവടിമുടി പുക്കുലകളണിഞ്ഞു നിന്നു.’ - അടിമുടി പുക്കുലകളണിഞ്ഞു നിൽക്കാൻ തേമാവ് ആരോടാണ് അർഥിച്ചത്? (പ്രകൃതിയോട്, വസന്തത്തോട്, വേനലിനോട്, പ്രഭാതത്തോട്)
3. **പര്യായപദങ്ങൾ എഴുതുക** (1×2=2)
- a) ചിരക് (പക്ഷം, ഉപലം, പത്രം, ശിവരം)
- b) ഉമാദ് (വാൺഡ്, മതിക്രേമ്, അനുരാഗം, ഭോക്ത്)

4. നാനാർമ്മങ്ങൾ എഴുതുക (1×2=2)
- അടി (പാദം, പാപം, കല്ല്, തല്ല്)
 - സാധു (യനികൾ, പാവപ്പെട്ടവൻ, സന്യാസി, ശുരു)
5. അർമ്മവ്യത്യാസം എഴുതുക (1×2=2)
- വരം - വാരം (അനുഗഹം - ആഴ്ച, അനുഗഹം - കിരണം, ആഴ്ച - പങ്ക്)
 - അംഗു - അംഗം (കിരണം - മുഴുവൻ, ഭാഗം - കിരണം, മുഴുവൻ - ഭാഗം,)
6. വിപരീതം എഴുതുക (1×2=2)
- സാധ്യം (നിർസാധ്യം, സുസാധ്യം, വിസാധ്യം, അസാധ്യം)
 - പ്രഭാതം (പ്രദോഷം, നിർദോഷം, വിഭാതം, പ്രദേശം)
7. എതിർലിംഗം എഴുതുക (1×2=2)
- ഭവവാൺ (ഭവവാനി, ഭവവതി, ഭാഗ്യവതി, ഭഗിനി)
 - ദരിദ്രൻ (ദരിദ്രിനി, ദരിദ്ര, ദരിദ്രിനി, ദരിദ്രി)
8. വിഗഹാർത്ഥം എഴുതുക (1×2=2)
- അബൈട്ട് (അബൈവാ എട്ടോ, അബൈ എട്ടുകൾ, അബൈൽ എട്ട്, എട്ടിൽ അബൈ)
 - മാണിക്യരത്നം (മാണിക്യവും രത്നവും, മാണിക്യത്തിലെ രത്നം, മാണിക്യത്തിന്റെ രത്നം, മാണിക്യം എന്ന രത്നം)
9. അഞ്ചയം വ്യക്തമാക്കുവിയം സ്വന്തം വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക. (1×1=1)
- പാപ്പരായിത്തീരുക
10. അർമ്മവ്യത്യാസം വരാതെ വിധിവാക്യത്തെ നിശ്ചയവാക്യമാക്കി മാറ്റുക. (1×1=1)
- പണക്കാരോട് മത്സരിക്കുന്ന പാവങ്ങൾ പത്രക്കെ പാപ്പരായിത്തീരും.

END OF THE QUESTION PAPER



INDIAN SCHOOL MUSCAT

SECOND PERIODIC TEST

MALAYALAM

CLASS: IX

Sub.Code: 012

Time Allotted: 50mts.

21.11.2023

Max .Marks: 20

Roll no..... Name of the Student..... sec.....

GENERAL INSTRUCTIONS:

1. Answer All the Questions.
2. Make your handwriting legible.

1. ഉത്തരമെഴുതുക

(3×1=3)

- a) വിപരീതങ്ങളെ ആദർശവത്കരിക്കുക എന്ന പ്രയോഗത്തിലൂടെ ലേവകൾ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്ത്?

2. ശ്രാവക്കറ്റിൽ നിന്നും ശ്രിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്തുക.

(1×3=3)

- a) ‘ആർഡാടത്തിനെതിരായ നമ്മുടെ ആദ്യത്തെ ശബ്ദം’ – ഇവിടെ ലേവകൾ പറയുന്നത് ആരുടെ വാക്കുകളെ കുറിച്ചാണ്?

(ശൈനാരാധനാസ്ഥാനം, ശ്രീശക്രാചാര്യർ, സ്ഥാമി വിവേകാനന്ദൻ, ഗുരുനിത്യചെതന്യയതി))

- b) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ഇടയ്ക്കുന്നതു കൂടിയെന്ത്?

(ചിതയിലെ വെളിച്ചം, മരുഭൂമികൾ പുക്കുണ്ടാൻ, പുതപ്പാട്, കവിതയും മന്ത്രാന്തരവും)

- c) ‘വേദനയ്ക്കു വേണ്ടിത്താനോ ചോദിപ്പു വീണ്ടും’ – ആരുടെ വേദനയെ കുറിച്ചാണ് ഇവിടെ പരാമർശിക്കുന്നത്?

(കുട്ടികളുടെ, തേമാവിന്റെ, കാക്കകളുടെ, അണ്ണാർക്കണ്ണൻ)

3. പര്യായപദങ്ങൾ എഴുതുക

(1×2=2)

- a) കൊമ്പ് (ശാവ, ചുതം, ഉപലം, ശിവരം)

- b) ആന (തയഷം, കരി, ശകലി, ദനി)

4. നാനാർമ്മണങ്ങൾ എഴുതുക (1×2=2)
- സാധ്യ (യനികൻ, പാവപ്പെട്ടവൻ, സന്ധ്യാസി, ഗുരു)
 - അടി (പാദം, പാപം, കല്ല്, തല്ല്)
5. അർമ്മവ്യത്യാസം എഴുതുക (1×2=2)
- വരം - വാരം (അനുഗ്രഹം - ആഴ്ച, അനുഗ്രഹം - കിരൺ, ആഴ്ച - പക്ഷ)
 - അംശു - അംശം (കിരൺ - മുഴുവൻ, ഭാഗം - കിരൺ, മുഴുവൻ - ഭാഗം)
6. വിപരീതം എഴുതുക (1×2=2)
- ഇച്ച (നിരോച്ച, പരോച്ച, വിനിച്ച, അനിച്ച)
 - ദരിദ്രൻ (പദികൻ, ധനികൻ, ദീനൻ, ചോരൻ)
7. എതിർലിംഗം എഴുതുക (1×2=2)
- ദേവൻ (ദേവിണി, ദേവി, ദേവനി, ദേവിനി)
 - ദരിദ്രൻ (ദരിദ്രിണി, ദരിദ്ര, ദരിദ്രിണി, ദരിദ്രി)
8. വിഗ്രഹാർത്ഥം എഴുതുക (1×2=2)
- സാമാന്യനില (സാമാന്യത്തിനെന്റെ നില, സാമാന്യവും നിലയും സാമാന്യത്തിലെ നില, സാമാന്യമായ നില)
 - പ്രഭാതാംശു (പ്രഭാതമായ അംശു, പ്രഭാതത്തിലെ അംശു പ്രഭാതവും അംശുവും, പ്രഭാതം എന്ന അംശു)
9. ആശയം വ്യക്തിക്രമിക്കാൻ സന്തുഷ്ടം വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക. (1×1=1)
- പ്രത്യേകശപ്പെട്ടുക
10. അർമ്മവ്യത്യാസം വരാതെ വിധിവാക്യത്തെ നിശ്ചയവാക്യമാക്കി മാറ്റുക. (1×1=1)
- ആരാധനയെപ്പാലും ഗുരു നിരാധാരമാക്കി.

END OF THE QUESTION PAPER