

Roll Number

SET A



INDIAN SCHOOL MUSCAT
HALF YEARLY EXAMINATION
HINDI COURSE B



CLASS: IX

Sub. Code: 085

Time Allotted: 3 Hrs

14.9.2022

Max. Marks: 80

सामान्य निर्देश

- 1 इस प्रश्न पत्र में दो खण्ड हैं अ और ब।
- 2 दोनों खण्डों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- 3 कुल 19 प्रश्न और 10 पृष्ठ हैं।
- 4 कृपया उत्तर लिखने से पहले प्रश्न संख्या अवश्य लिखें।

खण्ड अ

प्रश्न 1 नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1x5=5

समस्त ग्रथों एवं ज्ञानी, अनुभवी जनों का कहना है कि जीवन एक कर्मक्षेत्र है। हमें कर्म के लिए जीवन मिला है। कठिनाइयों एवं दुख और कष्ट हमारे शत्रु हैं, जिनका हमें सामना करना है और उनके खिलाफ संघर्ष करके हमें विजयी बनना है। अंग्रेजी के यशस्वी नाटककार शेक्सपीयर ने ठीक ही कहा है कि 'कायर अपनी मृत्यु से पूर्व अनेक बार अपनी मृत्यु का अनुभव कर चुके होते हैं किंतु वीर एक से अधिक बार कभी नहीं मरते हैं।' विश्व के प्रायः समस्त महान लोगों के जीवन वृत्त -अमेरिका के निर्माता जॉर्ज वाशिंगटन और राष्ट्रपति अब्राहम लिंकन से लेकर भारत के राष्ट्रपिता महात्मा गांधी और भारत के प्रधानमंत्री लाल बहादुर शास्त्री के जीवन चरित्र हमें यह शिक्षा देते हैं कि महानता का रहस्य संघर्षशीलता, अपराजेय व्यक्तित्व है। इन महान लोगों को जीवन में अनेक संकटों का सामना करना पड़ा परंतु वे घबराए नहीं, संघर्ष करते रहे और अंत में सफल हुए। संघर्ष के मार्ग में अकेला ही चलना पड़ता है। कोई बाहरी शक्ति आपकी सहायता नहीं करती है। परिश्रम, दृढ़ इच्छा-शक्ति व लगन आदि मानवीय गुण व्यक्ति को संघर्ष करने और जीवन में सफलता प्राप्त करने का मार्ग प्रशस्त करते हैं।

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए।

1 'जीवन एक कर्मक्षेत्र है' - का आशय है -

- क) जीवन में संघर्ष वेकार है ख) कर्म ही सबसे महत्वपूर्ण है, जीवन में कठिनाइयों और दुखों का सामना करते हुए विजयी बनना
ग) जीवन में हिम्मत चाहिए घ) कर्मों से ही जीवन में लालच आता है

2 महान व्यक्तियों ने सफलता कैसे प्राप्त की ?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| क) लोगों से लड़कर | ख) उचित अवसर पाकर |
| ग) संघर्ष करके | घ) लोगों से लड़कर |

3 'मार्ग प्रशस्त करने '- का अर्थ है -

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| क) मार्ग रोकना | ख) मार्ग छोड़कर भागना |
| ग) मार्ग में बैठ जाना | घ) मार्ग दिखाना |

4 महानता का मुख्य रहस्य क्या है ?

- | | |
|---------------------------------------|-------------------|
| क) संघर्षशीलता एवं अपराजेय व्यक्तित्व | ख) संघर्ष न करना |
| ग) संघर्ष से भयभीत होना | घ) अकेले सफल होना |

5 इस अनुच्छेद का उपयुक्त शीर्षक होगा-

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| क) सफलता अवश्य मिलेगी | ख) संघर्ष एवं सफलता में अंतर |
| ग) जीवन एक कर्मक्षेत्र | घ) जीवन खेलने कूदने का नाम |

प्रश्न 2 नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1x5=5

भारत के एक प्रतिष्ठित संत थे-स्वामी वादिराज। उनका शिष्य बनने के लिए लोग लालायित रहते थे। वादिराज अपने सभी शिष्यों से बेहद प्रेम ही नहीं बल्कि उनका ख्याल भी रखते थे। लेकिन कनकदास उन्हें सर्वप्रिय थे। कनकदास निम्न वर्ण के थे इसलिए उच्च वर्ण के शिष्यों को यह बात नहीं पचती थी कि स्वामी वादिराज उन सबको छोड़कर एक निम्न जाति के शिष्य को पसंद करें। वे सभी कनकदास को नीचा दिखाने का अवसर ढूँढ़ते रहते थे। स्वामी वादिराज इस बात को समझ गए थे। एक दिन उन्होंने अपने सभी शिष्यों को बुलाया और बोले, “मैं तुम सबको एक-एक केला दे रहा हूँ। इसे ऐसे स्थान पर खाएँ जहाँ पर तुम्हें कोई भी न देखे। यदि किसी ने तुम्हें फल खाते हुए देख लिया तो यह मेरी आज्ञा का उल्लंघन होगा।” सभी शिष्यों ने स्वामी जी की बात ध्यान से सुनी और एक-एक केला लेकर वहाँ से चले गए। अगले दिन सभी शिष्य उनके पास एकत्रित हुए। सभी शिष्य खाली हाथ थे, केवल कनकदास के हाथ में केला देखकर स्वामी वादिराज बोले, “क्यों कनकदास? तुमने केला क्यों नहीं खाया?” कनकदास हाथ जोड़कर स्वामी वादिराज से बोले, “गुरुजी, आपने कहा था कि इस केले का सेवन एकांत में करना। मगर मुझे भरसक प्रयत्न करने पर भी कहीं एकांत न मिला। हर जगह एकांत ढूँढ़ने पर मुझे लगा कि मैं स्वयं वहाँ मौजूद हूँ, साथ ही मैं ईश्वर भी हर जगह विद्यमान है। ऐसे मैं एकांत कहाँ हुआ? मैं किसी भी हालत में आपकी आज्ञा का उल्लंघन नहीं करना चाहता था। इसलिए मैं इसका सेवन नहीं कर पाया।” कनकदास की बात सुनकर सभी शिष्यों की नजरें झुक गईं और उन्हें इस बात का अहसास हो

गया कि शिष्य कनकदास अपने चरित्र, सोच और आध्यात्मिक उपलब्धि में उनसे कहीं अधिक श्रेष्ठ हैं। इसके बाद उन्होंने उससे ईर्ष्या करना छोड़ दिया और उसके साथ प्रेम और सद्भाव से रहने लगे।

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार सवार्धिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए।

1 स्वामी वादिराज का शिष्य बनने के लिए लोग क्यों उत्सुक रहते थे ?

- क) क्योंकि स्वामी वादिराज सभी शिष्यों से बेहद प्रेम ही नहीं बल्कि उनका ख्याल भी रखते थे
ख) वे सभी लोगों में प्रेम व भाईचारा देखते थे
ग) क्योंकि लोगों को शिष्य बनने पर खाने को मिलता घ) सभी सही

2 एक दिन वादिराज ने शिष्यों को फल देते हुए क्या निर्देश दिया ?

- क) इसे ऐसे स्थान पर खाएँ जहाँ पर सभी देखें। ख) इसे ऐसे स्थान पर खाएँ जहाँ पर तुम्हें कोई भी न देखे
ग) इसे स्थान देखकर खा लें। घ) सभी सही

3 कनकदास को एकांत क्यों नहीं मिला ?

- क) क्योंकि हर जगह एकांत ढूँढ़ने पर उसे लगा कि स्वयं वह और ईश्वर दोनों विद्यमान हैं।
ख) क्योंकि एकांत खोजा ही नहीं
ग) क्योंकि सभी जगहों पर लोगों की भीड़ थी
घ) सभी गलत

4 एकत्रित - में सही प्रत्यय है-

- क) नित ख) इत
ग) एकत्र घ) इत

5 कनकदास की बातें सुनकर सभी शिष्यों को किस बात का अहसास हुआ ?

- क) सभी शिष्यों को अहसास हुआ कि सभी लोग श्रेष्ठ हैं।
ख) सभी शिष्यों को अहसास हुआ कि कोई श्रेष्ठ नहीं है।
ग) सभी शिष्यों को अहसास हुआ कि कनकदास अपने चरित्र, सोच और आध्यात्मिक उपलब्धि में उनसे श्रेष्ठ है।
घ) सभी लोग महान हैं।

प्रश्न 3 पद किसे कहते हैं ? उदाहरण देते हुए लिखिए।

2

प्रश्न 4	निम्नलिखित शब्दों में उचित स्थानों पर अनुस्वार और अनुनासिक का प्रयोग कीजिए - अदाज़ा , चाद , तबू , साप	2
प्रश्न 5	निम्नलिखित वाक्यों में उचित विराम- चिह्न लगाइए क) मॉ ने बेटे को समझाते हुए कहा तुम नदी के किनारे धीरे धीरे चलो ख) वाह तुम फिर प्रथम आ गए	3
प्रश्न 6	निम्नलिखित वाक्यों में अर्थ के आधार पर वाक्यभेद लिखिए । क) राष्ट्रपति अद्युल कलाम प्रतिभा के धनी थे । ख) तुम वहाँ जाकर बैठ जाओ ।	2
प्रश्न 7	‘अशिक्षा ’ - में सही उपसर्ग और मूलशब्द है- क- 1 अ - उपसर्ग , शिक्षा - मूल शब्द 2 आ - उपसर्ग , शिक्षा - मूल शब्द 3 अ - उपसर्ग , शिक्ष - मूल शब्द 4 शिक्षा - उपसर्ग , अ - मूल शब्द	1
प्रश्न 7	‘उपनेता ’ - में सही उपसर्ग और मूलशब्द है- ख - 1 नेता - उपसर्ग , उप - मूल शब्द 2 उप - उपसर्ग , नेता - मूल शब्द 3 उपने - उपसर्ग , ता - मूल शब्द 4 अपने - उपसर्ग , नेता - मूल शब्द	1
प्रश्न 7	‘आकर्षित ’ - में सही मूलशब्द है- ग - 1 अकर्षण 2 कर्षण 3 आकर्षण 4 कर्षित	1

प्रश्न 7 'तरावट' - में सही प्रत्यय है-

घ -

- 1 रावट
- 2 तर
- 3 तरण
- 4 आवट

1

प्रश्न 8 'सूर्यास्त' - का सही संधि- विच्छेद है-

क -

- 1 सूर्य +अस्त
- 2 सूर्य +आस्त
- 3 सुर्य +अस्त
- 4 सूर्या +स्त

1

प्रश्न 8 'सदैव' - का सही संधि- विच्छेद है-

ख -

- 1 सद +एव
- 2 सदा +एव
- 3 सदा +ऐव
- 4 सादा +एव

1

प्रश्न 8ग 'अति +अंत' - का सही संधि है-

1

- 1 अतिअंत
- 2 अतिअंता
- 3 अत्यंत
- 4 अतीअंत

प्रश्न 9 निम्नलिखित पठित पद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए।

1x5=5

ऐसी लाल तुझ बिनु कउनु करै ।

गरीब निवाजु गुसईआ मेरा माथै छनु धौरै ॥ ॥

जाकी छोति जगत कउ लागै ता पर तुहीं ढैरै ॥ ॥

नीचहु ऊच करै मेरा गोबिंदु काहू ते न डै ॥

1 'ऐसी लाल तुझ बिनु कउनु करै' का क्या आशय है ?

- क) हे लाल ! तुम जैसी कृपा और कोई नहीं करता ख) हे लाल ! तेरे बिना सभी अपने हैं
ग) हे लाल ! तू सब कुछ जानता है घ) हे लाल ! तुम मेरे लाल हो

2 'जाकी छोति जगत कउ लागै' का क्या अर्थ है ?

- क) जिसकी ज्योति संसार में व्याप्त है ख) जिसकी दया का ठिकाना नहीं
ग) जिसकी छूत संसार भर को लगती है घ) जो संसार को प्यार करता है

3 गुरुईआ किसे कहा गया है ?

- क) ईश्वर को ख) गरीबों को
ग) गरीबी देने वाला घ) सभी को

4 कौन-सा संत जूते बनाने का काम करता था ?

- क) रैदास ख) कवीर
ग) नामदेव घ) सैन

5 ईश्वर किसे ऊँचा आसन देता है ?

- क) गरीबों को ख) पापियों को
ग) झूठ बोलने वालों को घ) भेद भाव करने वालों को

प्रश्न 10 निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर पठित पाठों के आधार पर उचित विकल्प चुनकर लिखिए।

1x2=2

1 प्रभु तुम चंदन हम पानी - का क्या आशय है ?

- क) प्रभु और भक्त का कोई संबंध नहीं
ख) प्रभु चंदन के समान महान हैं तो भक्त उस चंदन से सुगंधित पानी है
ग) प्रभु चंदन के समान हैं और भक्त तुच्छ भी नहीं है
घ) सभी सही

2 रहीम ने सागर की अपेक्षा किसे धन्य कहा है ?

- क) पंक-जल को ख) नदी के जल को
ग) गंदे जल को घ) कुएँ के जल को

प्रश्न 11 निम्नलिखित पठित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए। 1x5=5

वह संभ्रांत महिला पुत्र की मृत्यु के बाद अद्वाई मास तक पलंग से उठ न सकी थी। उन्हें पंद्रह पंद्रह मिनट बाद पुत्र वियोग से मूर्छा आ जाती थी और मूर्छा न आने की अवस्था में ऑखों से ऑसू न रुक सकते थे। दो दो डॉक्टर हर दम सिरहाने वैठे रहते थे। हरदम सिर पर बरफ रखी जाती थी। शहर भर के लोगों के मन उस पुत्र शोक से द्रवित हो उठे थे।

1 उपर्युक्त गद्यांश में लेखक किस महिला के दुख की चर्चा करता है और क्यों ?

- क) लेखक बुढ़िया के दुख की चर्चा करता है जिसका जवान बेटा मर गया
- ख) लेखक एक संभ्रांत महिला के दुख की चर्चा करता है जिसका जवान बेटा मर गया
- ग) लेखक बुढ़िया की गरीबी के बारे में बताया है जो बीमार है
- घ) सभी गलत

2 महिला पलंग से क्यों नहीं उठ सकी ?

- क) पुत्र वियोग के कारण वह पलंग से न उठ सकी
- ख) कमज़ोर शरीर के कारण वह पलंग से न उठ सकी
- ग) भारी भरकम शरीर के कारण वह पलंग से न उठ सकी
- घ) सभी सही

3 पुत्र वियोग की मूर्छा खुलने पर क्या होता था ?

- क) ऑखों से ऑसू नहीं बहते थे
- ख) ऑखें बंद हो जाती थीं
- ग) ऑखों से ऑसू न रुक सकते थे
- घ) ऑखें खुली रह जाती थीं

4 शहर भर के लोगों के मन में उस महिला के प्रति कैसे भाव थे ?

- क) लोगों के मन उस महिला के दुख से द्रवित हो उठे
- ख) लोगों के ऊपर कोई प्रभाव नहीं पड़ा
- ग) लोग उस महिला की सराहना कर रहे थे
- घ) कुटिल भाव

5 उपर्युक्त गद्यांश के लेखक कौन हैं ?

- क) बचेंद्री पाल
- ख) शरद जोशी
- ग) धीरंजन मालवे
- घ) यशपाल

प्रश्न 12 निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर पठित पाठों के आधार पर उचित विकल्प चुनकर लिखिए। 1x2=2

1 तीसरे दिन अतिथि किसे कपड़े देना चाहता था ?

- क) धोबी को
- ख) लॉण्ड्री वाले को
- ग) नाई को
- घ) किसी को नहीं

2

भगवाना कितने वर्ष का था ?

- क) 22 वर्ष
- ख) 23 वर्ष
- ग) 21 वर्ष
- घ) 24 वर्ष

खण्ड ब

प्रश्न 13 निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर 60 से 70 शब्दों में लिखिए -

3x2=6

- क) मोती ,मानुष ,चून के संदर्भ में पानी के महत्व को स्पष्ट कीजिए ।
- ख) रैदास के पदों का केंद्रीय भाव अपने शब्दों में लिखिए ।
- ग) प्रेम का धागा टूटने पर पहले की भाँति क्यों नहीं हो पाता है ? 'रहीम के दोहे 'कविता के आधार पर लिखिए ।

प्रश्न 14 निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर 60 से 70 शब्दों में लिखिए -

3x2=6

- क) लड़के को बचाने के लिए बुढ़िया माँ ने क्या- क्या उपाय किए ? 'दुख का अधिकार' पाठ के आधार पर लिखिए ।
- ख) 'दुख का अधिकार' पाठ का शीर्षक कहाँ तक सार्थक है ? स्पष्ट कीजिए ।
- ग) लेखिका को देखकर की हक्का- बक्का क्यों रह गया ? 'एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा 'पाठ के आधार पर लिखिए ।

प्रश्न 15 निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर 60 से 70 शब्दों में लिखिए -

3x2=6

- क) 'गिल्लू' को मुक्त करने की आवश्यकता क्यों समझी गई और उसके लिए लेखिका ने क्या उपाय किया ?
- ख) 'गिल्लू' पाठ में कौए को एक साथ समादरित और अनादरित प्राणी क्यों कहा गया है ?
- ग) 'सृति' पाठ के आधार पर लिखिए कि किन कारणों से लेखक ने चिट्ठियों को कुएँ से निकालने का निर्णय लिया ?

प्रश्न 16 दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए-

क - प्रदूषण की समस्या:

6

* प्रदूषण के कारण

* प्रदूषण के प्रकार

* प्रदूषण रोकने के उपाय

ख- परीक्षा के कठिन दिन -

- * परीक्षा की उपयोगिता
- * परीक्षा -जीवन की कसौटी
- * सफलता के उपाय

ग- खेलों का महत्व :

- * खेलों का विशेष महत्व
- * स्वास्थ्य के लिए अनिवार्य
- * शारीरिक और मानसिक विकास

प्रश्न 17 अपनी माता जी को छात्रावास से उनके जन्मदिवस पर लगभग 100 शब्दों में बधाई पत्र लिखिए । 6

अथवा

आपकी छोटी बहन परीक्षा में अच्छे अंक लाई है । उसे लगभग 100 शब्दों में एक बधाई पत्र लिखिए ।

प्रश्न 18 कुछ लोग स्कूटर या मोटर वाइक चलाते समय हेलमेट नहीं लगाते हैं । उन्हें हेलमेट लगाने की सलाह देते हुए दो मित्रों /सहेलियों के बीच होने वाले संवाद को लगभग 100 शब्दों में लिखिए । 5

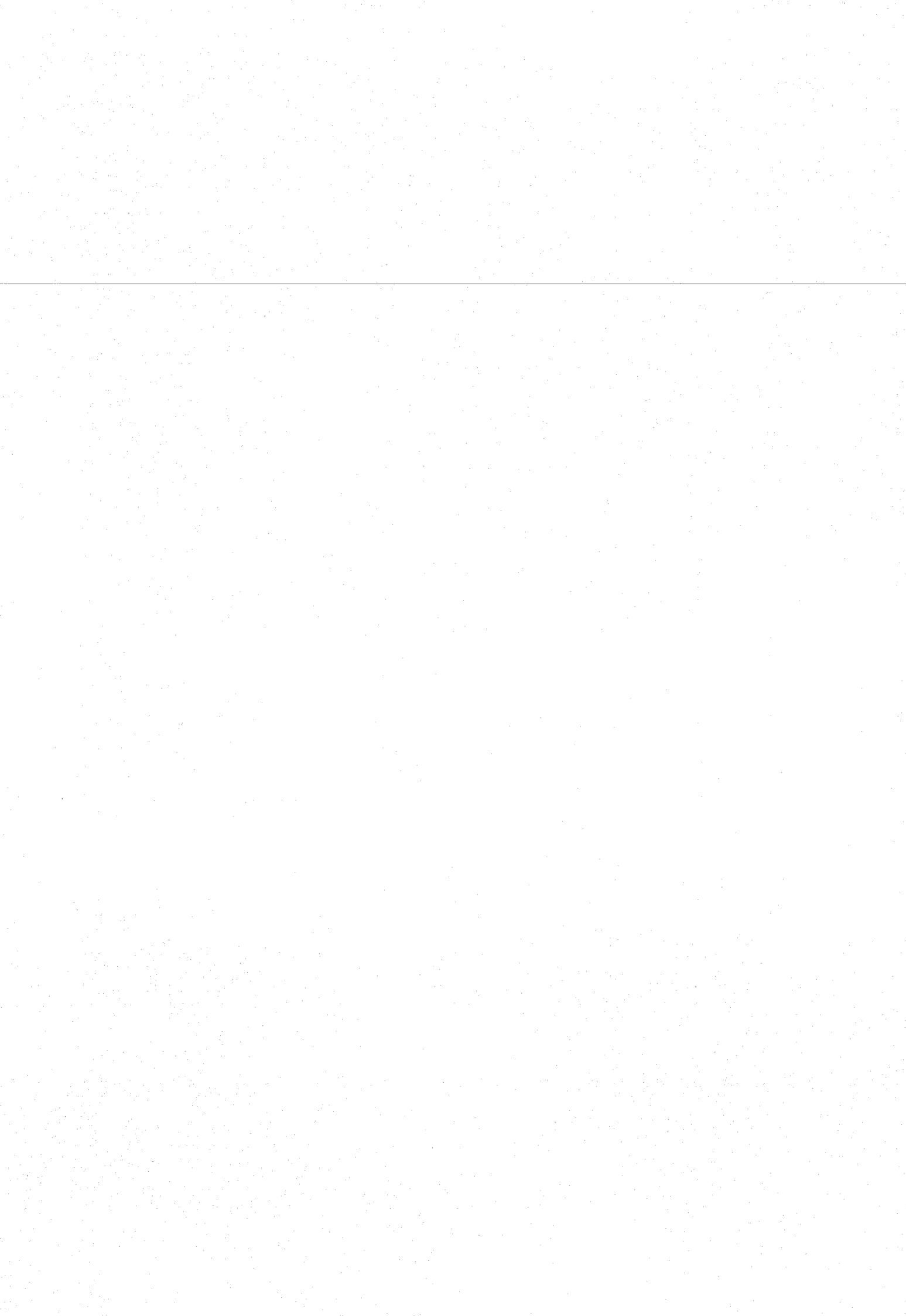
अथवा

‘अधिक टी . वी. देखना स्वास्थ्य के लिए ठीक नहीं है’ - इस विषय पर पिता /पुत्र या पिता / पुत्री के बीच हुए संवाद को लगभग 100 शब्दों में लिखिए ।

प्रश्न 19 नीचे बने चित्र को देखकर लगभग 50-60 शब्दों में इसका वर्णन कीजिए - 5



End of the Question Paper



Roll Number

SET B



**INDIAN SCHOOL MUSCAT
HALF YEARLY EXAMINATION
HINDI COURSE B**



CLASS: IX

Sub. Code: 085

Time Allotted: 3 Hrs

14.9.2022

Max. Marks: 80

सामान्य निर्देश

- 1 इस प्रश्न पत्र में दो खण्ड हैं अ और ब।
- 2 दोनों खण्डों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- 3 कुल 19 प्रश्न और 10 पृष्ठ हैं।
- 4 कृपया उत्तर लिखने से पहले प्रश्न संख्या अवश्य लिखें।

खण्ड अ

प्रश्न 1 नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1x5=5

समस्त ग्रथों एवं ज्ञानी, अनुभवी जनों का कहना है कि जीवन एक कर्मक्षेत्र है। हमें कर्म के लिए जीवन मिला है। कठिनाइयों एवं दुख और कष्ट हमारे शत्रु हैं, जिनका हमें सामना करना है और उनके बिलाफ संघर्ष करके हमें विजयी बनना है। अंग्रेजी के यशस्वी नाटककार शेक्सपीयर ने ठीक ही कहा है कि 'कायर अपनी मृत्यु से पूर्व अनेक बार अपनी मृत्यु का अनुभव कर चुके होते हैं किंतु वीर एक से अधिक बार कभी नहीं मरते हैं।' विश्व के प्रायः समस्त महान लोगों के जीवन वृत्त -अमेरिका के निर्माता जॉर्ज वाशिंगटन और राष्ट्रपति अब्राहम लिंकन से लेकर भारत के राष्ट्रपिता महात्मा गांधी और भारत के प्रधानमंत्री लाल बहादुर शास्त्री के जीवन चरित्र हमें यह शिक्षा देते हैं कि महानता का रहस्य संघर्षशीलता, अपराजेय व्यक्तित्व है। इन महान लोगों को जीवन में अनेक संकटों का सामना करना पड़ा परंतु वे घबराए नहीं, संघर्ष करते रहे और अंत में सफल हुए। संघर्ष के मार्ग में अकेला ही चलना पड़ता है। कोई बाहरी शक्ति आपकी सहायता नहीं करती है। परिश्रम, दृढ़ इच्छा-शक्ति व लगन आदि मानवीय गुण व्यक्ति को संघर्ष करने और जीवन में सफलता प्राप्त करने का मार्ग प्रशस्त करते हैं। निम्नलिखित में से निर्देशानुसार सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए।

1 इस अनुच्छेद का उपयुक्त शीर्षक होगा-

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| क) सफलता अवश्य मिलेगी | ख) संघर्ष एवं सफलता में अंतर |
| ग) जीवन एक कर्मक्षेत्र | घ) जीवन खेलने कूदने का नाम |

2 महान व्यक्तियों ने सफलता कैसे प्राप्त की ?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| क) लोगों से लड़कर | ख) उचित अवसर पाकर |
| ग) संघर्ष करके | घ) लोगों से लड़कर |

3 'मार्ग प्रशस्त करने' - का अर्थ है -

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| क) मार्ग रोकना | ख) मार्ग छोड़कर भागना |
| ग) मार्ग में बैठ जाना | घ) मार्ग दिखाना |

4 महानता का मुख्य रहस्य क्या है ?

- | | |
|---------------------------------------|-------------------|
| क) संघर्षशीलता एवं अपराजेय व्यक्तित्व | ख) संघर्ष न करना |
| ग) संघर्ष से भयभीत होना | घ) अकेले सफल होना |

5 'जीवन एक कर्मक्षेत्र है' - का आशय है -

- | | |
|-----------------------------|--|
| क) जीवन में संघर्ष बेकार है | ख) कर्म ही सबसे महत्वपूर्ण है, जीवन में कठिनाइयों और दुःखों का सामना करते हुए विजयी बनना |
| ग) जीवन में हिम्मत चाहिए | घ) कर्मों से ही जीवन में लालच आता है |

प्रश्न 2 नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1x5=5

भारत के एक प्रतिष्ठित संत थे—स्वामी वादिराज। उनका शिष्य बनने के लिए लोग लालायित रहते थे। वादिराज अपने सभी शिष्यों से बेहद प्रेम ही नहीं बल्कि उनका ख्याल भी रखते थे। लेकिन कनकदास उन्हें सर्वप्रिय थे। कनकदास निम्न वर्ण के थे इसलिए उच्च वर्ण के शिष्यों को यह बात नहीं पत्ती थी कि स्वामी वादिराज उन सबको छोड़कर एक निम्न जाति के शिष्य को पसंद करें। वे सभी कनकदास को नीचा दिखाने का अवसर ढूँढ़ते रहते थे। स्वामी वादिराज इस बात को समझ गए थे। एक दिन उन्होंने अपने सभी शिष्यों को बुलाया और बोले, “मैं तुम सबको एक-एक केला दे रहा हूँ। इसे ऐसे स्थान पर खाएं जहाँ पर तुम्हें कोई भी न देखे। यदि किसी ने तुम्हें फल खाते हुए देख लिया तो यह मेरी आज्ञा का उल्लंघन होगा।” सभी शिष्यों ने स्वामी जी की बात ध्यान से सुनी और एक-एक केला लेकर वहाँ से चले गए। अगले दिन सभी शिष्य उनके पास एकत्रित हुए। सभी शिष्य खाली हाथ थे, केवल कनकदास के हाथ में केला देखकर स्वामी वादिराज बोले, “क्यों कनकदास? तुमने केला क्यों नहीं खाया?” कनकदास हाथ जोड़कर स्वामी वादिराज से बोले, “गुरुजी, आपने कहा था कि इस केले का सेवन एकांत में करना। मगर मुझे भरसक प्रयत्न करने पर भी कहीं एकांत न मिला। हर जगह एकांत ढूँढ़ने पर मुझे लगा कि मैं स्वयं वहाँ मौजूद हूँ, साथ ही मैं ईश्वर भी हर जगह विद्यमान है। ऐसे मैं एकांत कहाँ हुआ? मैं किसी भी हालत में आपकी आज्ञा का उल्लंघन नहीं करना चाहता था। इसलिए मैं इसका सेवन नहीं कर पाया।” कनकदास की बात सुनकर सभी शिष्यों की नजरें झुक गईं और उन्हें इस बात का अहसास हो

गया कि शिष्य कनकदास अपने चरित्र, सोच और आध्यात्मिक उपलब्धि में उनसे कहीं अधिक श्रेष्ठ हैं। इसके बाद उन्होंने उससे ईर्ष्या करना छोड़ दिया और उसके साथ प्रेम और सद्भाव से रहने लगे।

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए।

1 कनकदास को एकांत क्यों नहीं मिला ?

क) क्योंकि हर जगह एकांत ढूँढ़ने पर उसे लगा कि स्वयं वह और ईश्वर दोनों विद्यमान हैं
ख) क्योंकि एकांत खोजा ही नहीं

ग) क्योंकि सभी जगहों पर लोगों की भीड़ थी

घ) सभी गलत

2 स्वामी वादिराज का शिष्य बनने के लिए लोग क्यों उत्सुक रहते थे ?

क) क्योंकि स्वामी वादिराज सभी शिष्यों से बहद प्रेम ही नहीं बल्कि उनका रव्याल भी रखते थे

ख) वे सभी लोगों में प्रेम व भाईचारा देखते थे

ग) क्योंकि लोगों को शिष्य बनने पर खाने को मिलता

घ) सभी सही

3 एकत्रित - में सही प्रत्यय है-

क) त्रित ख) ईत

ग) एकत्र घ) इत

4 एक दिन वादिराज ने शिष्यों को फल देते हुए क्या निर्देश दिया ?

क) इसे ऐसे स्थान पर खाएँ जहाँ पर सभी देखें। ख) इसे ऐसे स्थान पर खाएँ जहाँ पर तुम्हें कोई भी न देखे

ग) इसे स्थान देखकर खा लें।

घ) सभी सही

5 कनकदास की बातें सुनकर सभी शिष्यों को किस बात का अहसास हुआ ?

क) सभी शिष्यों को अहसास हुआ कि सभी लोग श्रेष्ठ हैं

ख) सभी शिष्यों को अहसास हुआ कि कोई श्रेष्ठ नहीं है

ग) सभी शिष्यों को अहसास हुआ कि कनकदास अपने चरित्र, सोच और आध्यात्मिक उपलब्धि में उनसे श्रेष्ठ है।

घ) सभी लोग महान हैं

प्रश्न 3 पद किसे कहते हैं ? उदाहरण देते हुए लिखिए।

2

प्रश्न 4	निम्नलिखित शब्दों में उचित स्थानों पर अनुस्वार और अनुनासिक का प्रयोग कीजिए - अदाज़ा , चाद , तबू , साप	2
प्रश्न 5	निम्नलिखित वाक्यों में उचित विराम- चिह्न लगाइए क) मॉ ने बेटे को समझाते हुए कहा तुम नदी के किनारे धीरे धीरे चलो ख) वाह तुम फिर प्रथम आ गए	3
प्रश्न 6	निम्नलिखित वाक्यों में अर्थ के आधार पर वाक्यभेद लिखिए । क) राष्ट्रपति अब्दुल कलाम प्रतिभा के धनी थे । ख) तुम वहाँ जाकर बैठ जाओ ।	2
प्रश्न 7	'अशिक्षा ' - में सही उपसर्ग और मूलशब्द है- क-	1
1	अ - उपसर्ग , शिक्षा - मूल शब्द	
2	आ - उपसर्ग , शिक्षा - मूल शब्द	
3	अ - उपसर्ग , शिक्ष - मूल शब्द	
4	शिक्षा - उपसर्ग , अ - मूल शब्द	
प्रश्न 7	'उपनेता ' - में सही उपसर्ग और मूलशब्द है- ख -	1
1	नेता - उपसर्ग , उप - मूल शब्द	
2	उप - उपसर्ग , नेता - मूल शब्द	
3	उपने - उपसर्ग , ता - मूल शब्द	
4	अपने - उपसर्ग , नेता - मूल शब्द	
प्रश्न 7	'आकर्षित ' - में सही मूलशब्द है- ग -	1
1	अकर्षण	
2	कर्षण	
3	आकर्षण	
4	कर्षित	

प्रश्न 7 'तरावट' - में सही प्रत्यय है-

घ -

- 1 रावट
- 2 तर
- 3 तरण
- 4 आवट

प्रश्न 8 'अति + अंत' - का सही संधि है-

क -

- 1 अतिअंत
- 2 अतिअंता
- 3 अत्यंत
- 4 अतीअंत

प्रश्न 8 'सूर्यास्त' - का सही संधि- विच्छेद है-

ख -

- 1 सूर्य + अस्त
- 2 सूर्य + आस्त
- 3 सुर्य + अस्त
- 4 सूर्या + स्त

प्रश्न 8 'सदैव' - का सही संधि- विच्छेद है-

ग -

- 1 सद + एव
- 2 सदा + एव
- 3 सदा + ऐव
- 4 सादा + एव

प्रश्न 9 निम्नलिखित पठित पद्धांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए।

$1 \times 5 = 5$

ऐसी लाल तुझ बिनु कउनु करै ।

गरीब निवाजु गुरसईआ मेरा मायै छत्तु धैरै ॥ ॥

जाकी छोति जगत कउ लागै ता पर तुहीं ढौरै ॥ ॥

ਨੀਚਹੁ ਊਚ ਕੈ ਮੇਰਾ ਗੋਬਿੰਦੁ ਕਾਹੂ ਤੇ ਨ ਡੈ ॥

- 1 'ऐसी लाल तुझ बिनु कउनु कैरे' का क्या आशय है ?
 क) हे लाल ! तुम जैसी कृपा और कोई नहीं करता ख) हे लाल ! तेरे बिना सभी अपने हैं
 ग) हे लाल ! तू सब कुछ जानता है घ) हे लाल ! तुम मेरे लाल हो

2 'जाकी छोति जगत कउ लागै' का क्या अर्थ है ?
 क) जिसकी ज्योति संसार में व्याप्त है ख) जिसकी दया का ठिकाना नहीं
 ग) जिसकी छूट संसार भर को लगती है घ) जो संसार को प्यार करता है

3 गुरुसईआ किसे कहा गया है ?
 क) ईश्वर को ख) गरीबों को
 ग) गरीबी देने वाला घ) सभी को

4 कौन-सा संत जूते बनाने का काम करता था ?
 क) रैदास ख) कबीर
 ग) नामदेव घ) सैन

5 ईश्वर किसे ऊँचा आसन देता है ?
 क) गरीबों को ख) पापियों को
 ग) झूठ बोलने वालों को घ) भेद भाव करने वालों को

प्रश्न 10 निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर पठित पाठों के आधार पर उचित विकल्प चुनकर लिखिए।

$$1 \times 2 = 2$$

- 1 प्रभु तुम चंदन हम पानी - का क्या आशय है ?

क) प्रभु और भक्त का कोई संबंध नहीं
ख) प्रभु चंदन के समान महान हैं तो भक्त उस चंदन से सुख
ग) प्रभु चंदन के समान हैं और भक्त तुच्छ भी नहीं है
घ) सभी सही

2 रहीम ने सागर की अपेक्षा किसे धन्य कहा है ?

क) पंक-जल को ख) नदी के जल को
ग) गंडे जल को घ) करें के जल को

प्रश्न 11 निम्नलिखित पठित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए। 1x5=5

वह संभ्रांत महिला पुत्र की मृत्यु के बाद अद्वाई मास तक पलंग से उठ न सकी थी। उन्हें पंद्रह पंद्रह मिनट बाद पुत्र वियोग से मूर्छा आ जाती थी और मूर्छा न आने की अवस्था में ऑंखों से ऑसू न रुक सकते थे। दो दो डॉक्टर हर दम सिरहाने बैठे रहते थे। हरदम सिर पर बरफ रखी जाती थी। शहर भर के लोगों के मन उस पुत्र शोक से द्रवित हो उठे थे।

1 उपर्युक्त गद्यांश में लेखक किस महिला के दुख की चर्चा करता है और क्यों ?

- क) लेखक बुढ़िया के दुख की चर्चा करता है जिसका जवान बेटा मर गया
- ख) लेखक एक संभ्रांत महिला के दुख की चर्चा करता है जिसका जवान बेटा मर गया
- ग) लेखक बुढ़िया की गरीबी के बारे में बताया है जो बीमार है
- घ) सभी गलत

2 महिला पलंग से क्यों नहीं उठ सकी ?

- क) पुत्र वियोग के कारण वह पलंग से न उठ सकी
- ख) कमज़ोर शरीर के कारण वह पलंग से न उठ सकी
- ग) भारी भरकम शरीर के कारण वह पलंग से न उठ सकी
- घ) सभी सही

3 पुत्र वियोग की मूर्छा खुलने पर क्या होता था ?

- क) ऑंखों से ऑसू नहीं बहते थे
- ख) ऑंखें बंद हो जाती थीं
- ग) ऑंखों से ऑसू न रुक सकते थे
- घ) ऑंखें खुली रह जाती थीं

4 शहर भर के लोगों के मन में उस महिला के प्रति कैसे भाव थे ?

- क) लोगों के मन उस महिला के दुख से द्रवित हो उठे
- ख) लोगों के ऊपर कोई प्रभाव नहीं पड़ा
- ग) लोग उस महिला की सराहना कर रहे थे
- घ) कुटिल भाव

5 उपर्युक्त गद्यांश के लेखक कौन हैं ?

- क) वचेंद्री पाल
- ख) शरद जोशी
- ग) धीरंजन मालवे
- घ) यशपाल

प्रश्न 12 निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर पठित पाठों के आधार पर उचित विकल्प चुनकर लिखिए। 1x2=2

1 तीसरे दिन अतिथि किसे कपड़े देना चाहता था ?

- क) धोबी को
- ख) लॉण्ड्री वाले को
- ग) नाई को
- घ) किसी को नहीं

2

भगवाना कितने वर्ष का था ?

- क) 22 वर्ष ख) 23 वर्ष
 ग) 21 वर्ष घ) 24 वर्ष

खण्ड ब

प्रश्न 13	निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर 60 से 70 शब्दों में लिखिए -	3x2=6
क)	मोती ,मानुष ,चून के संदर्भ में पानी के महत्व को स्पष्ट कीजिए ।	
ख)	प्रेम का धागा टूटने पर पहले की भाँति क्यों नहीं हो पाता है ? 'रहीम के दोहे' कविता के आधार पर लिखिए ।	
ग)	रैदास के पदों का केंद्रीय भाव अपने शब्दों में लिखिए ।	
प्रश्न 14	निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर 60 से 70 शब्दों में लिखिए -	3x2=6
क)	'दुख का अधिकार' पाठ का शीर्षक कहाँ तक सार्थक है ? स्पष्ट कीजिए ।	
ख)	लेखिका को देखकर की हक्का- बक्का क्यों रह गया ? 'एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा' पाठ के आधार पर लिखिए ।	
ग)	लड़के को बचाने के लिए बुढ़िया माँ ने क्या- क्या उपाय किए ? 'दुख का अधिकार' पाठ के आधार पर लिखिए ।	
प्रश्न 15	निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर 60 से 70 शब्दों में लिखिए -	3x2=6
क)	'गिल्लू' को मुक्त करने की आवश्यकता क्यों समझी गई और उसके लिए लेखिका ने क्या उपाय किया ?	
ख)	'गिल्लू' पाठ में कौए को एक साथ समादरित और अनादरित प्राणी क्यों कहा गया है ?	
ग)	'सृति' पाठ के आधार पर लिखिए कि किन कारणों से लेखक ने चिटिठ्यों को कुएँ से निकालने का निर्णय लिया ?	
प्रश्न 16	दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर किसी <u>एक</u> विषय पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए- क -प्रदूषण की समस्या:	6

* प्रदूषण के कारण

* प्रदूषण के प्रकार

* प्रदूषण रोकने के उपाय

ख- परीक्षा के कठिन दिन -

- * परीक्षा की उपयोगिता
- * परीक्षा -जीवन की कसौटी
- * सफलता के उपाय

ग- खेलों का महत्व :

- * खेलों का विशेष महत्व
- * स्वास्थ्य के लिए अनिवार्य
- * शारीरिक और मानसिक विकास

प्रश्न 17

अपनी माता जी को छात्रावास से उनके जन्मदिवस पर लगभग 100 शब्दों में बधाई पत्र लिखिए।

6

अथवा

आपकी छोटी बहन परीक्षा में अच्छे अंक लाई है। उसे लगभग 100 शब्दों में एक बधाई पत्र लिखिए।

प्रश्न 18

कुछ लोग स्कूटर या मोटर वाइक चलाते समय हेलमेट नहीं लगाते हैं। उन्हें हेलमेट लगाने की सलाह देते हुए दो मित्रों /सहेलियों के बीच होने वाले संवाद को लगभग 100 शब्दों में लिखिए।

5

अथवा

‘अधिक टी . वी. देखना स्वास्थ्य के लिए ठीक नहीं है’ - इस विषय पर पिता /पुत्र या पिता / पुत्री के बीच हुए संवाद को लगभग 100 शब्दों में लिखिए।

प्रश्न 19

नीचे बने चित्र को देखकर लगभग 50-60 शब्दों में इसका वर्णन कीजिए -

5



End of the Question Paper

Roll Number		
-------------	--	--

SET C



**INDIAN SCHOOL MUSCAT
HALF YEARLY EXAMINATION
HINDI COURSE B**



CLASS: IX

Sub. Code: 085

Time Allotted: 3 Hrs

14.9.2022

Max. Marks: 80

सामान्य निर्देश

- 1 इस प्रश्न पत्र में दो खण्ड हैं अ और ब।
- 2 दोनों खण्डों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- 3 कुल 19 प्रश्न और 10 पृष्ठ हैं।
- 4 कृपया उत्तर लिखने से पहले प्रश्न संख्या अवश्य लिखें।

खण्ड अ

प्रश्न 1 नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1x5=5

समस्त ग्रथों एवं ज्ञानी, अनुभवी जनों का कहना है कि जीवन एक कर्मक्षेत्र है। हमें कर्म के लिए जीवन मिला है। कठिनाइयों एवं दुख और कष्ट हमारे शत्रु हैं, जिनका हमें सामना करना है और उनके खिलाफ संघर्ष करके हमें विजयी बनना है। अंग्रेजी के यशस्वी नाटककार शेक्सपीयर ने ठीक ही कहा है कि 'कायर अपनी मृत्यु से पूर्व अनेक बार अपनी मृत्यु का अनुभव कर चुके होते हैं किंतु वीर एक से अधिक बार कभी नहीं मरते हैं।' विश्व के प्रायः समस्त महान लोगों के जीवन वृत्त -अमेरिका के निर्माता जॉर्ज वाशिंगटन और राष्ट्रपति अब्राहम लिंकन से लेकर भारत के राष्ट्रपिता महात्मा गांधी और भारत के प्रधानमंत्री लाल बहादुर शास्त्री के जीवन चरित्र हमें यह शिक्षा देते हैं कि महानता का रहस्य संघर्षशीलता, अपराजेय व्यक्तित्व है। इन महान लोगों को जीवन में अनेक संकटों का सामना करना पड़ा परंतु वे घबराए नहीं, संघर्ष करते रहे और अंत में सफल हुए। संघर्ष के मार्ग में अकेला ही चलना पड़ता है। कोई बाहरी शक्ति आपकी सहायता नहीं करती है। परिश्रम, दृढ़ इच्छा-शक्ति व लगन आदि मानवीय गुण व्यक्ति को संघर्ष करने और जीवन में सफलता प्राप्त करने का मार्ग प्रशस्त करते हैं।

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए।

1 इस अनुच्छेद का उपयुक्त शीर्षक होगा-

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| क) सफलता अवश्य मिलेगी | ख) संघर्ष एवं सफलता में अंतर |
| ग) जीवन एक कर्मक्षेत्र | घ) जीवन खेलने कूदने का नाम |

2 महानता का मुख्य रहस्य क्या है ?

- | | |
|---------------------------------------|-------------------|
| क) संघर्षशीलता एवं अपराजेय व्यक्तित्व | ख) संघर्ष न करना |
| ग) संघर्ष से भयभीत होना | घ) अकेले सफल होना |

3 महान व्यक्तियों ने सफलता कैसे प्राप्त की ?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| क) लोगों से लड़कर | ख) उचित अवसर पाकर |
| ग) संघर्ष करके | घ) लोगों से लड़कर |

4 'मार्ग प्रशस्त करने' - का अर्थ है -

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| क) मार्ग रोकना | ख) मार्ग छोड़कर भागना |
| ग) मार्ग में बैठ जाना | घ) मार्ग दिखाना |

5 'जीवन एक कर्मक्षेत्र है' - का आशय है -

- | | |
|-----------------------------|---|
| क) जीवन में संघर्ष बेकार है | ख) कर्म ही सबसे महत्वपूर्ण है, जीवन में कठिनाइयों और दुखों का सामना करते हुए विजयी बनना |
| ग) जीवन में हिम्मत चाहिए | घ) कर्मों से ही जीवन में लालच आता है |

प्रश्न 2 नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1x5=5

भारत के एक प्रतिष्ठित संत थे—स्वामी वादिराज। उनका शिष्य बनने के लिए लोग लालायित रहते थे। वादिराज अपने सभी शिष्यों से बेहद प्रेम ही नहीं बल्कि उनका ख्याल भी रखते थे। लेकिन कनकदास उन्हें सर्वप्रिय थे। कनकदास निम्न वर्ण के थे इसलिए उच्च वर्ण के शिष्यों को यह बात नहीं पत्ती थी कि स्वामी वादिराज उन सबको छोड़कर एक निम्न जाति के शिष्य को पसंद करें। वे सभी कनकदास को नीचा दिखाने का अवसर ढूँढ़ते रहते थे। स्वामी वादिराज इस बात को समझ गए थे। एक दिन उन्होंने अपने सभी शिष्यों को बुलाया और बोले, “मैं तुम सबको एक-एक केला दे रहा हूँ। इसे ऐसे स्थान पर खाएँ जहाँ पर तुम्हें कोई भी न देखे। यदि किसी ने तुम्हें फल खाते हुए देख लिया तो यह मेरी आज्ञा का उल्लंघन होगा।” सभी शिष्यों ने स्वामी जी की बात ध्यान से सुनी और एक-एक केला लेकर वहाँ से चले गए। अगले दिन सभी शिष्य उनके पास एकत्रित हुए। सभी शिष्य खाली हाथ थे, केवल कनकदास के हाथ में केला देखकर स्वामी वादिराज बोले, “क्यों कनकदास? तुमने केला क्यों नहीं खाया?” कनकदास हाथ जोड़कर स्वामी वादिराज से बोले, “गुरुजी, आपने कहा था कि इस केले का सेवन एकांत में करना। मगर मुझे भरसक प्रयत्न करने पर भी कहीं एकांत न मिला। हर जगह एकांत ढूँढ़ने पर मुझे लगा कि मैं स्वयं वहाँ मौजूद हूँ, साथ ही मैं ईश्वर भी हर जगह विद्यमान है। ऐसे मैं एकांत कहाँ हुआ? मैं किसी भी हालत में आपकी आज्ञा का उल्लंघन नहीं करना चाहता था। इसलिए मैं इसका सेवन नहीं कर पाया।” कनकदास की बात सुनकर सभी शिष्यों की नजरें झुक गईं और उन्हें इस बात का अहसास हो गया कि

शिष्य कनकदास अपने चरित्र, सोच और आध्यात्मिक उपलब्धि में उनसे कहीं अधिक श्रेष्ठ हैं। इसके बाद उन्होंने उससे ईर्ष्या करना छोड़ दिया और उसके साथ प्रेम और सद्भाव से रहने लगे।

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए।

1 एक दिन वादिराज ने शिष्यों को फल देते हुए क्या निर्देश दिया ?

- क) इसे ऐसे स्थान पर खाएं जहाँ पर सभी देखें। ख) इसे ऐसे स्थान पर खाएं जहाँ पर तुम्हें कोई भी न देखे
ग) इसे स्थान देखकर खा लें। घ) सभी सही

2 स्वामी वादिराज का शिष्य बनने के लिए लोग क्यों उत्सुक रहते थे ?

- क) क्योंकि स्वामी वादिराज सभी शिष्यों से वेहद प्रेम ही नहीं बल्कि उनका ख्याल भी रखते थे
ख) वे सभी लोगों में प्रेम व भाईचारा देखते थे
ग) क्योंकि लोगों को शिष्य बनने पर खाने को मिलता घ) सभी सही

3 कनकदास की बातें सुनकर सभी शिष्यों को किस बात का अहसास हुआ ?

- क) सभी शिष्यों को अहसास हुआ कि सभी लोग श्रेष्ठ हैं
ख) सभी शिष्यों को अहसास हुआ कि कोई श्रेष्ठ नहीं है
ग) सभी शिष्यों को अहसास हुआ कि कनकदास अपने चरित्र, सोच और आध्यात्मिक उपलब्धि में उनसे श्रेष्ठ है।
घ) सभी लोग महान हैं

4 एकत्रित - में सही प्रत्यय है-

- क) त्रित ख) ईत
ग) एकत्र घ) इत

5 कनकदास को एकांत क्यों नहीं मिला ?

- क) क्योंकि हर जगह एकांत ढूँढ़ने पर उसे लगा कि स्वयं वह और ईश्वर दोनों विद्यमान हैं
ख) क्योंकि एकांत खोजा ही नहीं
ग) क्योंकि सभी जगहों पर लोगों की भीड़ थी
घ) सभी गलत

प्रश्न 3 पद किसे कहते हैं ? उदाहरण देते हुए लिखिए।

2

प्रश्न 4 निम्नलिखित शब्दों में उचित स्थानों पर अनुस्वार और अनुनासिक का प्रयोग कीजिए -

2

अदाज़ा, चाद, तबू, साप

3

प्रश्न 5 निम्नलिखित वाक्यों में उचित विराम- चिह्न लगाइए

- क) मॉ ने बेटे को समझाते हुए कहा तुम नदी के किनारे धीर धीरे चलो
 ख) वाह तुम फिर प्रथम आ गए

2

प्रश्न 6 निम्नलिखित वाक्यों में अर्थ के आधार पर वाक्यभेद लिखिए।

- क) राष्ट्रपति अद्युल कलाम प्रतिभा के धनी थे।
 ख) तुम वहाँ जाकर बैठ जाओ।

1

प्रश्न 7 'अशिक्षा' - में सही उपसर्ग और मूलशब्द है-

क-

- 1 अ - उपसर्ग , शिक्षा - मूल शब्द
 2 आ - उपसर्ग , शिक्षा - मूल शब्द
 3 अ - उपसर्ग , शिक्ष - मूल शब्द
 4 शिक्षा - उपसर्ग , अ - मूल शब्द

1

प्रश्न 7 'उपनेता' - में सही उपसर्ग और मूलशब्द है-

ख -

- 1 नेता - उपसर्ग , उप - मूल शब्द
 2 उप - उपसर्ग , नेता - मूल शब्द
 3 उपने - उपसर्ग , ता - मूल शब्द
 4 अपने - उपसर्ग , नेता - मूल शब्द

1

प्रश्न 7 'आकर्षित' - में सही मूलशब्द है-

ग -

- 1 अकर्षण
 2 कर्षण
 3 आकर्षण
 4 कर्षित

प्रश्न 7 'तरावट' - में सही प्रत्यय है-

घ -

- 1 रावट
 2 तर
 3 तरण

1

4 आवट

प्रश्न 8 'सदैव' - का सही संधि- विच्छेद है-

1

क-

1 सद +एव

2 सदा +एव

3 सदा +ऐव

4 सादा +एव

प्रश्न 8 'सूर्यास्त' - का सही संधि- विच्छेद है-

1

ख -

1 सूर्य +अस्त

2 सूर्य +आस्त

3 सुर्य +अस्त

4 सूर्या +स्त

प्रश्न 8ग 'अति +अंत' - का सही संधि है-

1

1 अतिअंत

2 अतिअंता

3 अत्यंत

4 अतीअंत

प्रश्न 9 निम्नलिखित पठित पद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए।

1x5=5

ऐसी लाल तुझ बिनु कउनु करै ।

गरीब निवाजु गुसईआ मेरा माथै छत्रु धरै ॥

जाकी छोति जगत कउ लागै ता पर तुर्ही ढौरै ॥

नीचहु ऊच करै मेरा गोबिंदु काहू ते न डौरै ॥

1 'ऐसी लाल तुझ बिनु कउनु करै' का क्या आशय है ?

क) हे लाल ! तुम जैसी कृपा और कोई नहीं करता ख) हे लाल ! तेरे बिना सभी अपने हैं

ग) हे लाल ! तू सब कुछ जानता है

घ) हे लाल ! तुम मेरे लाल हो

2 ' जाकी छोति जगत कउ लागै ' का क्या अर्थ है ?

क) जिसकी ज्योति संसार में व्याप्त है ख) जिसकी दया का ठिकाना नहीं

ग) जिसकी छूत संसार भर को लगती है घ) जो संसार को प्यार करता है

3 गुरुईआ किसे कहा गया है ?

क) ईश्वर को ख) गरीबों को

ग) गरीबी देने वाला घ) सभी को

4 कौन-सा संत जूते बनाने का काम करता था ?

क) रैदास ख) कबीर

ग) नामदेव घ) सैन

5 ईश्वर किसे ऊँचा आसन देता है ?

क) गरीबों को ख) पापियों को

ग) झूठ बोलने वालों को घ) भेद भाव करने वालों को

प्रश्न 10 निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर पठित पाठों के आधार पर उचित विकल्प चुनकर लिखिए।

1x2=2

1 प्रभु तुम चंदन हम पानी - का क्या आशय है ?

क) प्रभु और भक्त का कोई संवंध नहीं

ख) प्रभु चंदन के समान महान हैं तो भक्त उस चंदन से सुगंधित पानी है

ग) प्रभु चंदन के समान हैं और भक्त तुच्छ भी नहीं है

घ) सभी सही

2 रहीम ने सागर की अपेक्षा किसे धन्य कहा है ?

क) पंक-जल को ख) नदी के जल को

ग) गंदे जल को घ) कुएँ के जल को

प्रश्न 11 निम्नलिखित पठित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए।

1x5=5

वह संभांत महिला पुत्र की मृत्यु के बाद अदाई मास तक पलंग से उठ न सकी थी। उन्हें पंद्रह पंद्रह मिनट बाद पुत्र वियोग से मूर्छा आ जाती थी और मूर्छा न आने की अवस्था में ऑर्खों से ऑसू न रुक सकते थे। दो दो डॉक्टर हर दम सिरहाने बैठे रहते थे। हरदम सिर पर बरफ रखी जाती थी। शहर भर के लोगों के मन उस पुत्र शोक से द्रवित हो उठे थे।

1 उपर्युक्त गद्यांश में लेखक किस महिला के दुख की चर्चा करता है और क्यों ?

- क) लेखक बुढ़िया के दुख की चर्चा करता है जिसका जवान बेटा मर गया
- ख) लेखक एक संभ्रांत महिला के दुख की चर्चा करता है जिसका जवान बेटा मर गया
- ग) लेखक बुढ़िया की गरीबी के बारे में बताया है जो बीमार है
- घ) सभी गलत

2 महिला पलंग से क्यों नहीं उठ सकी ?

- क) पुत्र वियोग के कारण वह पलंग से न उठ सकी
- ख) कमजोर शरीर के कारण वह पलंग से न उठ सकी
- ग) भारी भरकम शरीर के कारण वह पलंग से न उठ सकी
- घ) सभी सही

3 पुत्र वियोग की मूर्छा खुलने पर क्या होता था ?

- क) आँखों से आँसू नहीं बहते थे
- ख) आँखें बंद हो जाती थीं
- ग) आँखों से आँसू न रुक सकते थे
- घ) आँखें खुली रह जाती थीं

4 शहर भर के लोगों के मन में उस महिला के प्रति कैसे भाव थे ?

- क) लोगों के मन उस महिला के दुख से द्रवित हो उठे
- ख) लोगों के ऊपर कोई प्रभाव नहीं पड़ा
- ग) लोग उस महिला की सराहना कर रहे थे
- घ) कुटिल भाव

5 उपर्युक्त गद्यांश के लेखक कौन हैं ?

- क) बचेंद्री पाल
- ख) शरद जोशी
- ग) धीरंजन मालवे
- घ) यशपाल

प्रश्न 12 निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर पठित पाठों के आधार पर उचित विकल्प चुनकर लिखिए।

1x2=2

1 तीसरे दिन अतिथि किसे कपड़े देना चाहता था ?

- क) धोबी को
- ख) लॉण्ड्री वाले को
- ग) नाई को
- घ) किसी को नहीं

2 भगवाना कितने वर्ष का था ?

- क) 22 वर्ष
- ख) 23 वर्ष
- ग) 21 वर्ष
- घ) 24 वर्ष

खण्ड ब

- प्रश्न 13 .** निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर 60 से 70 शब्दों में लिखिए - 3x2=6
- क) प्रेम का धागा टूटने पर पहले की भौति क्यों नहीं हो पाता है? 'रहीम के दोहे' कविता के आधार पर लिखिए।
 - ख) रेदास के पदों का केंद्रीय भाव अपने शब्दों में लिखिए।
 - ग) मोती मानुष चून के संदर्भ में पानी के महत्व को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न 14** निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर 60 से 70 शब्दों में लिखिए - 3x2=6
- क) 'दुख का अधिकार' पाठ का शीर्षक कहाँ तक सार्थक है ? स्पष्ट कीजिए।
 - ख) लेखिका को देखकर की हक्का-बक्का क्यों रह गया? 'एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा' पाठ के आधार पर लिखिए।
 - ग) लड़के को बचाने के लिए बुढ़िया माँ ने क्या- क्या उपाय किए ? 'दुख का अधिकार' पाठ के आधार पर लिखिए।
- प्रश्न 15** निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर 60 से 70 शब्दों में लिखिए - 3x2=6
- क) 'गिल्लू' पाठ में कौए को एक साथ समादरित और अनादरित प्राणी क्यों कहा गया है ?
 - ख) 'सृति' पाठ के आधार पर लिखिए कि किन कारणों से लेखक ने चिटिठ्यों को कुएँ से निकालने का निर्णय लिया?
 - ग) 'गिल्लू' को मुक्त करने की आवश्यकता क्यों समझी गई और उसके लिए लेखिका ने क्या उपाय किया ?
- प्रश्न 16** दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए-
क-प्रदूषण की समस्या: 6
- * प्रदूषण के कारण
 - * प्रदूषण के प्रकार
 - * प्रदूषण रोकने के उपाय
- ख-** परीक्षा के कठिन दिन -
- * परीक्षा की उपयोगिता
 - * परीक्षा -जीवन की कसौटी
 - * सफलता के उपाय

ग- खेलों का महत्व :

- * खेलों का विशेष महत्व
- * स्वास्थ्य के लिए अनिवार्य
- * शारीरिक और मानसिक विकास

प्रश्न 17 अपनी माता जी को छात्रावास से उनके जन्मदिवस पर लगभग 100 शब्दों में बधाई पत्र लिखिए । 6

अथवा

आपकी छोटी बहन परीक्षा में अच्छे अंक लाई है । उसे लगभग 100 शब्दों में एक बधाई पत्र लिखिए ।

प्रश्न 18 कुछ लोग स्कूटर या मोटर बाइक चलाते समय हेलमेट नहीं लगाते हैं । उन्हें हेलमेट लगाने की सलाह देते हुए दो मित्रों /सहेलियों के बीच होने वाले संवाद को लगभग 100 शब्दों में लिखिए । 5

अथवा

‘अधिक टी • वी• देखना स्वास्थ्य के लिए ठीक नहीं है’ - इस विषय पर पिता /पुत्र या पिता / पुत्री के बीच हुए संवाद को लगभग 100 शब्दों में लिखिए ।

प्रश्न 19 नीचे बने चित्र को देखकर लगभग 50-60 शब्दों में इसका वर्णन कीजिए - 5



End of the Question Paper

