

Roll Number		
-------------	--	--

SET A



**INDIAN SCHOOL MUSCAT  
SECOND PRE-BOARD EXAMINATION  
MALAYALAM**

CLASS: X

Sub.Code: 012

Time Allotted: 3 Hrs.

11.02.2020

Max.Marks: 80

**General Instructions:**

- Please check that this question paper contains 4 printed pages.
- Please check that this question paper contains 7 questions.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper.

The question paper is divided into four sections:

Section A : Reading Comprehension : 10 Marks

Section B : Writing : 14 Marks

Section C : Grammar : 20 Marks

Section D : Literature : 36 Marks

**ചി. വിഭാഗം/ Section -A**

1 താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വണിയിക വായിച്ച് ചുവടെയുള്ള പോദ്യാങ്കൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

ലധാക്ക് എന്ന് കേൾക്കുന്നേം മണ്ണുമുടിയ മലനിരകളും മാതൃഭൂമിയുടെ മാനന്താക്കാൻ നിന്താനു ജാഗ്രത പുലർത്തുന്ന ജവാന്നാരുടെ മുഖങ്ങളുമാണ് നമ്മുടെ ഓർമയിൽ വരുക. ഒരു കാലത്ത് ലധാക്ക് ബ്യൂഡമതക്കാരുടെ സ്വത്തന്മായ രാജ്യമായിരുന്നു. 170. നൂറ്റാണ്ടിൽ തിബത്തുമായുണ്ടായ ഭിന്നതയെത്തുടർന്ന് ദശലഭം അഞ്ചാമൻ അവിടെ ആധിപത്യമുറപ്പിച്ചു. ബൈദ്ധീഷ്യകാർ ലധാക്കിൻറെ സ്വന്തത്തോടു അവസാനിപ്പിച്ചു. അനന്തരത ലധാക്ക് ഇന്ത്യയും പാക്കിന്മാനും. ചെചനയിലെ അവസാനിപ്പിൽ പ്രദേശവുമായി വേർത്തിരിഞ്ഞു കിടക്കുകയാണിന്. നാട് തന്നുത്ത് വിറയ്ക്കുന്നേണ്ടു. ഇവിടത്തുകാർ മരഞ്ഞൾവെട്ടി തീകായാറില്ല. മരഞ്ഞൾ ഉപയോഗം. ഇവർ പ്രകൃതിയിൽനിന്നു പരിച്ഛിട്ടുണ്ട്. ഹിമാലയത്തിന്റെ നിശ്ചൽവീണു കിടക്കുന്ന ഭൂപ്രദേശമായിട്ടുപോലും. പരിമിതമായ വിവേഖങ്ങളും സമയ പരിമിതിയും മറികടന്ന് അവർ ധാന്യങ്ങൾ വിളയിക്കുന്നു. മണ്ണുമലകൾ ഉരുക്കി ഉണ്ടുന്ന വെള്ളമാണ് കൂഷിക്ക് ആധാരം. മണ്ണുവീഴ്ചപ ഉണ്ടാക്കുന്നേം കുറേകാലം. കൂഷിപ്പിണികളൊന്നും. ചെയ്യാനാകുകയില്ല. എന്നിട്ടും ശോതനവും. ബാർലിയും. അവർ ഉണ്ടാക്കുന്നു. രണ്ടായിരം. വർഷത്തിലേറെ ബഹുശ സ്വാധീനമുള്ള ഇവിടെ ഓരോ ശ്രാമഞ്ചർക്കും പാതയോരങ്ങൾക്കും സ്വന്തമായ വിഹാരങ്ങളും പ്രാർഥനാലയങ്ങളുമുണ്ട്. മലയിൽ ചെന്നാൽ ഹിന്ദുക്ക്ലേഡ്യും ശ്രേഷ്ഠസൂവര്ണരയും. സിക്കുകാരയും. കാണാം. മാത്രമല്ല, നമേം അത്ഭുതപ്പെട്ടത്തുമാർ നല്ലാരു ശതമാനം. മുസ്ലിങ്ങളുമുണ്ട് ഇവിടെ. സമഭാവനയോടെ വർത്തിക്കുന്നവരാണിവരെല്ലാം. കരിനാധികാരിയും ലധാക്കികൾ ദിവസത്തിൽ പതിനെട്ടു മൺസ്കൂർവരും ജോലി ചെയ്യുന്നവരാണ്. മുത്തച്ചർമ്മാർ മുതൽ കുട്ടികൾവരും കൂഷിയിൽ സജീവമാണ്. എല്ലാവരും എല്ലാ തൊഴിലും അന്തരുന്നവരും. അത് ചെയ്യാൻ മടിയില്ലാത്തവരുമാണ്. മദ്യപിച്ചാൽപോലും. വഴക്കുകുടാത്തവരായ ഇവർക്കിടയിൽ

കുറക്കുത്താങ്ങൾ വളരെ കുറവാണ്. എന്തു രാത്രിയിലും ആളുകൾക്ക് സ്വത്രമായി ഇംഗ്ലീഷിൽ നടക്കാം.

i. ഏതെല്ലാം മതസ്ഥരാണ് ലഡാക്കിൽ വസിക്കുന്നത് ?	2
ii. ഏതുകൊണ്ടാണ് ലഡാക്കിക്കെല്ല കരിനാധാനികൾ എന്നു വിളിക്കുന്നത് ?	2
iii. ഏതൊക്കെ ചേർന്നതായിരുന്നു പഴയ ലഡാക്ക് ?	2
iv. കൂഷിയുടെ കാര്യത്തിൽ ലഡാക്കികൾ നേരിട്ടുന്ന വെള്ളവിളിയെന്ത് ?	2
v. വണ്ണികയ്ക്ക് അനുയോജ്യമായ ഒരു തലക്കെട്ട് നൽകുക	2

### ബി വിഭാഗം/ Section -B

2.a)	എത്തെങ്കിലും ഒന്നിനെപറ്റി രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക	7
1).	സമൂഹമായുമാങ്ങളുടെ അമിത സ്വാധീനം പുതുതലമുറയിൽ	
2).	കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനവും അനുബന്ധ പ്രശ്നങ്ങളും	
3).	വർഷീയത എന്ന വിപത്ത്	
b).	ഒഹസ്കൂൾ വിദ്യാർഥികൾ അമിത വേഗതയിൽ ഇരുചക്രവാഹനങ്ങൾ ഓടിച്ച് അപകടത്തിൽ പെടുന്നതിനെതിരെ ശക്തമായ നടപടികൾ സീക്രിക്ക്രൈമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് സ്ഥലത്തെ സബ്സില്ലപെക്കുക്കുക്ക് ഒരു കത്ത് തയ്യാറാക്കുക	7

### സി വിഭാഗം/ Section – C

3 a)	പ്രായാഗം മാറ്റുക	(2x1=2)
1).	അവിടെ കിളിച്ചുപൊന്തിയ മാവിൻ തെയിനെ കൊച്ചുപകരഞ്ചിയുടെ മകൾ എന്ന നിലയിൽ അമു വാത്സല്യത്തോടെ വളർത്തി.	
2).	പണ്ടത്തിനെന്നു മുട്ടുകൊണ്ട് ഒന്നുരണ്ടു പ്രാവശ്യം കൊച്ചുപകരഞ്ചിയിലെ മാങ്ങ വിൽക്കാൻ അമു ശമിച്ചിട്ടുണ്ട്.	
b)	അംഗിവാക്യം അംഗവാക്യം ഇവ വേർത്തിരിച്ചെഴുതുക	(2x1=2)
1).	പ്രകൃതിയുടെ ആത്മാവിൽനിന്നുയരുന്ന മഹാത്മാവിൽ മഹാശികൾ കേട്ടുകൊണ്ട് നടക്കുന്നോൾ സെൻഡ് പീറേഴ്സ്ബർഗ് നഗരം പ്രപഞ്ചമായി വികസിച്ചു.	
2).	ചാക്കുണ്ണിയുടെ കൈകൾകൊണ്ട് തയ്ച്ചു വെളുത്ത മേൽക്കുപ്പായം ഉണ്ടി അയാൾ നീണ്ടുനിവർന്നു ചാരുക്കേണ്ടയിൽ കിടന്നു.	
c)	വംക്കുത്തിൽ തെറ്റുണ്ടകിൽ തിരുത്തുക	(2x1=2)
1).	തുലാവർഷകാറ്റുകളും കാലവർഷകാറ്റുകളും ആ മുത്തുള്ളിയുടെ നിബിഡവും ശ്രദ്ധാലുവുമായ ഇടതുറന്ന തലമുടികളിൽക്കൂടെ വിരലോടിച്ചു പോവുക മാത്രംചെയ്യു.	
2).	സർബ്ബക്കമ്മലുകളും മാലകളും വളകളായി ചെന്നുമത്തായിയുടെ വൃംഘാരം കൊഴുത്തു.	
d)	പദം പിരിച്ച് സംശയിയെഴുതുക	(2x1=2)
1).	ചക്രവർഷവന്നൻ	
2).	രാഗാദി	
e)	വിശ്വാസിച്ച് സമാസം എഴുതുക	(2x1=2)
1).	ചവിട്ടടിപ്പാത	
2).	പുഴമണ്ണൽ	

- f) പ്രധാനമെഴുതുക (2x1=2)
- 1). മനൻ
  - 2). അരുവി
- g) നാനാർമമെഴുതുക (2x1=2)
- 1). തുമ
  - 2). രജത്.
- 4 ബ്രഹ്മക്കൾഡിനിന് ശരിയായ ഉത്തരമെടുത്തുക
- a) വിപരീതമെഴുതുക (2x 1=2)
- 1). ഭോഗം (അഭോഗം, ഭാഗം, അസുവം, ത്യാഗം)
  - 2). വിദേശം (ദേശം, സ്വദേശം, പ്രദേശം, അദേശം)
- b) അർമ്മവ്യത്യാസമെഴുതുക (2x 1=2)
- 1). സകലം - ശകലം (മുഴുവൻ, ഉറക്ക, കൂടുതൽ, അൽപ്പം)
  - 2). സമാനം - സമാജം (വസ്തു സ്ഥിതി, തുല്യം, കൂടം)
- c) ഏതിർലിംഗമെഴുതുക (2x 1=2)
- 1). അനുസേവ്യൻ (അനുസേവ്യ, അനുസേവിത, അനുസേവിനി, അനുസേവി)
  - 2). മുത്തയ്ക്ക് (മുത്തച്ചർക്ക്, മുത്തി, അപ്പുപ്പുൻ, അപ്പാപ്പുൻ)

### ഡി വിഭാഗം / Section -D

5. (i) ബ്രഹ്മക്കൾഡിനിന് ശരിയായ ഉത്തരമെടുത്തുക (4x ½ =2)
- a). ‘മാസ്ഫ’ത്തിൽക്കുടെ ഉൽക്കടമായ വേദനയുടെ മാധ്യരൂപം പകർന്നുതന്നെ എത്രു കവിയായിരുന്നു ?  
(റഫീവ് അഹമ്മദ്, ഒ എൻ വി, മധുസുദനൻ നായർ, വൈലോപ്പിള്ളി)
- b). കുമാരനാശാശൻ സമകാലികനായ കവിയാർ ?  
(എഴുത്തച്ചർക്ക്, വള്ളത്തോൾ, വൈലോപ്പിള്ളി, വയലാർ)
- c). പാന്ദർ താന്തരായി കൂടുന്നതെവിടെയാണ് ?  
(നദിയിൽ, ദേഹത്തിൽ, കൊട്ടാരത്തിൽ, പെരുവഴിയന്പലത്തിൽ)
- d). “നല്ലതിമി നമുക്കിനിയാരിതുപോലെ”- ആരെയാണ് നല്ലതിമി എന്നു വിശ്വഷിപ്പിക്കുന്നത്?  
(ഓൺതെപ്പുൻ, പുള്ളുവൻ, നെയ്യാന്തൽ, നൗമുക്കുറ്റി)
- ii)
- a). യുദ്ധത്തിൽ തുടപോട്ടി ദുരോധനൻ വീണുകിടന്നെ എവിടെയായിരുന്നു ?  
(സമന്പവപ്പകം, ഭാഗീരമീകച്ചർ, ഔദ്യവതിതീരം, സുകൃതലോകം)
- b). “തങ്ങളുടെ ആനന്ദത്തിനു തങ്ങളോട് ക്ഷമിച്ചുകൊണ്ട് തങ്ങളെ കടന്നുപോകുക”  
ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ ?  
(ഇപ്പോലിത്ത്, മിഷ്കിൻ, അനാ, ദന്തയേവ്സ്കി)
- c) താഴെപറയുന്നവയിൽ വണ്ണക്കാവ്യത്തിൽ നിന്നെടുത്ത കവിതാഭാഗമേൽ ?

(ഓൺമുറ്റത്ത്, പ്രിയദർശനം, അശാമേധം, ആമഹ്യുടെ എഴുത്തുകൾ)

- d) വധഗിക്ഷയുടെ ചടങ്ങായി മുഴക്കിയ ശബ്ദമെന്തായിരുന്നു ?

(സൈറിൽ, കുഴൽവിളി, കൊമ്പുവിളി, മൺഇഹാച്ചി)

6. (i) **ഉത്തരമെഴുതുക**

(3 x 4 = 12)

- 1) “പണ്ഡുവെദവം കടിഞ്ഞാണുമായ്വനു കൊണ്ടുപോയി സവാരിക്കിറങ്ങുവാൻ” - ആശയം വിശദമാക്കുക
- 2) “കാൽപ്പട്ടിയിൽ വച്ചു താഴിടു പിനിലെ - ചുംപിലോളിച്ചാലറിയില്ല കൂടികൾ” - തന്നിൽക്കുന്ന വരികളുടെ ആശയഭംഗി കണക്കുക
- 3) കരയുന്ന നളിനിയെ ദിവാകരൻ ആശസ്ഥിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

6. (ii) 1) “ആ ഹൃദയോന്തിക്രമുന്നിൽ ആ ആഭിജാത്യത്തിനുമുന്നിൽ ഒരു കണ്ണുനീർ

(3 x 4 = 12)

തുകാതിരിക്കാൻ ആർക്കു സംശയിക്കും?” ആരുടെ ഹൃദയോന്തിയെ കുറിച്ചാണ് ഇവിടെ പരാമർശിക്കുന്നത് ? സന്ദർഭം, ആശയം ഇവ വ്യക്തമാക്കുക

- 2) ഏതെല്ലാംതരത്തിലും അന്ന ദണ്ഡയേവ്സ്കിയുടെ ജീവിതത്തിൽ സംശയിന് ചെലുത്തുന്നത് ?
- 3) പണയം എന്ന കമയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനമെഴുതുക

7 **എത്രക്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക**

(2 x 4 = 8)

- 1). “കേരളീയ നവോത്ഥാന നായകനാഡിൽ ചട്ടമിസ്യാമികളുടെ ജീവിതം മനുഷ്യനമയുടെയും മതനയയുടെയും സമത്വവോധനത്തിനേറിയും മഹത്തായ ഉദാഹരണമാണ്” - ഈ പ്രസ്താവനയോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുന്നുണ്ടോ ?
- 2). വിദ്യാർമ്മിയായിരിക്കുന്ന കാലംതൊട്ടു കുഞ്ഞൻപിള്ളക്ക് സന്ധ്യാസന്നതാട്ട് താൽപര്യമുണ്ടായിരുന്നു - തെളിയിക്കുക
- 3). വിവേകാനന്ദനുമായുള്ള കുഞ്ഞൻപിള്ളയുടെ കൂടിക്കാഴ്ച

End of the question paper

Roll Number		
-------------	--	--

SET B



**INDIAN SCHOOL MUSCAT  
SECOND PRE-BOARD EXAMINATION  
MALAYALAM**

CLASS: X

Sub.Code: 012

Time Allotted: 3 Hrs.

11.02.2020

Max.Marks: 80

**General Instructions:**

- Please check that this question paper contains 4 printed pages.
- Please check that this question paper contains 7 questions.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper.

The question paper is divided into four sections:

Section A : Reading Comprehension : 10 Marks

Section B : Writing : 14 Marks

Section C : Grammar : 20 Marks

Section D : Literature : 36 Marks

**എ വിഭാഗം/ Section -A**

1 താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വണിക വായിച്ച് ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

ലധാക്ക് എന്ന് കേൾക്കുന്നോൾ മന്തുമുടിയ മലനിരകളും മാതൃഭൂമിയുടെ മാനന്താക്കാൻ നിന്താന് ജാഗ്രത പുലർത്തുന്ന ജീവാന്ധാരുടെ മുഖങ്ങളുമാണ് നമ്മുടെ ഓർമയിൽ വരുക. ഒരു കാലത്ത് ലധാക്ക് ബുദ്ധമതകാരുടെ സത്യനായ രാജ്യമായിരുന്നു. 170. നൂറ്റാണ്ടിൽ തിബ്ബത്യമായുണ്ടായ ഭിന്നതയെത്തുടർന്ന് ദാലെലാമ അഞ്ചാമൻ അവിടെ ആധിപത്യമുറപ്പിച്ചു. ശ്രീചീഷ്കാർ ലധാക്കിൻറെ സ്വാതന്ത്ര്യം. അവസാനിപ്പിച്ചു. അന്നതെത്തെ ലധാക്ക് ഇന്ത്യയും പാകിസ്ഥാനും. ചെന്നയിലെ അവസാനിപ്പിൽ പ്രദേശവുമായി വേർത്തിരിഞ്ഞു കിടക്കുകയാണിന്. നാട് തണ്ണുത്ത് വിറയ്ക്കുന്നോഴും. ഇവിടത്തുകാർ മരണശ്വേട്ടി തീകായാറില്ല. മരണങ്ങളുടെ ഉപയോഗം. ഇവർ പ്രകൃതിയിൽനിന്നു പരിച്ഛിട്ടുണ്ട്. ഹിമാലയത്തിന്റെ നിശ്ചവിണ്ണ കിടക്കുന്ന ഭൂപ്രദേശമായിട്ടുപോലും. പരിമിതമായ വിഭവങ്ങളും. സമയ പരിമിതയും. മരിക്കുന്ന് അവർ ധാന്യങ്ങൾ വിളയിക്കുന്നു. മണ്ണുമലകൾ ഉരുക്കി ഉററുന്ന വെള്ളമാണ് കൂഷിക്ക് ആധാരം. മണ്ണുവീഴ്ചപ ഉണ്ടാക്കുന്നോൾ കുറേകാലം. കൂഷിപ്പണികളാണും. ചെയ്യാനാകുകയില്ല. എന്നിട്ടും. ഗോതമ്പും. ബാർലിയും. അവർ ഉണ്ടാക്കുന്നു. രണ്ടായിരം. വർഷത്തിലേറെ ബഹും സ്വാധീനമുള്ള ഇവിടെ ഓരോ ശ്രാമങ്ങൾക്കും. സ്വന്തമായ വിഹാരങ്ങളും. പ്രാർമ്മനാലയങ്ങളുമുണ്ട്. മലയിൽ ചെന്നാൽ ഫിനക്കശൈലീയും. ക്രൈസ്തവരെയും. സിക്കുകാരെയും. കാണാം. മാത്രമല്ല, നമേം അതുതപ്പെടുത്തുമാർ നില്ലാരു ശതമാനം. മുസ്ലിങ്ങളുമുണ്ട് ഇവിടെ. സമഭാവനയോടെ വർത്തിക്കുന്നവരാണിവരെല്ലാം. കറിനാധാരികളായ ലധാക്കികൾ ദിവസത്തിൽ പതിനെട്ടു മൺകുറിവരെ ജോലി ചെയ്യുന്നവരാണ്. മുത്തച്ചർമ്മാർ മുതൽ കൂട്ടിക്കർവ്വരെ കൂഷിയിൽ സജീവമാണ്. എല്ലാവരും. എല്ലാ തൊഴിലും. അറിയുന്നവരും. അത് ചെയ്യാൻ മടിയില്ലാത്തവരുമാണ്. മദ്യപിച്ചാൽപോലും. വഴക്കുകൂടാത്തവരായ ഇവർക്കിടയിൽ

കുറക്കുത്തുങ്ങൾ വളരെ കുറവാണ്. എത്ര രാത്രിയിലും ആളുകൾക്ക് സ്വതന്ത്രമായി ഇരഞ്ഞി നടക്കാം.

- |  |   |
|--|---|
| i. ഏതെല്ലാം മതസ്ഥരാണ് ലധാക്കിൽ വസിക്കുന്നത് ?                  | 2 |
| ii. ഏതുകോണാണ് ലധാക്കിക്കൈ കരിനാധാനികൾ എന്നു വിളിക്കുന്നത് ?    | 2 |
| iii. ഏതൊക്കെ ചേർന്നതായിരുന്നു പഴയ ലധാക്ക് ?                    | 2 |
| iv. കൂഷിയുടെ കാര്യത്തിൽ ലധാക്കികൾ നേരിട്ടുന വെള്ളുവിളിയെന്ന് ? | 2 |
| v. വണ്ണികയ്ക്ക് അനുഭോദ്യമായ ഒരു തലക്കെട്ട് നൽകുക               | 2 |

### ബി വിഭാഗം/ Section –B

- |  |   |
|--|---|
| 2.a) ഏതെങ്കിലും ഒന്നിനെപറ്റി രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമുണ്ടുക  | 7 |
| 1). സമൂഹമാധ്യമങ്ങളുടെ അമിത സ്വാധീനം പുതുതലമുറയിൽ   |   |
| 2). കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനവും അനുബന്ധ പ്രശ്നങ്ങളും   |   |
| 3). വർഗീയത എന്ന വിപത്ത്  |   |
| b). പൈസ്കൂൾ വിദ്യാർഥികൾ അമിത വേഗതയിൽ ഇരുചക്കവാഹനങ്ങൾ ഓടിച്ച് അപകടത്തിൽ പെടുന്നതിനെതിരെ ശക്തമായ നടപടികൾ സ്വീകരിക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് സ്ഥലത്തെ സബ്സിഡിപ്പക്കുർക്ക് ഒരു കത്ത് തയ്യാറാക്കുക | 7 |

### സി വിഭാഗം/ Section – C

- |  |         |
|--|---------|
| 3 a) പ്രയോഗം മാറ്റുക   | (2x1=2) |
| 1). അവിടെ കിളിച്ചുപൊന്തിയ മാവിൻ തെയിനെ കൊച്ചുചകരച്ചിയുടെ മകൾ എന്ന നിലയിൽ അമു വാത്സല്യത്തോടെ വളർത്തി.   |         |
| 2). പണ്ടത്തിനെന്നു മുട്ടുകൊണ്ട് ഒന്നുരണ്ടു പ്രാവശ്യം കൊച്ചുചകരച്ചിയിലെ മാങ്ങ വിൽക്കാൻ അമു ശമിച്ചിട്ടുണ്ട്.                                   |         |
| b) അംഗിവാക്യം. അംഗവാക്യം. ഇവ വേർത്തിരിച്ചെഴുതുക  | (2x1=2) |
| 1). പ്രകൃതിയുടെ ആത്മാവിൽനിന്നുയരുന്ന മഹാത്മത്തിനെന്നു മൊഴിക്കൾ കേട്ടുകൊണ്ട് നടക്കുന്നോൾ സൗന്ദര്യപൂർണ്ണമായ വികസിച്ചു.                         |         |
| 2). ചാക്കുണ്ണിയുടെ കൈകൾക്കും തയ്ച്ച വെളുത്ത മേൽക്കുപ്പായം ഉണ്ടി അയാൾ നീണ്ടുനിവർന്നു ചാരുക്കുന്നോരെയിൽ കിടന്നു.                               |         |
| c) വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടക്കിൽ തിരുത്തുക   | (2x1=2) |
| 1). തുലാവർഷക്കാറുകളും കാലവർഷക്കാറുകളും ആ മുത്തപ്പുഡിയുടെ നിബിഡവും ശ്രദ്ധാലുവുമായ ഇടത്തുറന്ന തലമുടികളിൽക്കൂടെ വിരലോടിച്ചു പോവുക മാത്രംചെയ്യു. |         |
| 2). സ്വർണ്ണക്കമലുകളും മാലകളും വളകളായി ചെന്നുമത്തായിയുടെ വൃംഘാരം കൊഴുത്തു.  |         |
| d) പദം പിരിച്ച് സന്ധിയെഴുതുക   | (2x1=2) |
| 1). ചക്ഷു:ശവണാൻ  |         |
| 2). രംഗാജി   |         |
| e) പിഗമിച്ച് സമാസം. എഴുതുക   | (2x1=2) |
| 1). ചവിട്ടിപ്പാത   |         |
| 2). പുംഘാജി  |         |

- f) പര്യായമെഴുതുക (2x1=2)
- 1). മനൻ
  - 2). അരുവി
- g) നാനാർമമെഴുതുക (2x1=2)
- 1). തുമ
  - 2). രജതം
- 4 ബ്രഹ്മക്കട്ടിൽനിന്ന് ശരിയായ ഉത്തരങ്ങൾക്കുതുക
- a) വിപരീതമെഴുതുക (2x 1=2)
- 1). ഭോഗം (അഭോഗം, ഭാഗം, അസ്യവം, ത്യാഗം)
  - 2). വിദേശം (ദേശം, സ്വദേശം, പ്രദേശം, അദേശം)
- b) അർമ്മവ്യത്യാസമെഴുതുക (2x 1=2)
- 1). സകലം - ശകലം (മുഴുവൻ, ഉറക്ക, കൂടുതൽ, അൽപ്പം)
  - 2). സമാനം - സമാജം (വസ്തു സ്ഥിതി, തുല്യം, കൂട്ടം)
- c) എതിർലിംഗമെഴുതുക (2x 1=2)
- 1). അനുസേവ്യൻ (അനുസേവ്യ, അനുസേവിത, അനുസേവിനി, അനുസേവി)
  - 2). മുത്തയ്ക്ക് (മുത്തച്ചർഹൻ, മുത്തി, അപ്പാപ്പൻ, അപ്പാപ്പൻ)

### ഡി വിഭാഗം/ Section -D

5. (i) ബ്രഹ്മക്കട്ടിൽനിന്ന് ശരിയായ ഉത്തരങ്ങൾക്കുതുക (4x 1/2 =2)
- a). 'മാനവം'ത്തിൽക്കൂടെ ഉൽക്കെടമായ വേദനയുടെ മാധ്യരൂപം പകർന്നുതന്നെ ഏതു കവിയായിരുന്നു ?  
(റഫോർമ്മാർ, ഒ എൻ വി, മധുസുദനൻ നായർ, വൈലോപ്പിള്ളി)
- b). കുമാരനാശാന്തിര സമകാലികനായ കവിയാർ ?  
(എഴുത്തച്ചർഹൻ, വള്ളത്തോർ, വൈലോപ്പിള്ളി, വയലാർ)
- c). പാനമർ താന്തരായി കൃടുന്നതെവിടെയാണ് ?  
(നദിയിൽ, ദേഹത്തിൽ, കൊട്ടാരത്തിൽ, പെരുവഴിയന്മാരത്തിൽ)
- d). "നല്ലതിമി നമുക്കിനിയാരിതുപോലെ"- ആരൈയാണ് നല്ലതിമി എന്നു വിശ്വാസിപ്പിക്കുന്നത്?  
(ഓൺതപ്പൻ, പുള്ളുവൻ, നെയ്യാസൽ, നറുമുക്കുറ്റി)
- ii)
- a). യുദ്ധത്തിൽ തുടപോട്ടി ദുര്യോധനൻ വീണുകിടന്നെ എവിടെയായിരുന്നു ? (4x 1/2 = 2)  
(സമന്പലപ്പകം, ഭാഗിരമീകച്ചർ, ഓലവതിതീരം, സുകൃതലോകം)
- b). "ഞങ്ങളുടെ ആനന്ദത്തിനു ഞങ്ങളോട് ക്ഷമിച്ചുകൊണ്ട് ഞങ്ങളെ കടന്നുപോകുക" ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ ?  
(ഇപ്പോലിത്ത്, മിഷ്കിൻ, അന്ന, ദന്തയേവ്സ്കി)
- c) താഴെപറയുന്നവയിൽ വണ്ണക്കാവൃത്തിൽ നിന്നെന്നുത്ത കവിതാഭാഗമെത് ?

(അണമുറത്ത്, പ്രിയദർശനം, അശമേധം, അമ്മയുടെ എഴുത്തുകൾ)

- d) വധഗിക്ഷയുടെ ചടങ്ങായി മുഴക്കിയ ശവ്വമെന്തായിരുന്നു ?

(സൈറൻസ്, കൃഷിവിളി, കൊന്യുവിളി, മൺഡേച്ചർ)

6. (i) ഉത്തരമെഴുതുക

(3 x 4 = 12)

- 1) “പണ്ഡുവേദവം കടിഞ്ഞാണുമായ്വനു  
കൊണ്ടുപോയീ സവാരിക്കിരഞ്ഞുവാൻ” - ആശയം വിശദമാക്കുക
- 2) “കാൽപ്പട്ടിയിൽ വച്ചു താഴിട്ടു പിനിലെ-  
ചൂയ്പിലോളിച്ചാലാണില്ല കൂട്ടികൾ” - തന്നിരിക്കുന്ന വരികളുടെ ആശയങ്ങൾ കണ്ടതുക
- 3) കരയുന്ന നളിനിയെ ദിവാകരൻ ആശസ്ത്രിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

6. (ii) 1) “ആ ഹ്യാദ്യോനതിക്കുമുന്നിൽ ആ ആചിജാത്യത്തിനുമുന്നിൽ ഒരുു കണ്ണുനീര്

(3 x 4 = 12)

തുകാതിരിക്കാൻ ആർക്കു സാധിക്കും? ” ആരുടെ ഹ്യാദ്യോനതിയെ കുറിച്ചാണ് ഇവിടെ  
പരാമർശിക്കുന്നത് ? സന്ദർഭം, ആശയം ഇവ വ്യക്തമാക്കുക

- 2) ഏതെല്ലാംതരത്തിലാണ് അന്ന ദണ്ഡയേവ്‌സ്കിയുടെ ജീവിതത്തിൽ സ്വാധീനം  
ചെലുത്തുന്നത് ?
- 3) പണയം എന്ന കമ്യക്ക് ഒരു ആസ്യാദനമെഴുതുക

7 ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

(2 x 4 = 8)

- 1). “കേരളീയ നവോത്ഥാന നായകനാരിൽ ചട്ടമിസാമികളുടെ ജീവിതം മനുഷ്യനമയുടെയും  
മതനമയുടെയും സമതാവേംയത്തിന്റെയും മഹത്തായ ഉദാഹരണമാണ്” - ഈ  
പ്രസ്താവനയോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുന്നുണ്ടോ ?
- 2). വിദ്യാർഥിയായിരിക്കുന്ന കാലംതൊട്ടു കുണ്ഠന്റെപിള്ളക്ക് സന്ധ്യാസന്ത്വാട്  
താൽപര്യമുണ്ടായിരുന്നു - തെളിയിക്കുക
- 3). വിവേകാനന്ദനുമായുള്ള കുണ്ഠന്റെപിള്ളയുടെ കൂടിക്കാഴ്ച

End of the question paper



**Roll Number**

## **SET C**

**INDIAN SCHOOL MUSCAT  
SECOND PRE-BOARD EXAMINATION  
MALAYALAM**

CLASS: X

Sub.Code: 012

11.02.2020

**Time Allotted: 3 Hrs.**

Max.Marks: 80

## **General Instructions:**

- Please check that this question paper contains 4 printed pages.
  - Please check that this question paper contains 7 questions.
  - 15 minutes time has been allotted to read this question paper.

The question paper is divided into four sections:

### **Section A : Reading Comprehension : 10 Marks**

## **Section B : Writing : 14 Marks**

### **Section C : Grammar : 20 Marks**

## **Section D : Literature : 36 Marks**

## ഒറ്റ വിഭാഗം / Section -A

1 താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വണിക വായിച്ച് ചുവവെന്തെങ്കിൽ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

ലധാക്ക് എന്ന കേൾക്കുമ്പോൾ മൺതുമുടിയ മലനിരകളും മാതൃഭൂമിയുടെ മാനുകാക്കാൻ നിതാന്ത ജാഗ്രത പുലർത്തുന്ന ജവാഹാരുടെ മുഖങ്ങളുമാണ് നമ്മുടെ ഓർമ്മയിൽ വരുക. ഒരു കാലത്ത് ലധാക്ക് ബുദ്ധമതകാരുടെ സ്വത്ത്രമായ രാജ്യമായിരുന്നു. 170. നൂറ്റാണ്ടിൽ തിബറ്റയുമായുണ്ടായ ഭിന്നതയെത്തുടർന്ന് ദലൈലാമ അഞ്ചാമൻ അവിടെ ആധിപത്യമുറപ്പിച്ചു. ബൈറ്റിഷുകാർ ലധാക്കിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യം അവസാനിപ്പിച്ചു. അന്നത്തെ ലധാക്ക് ഇന്ത്യയും പാകിസ്താനും ചെറുമുഖിയിലെ അവസാനിപ്പിൾ പ്രദേശവുമായി വേർത്തിരിഞ്ഞു കിടക്കുകയാണിന്. നാട് തന്മുത്ത് വിറയ്ക്കുമ്പോഴും ഇവിടത്തുകാർ മരങ്ങൾവെച്ചി തീക്കായാറില്ല. മരങ്ങളുടെ ഉപയോഗം ഇവർ പ്രകൃതിയിൽനിന്നു പറിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഹിമാലയത്തിന്റെ നിശ്ചൽവിണ്ടു കിടക്കുന്ന ഭൂപ്രദേശമായിട്ടുപോലും പരിമിതമായ വിഭവങ്ങളും സമയ പരിമിതിയും മരിക്കുന്ന് അവർ ധാന്യങ്ങൾ വിളയിക്കുന്നു. മൺതുമലകൾ ഉരുക്കി ഉള്ളറു വെള്ളമാണ് കൂഷികൾ ആധാരം. മൺതുവീഴ്ചപ ഉണ്ടാക്കുമ്പോൾ കുറേകാലം കൂഷിപ്പണികളെളാനും ചെയ്യാനാക്കുകയില്ല. എന്നിട്ടും ഗോതമ്പും ബാർലിയും അവർ ഉണ്ടാക്കുന്നു. രണ്ടായിരു. വർഷത്തിലേറെ ബാഹാ സംശയിനമുള്ള ഇവിടെ ഓരോ ശ്രാമങ്ങൾക്കും പാതയോരങ്ങൾക്കും സ്വന്തമായ വിഹാരങ്ങളും പ്രാർഥനാലയങ്ങളുമുണ്ട്. മലയിൽ ചെന്നാൽ ഹിന്ദുക്കളെള്ളയും ക്ഷേഗ്നവരെയും സിക്കുകാരെയും കാണാം. മാത്രമല്ല, നന്മ അതഭൂതപ്പെടുത്തുമാർ നബ്ലാരു ശത്രാന. മുസ്ലിങ്ങളുമുണ്ട് ഇവിടെ. സമഭാവനയോടെ വർത്തിക്കുന്നവരാണിവരെല്ലാം. കർന്നാധാനികളായ ലധാക്കികൾ ദിവസത്തിൽ പതിനെട്ടു മൺിക്കുർവ്വരെ ജോലി ചെയ്യുന്നവരാണ്. മുത്തച്ചരാഡ് മുതൽ കൂട്ടിക്കർവ്വരെ കൂഷിയിൽ സജീവമാണ്. എല്ലാവരും എല്ലാ തൊഴിലും അഭിയുന്നവരും അത് ചെയ്യാൻ മടിയില്ലാത്തവരുമാണ്. മദ്യപിംജാർപോലും വാഴക്കുകൂട്ടാത്തവരായ ഇവർക്കിടയിൽ

കൂറ്റകൃത്യങ്ങൾ വളരെ കുറവാണ്. എത്ര രാത്രിയിലും ആളുകൾക്ക് സ്വതന്ത്രമായി ഇരഞ്ഞി നടക്കാം.

i. കൃഷിയുടെ കാര്യത്തിൽ ലധാക്കികൾ നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളിയെന്ത് ?	2
ii. ഏതെല്ലാം മതസ്ഥരാണ് ലധാക്കിൽ വസിക്കുന്നത് ?	2
iii. എന്തുകൊണ്ടാണ് ലധാക്കികളെ കറിനായ്യാനികൾ എന്നു വിളിക്കുന്നത് ?	2
iv. ഏതൊക്കെ ചേർന്നതായിരുന്നു പഴയ ലധാക്ക് ?	2
v. വസ്തികയ്ക്ക് അനുയോജ്യമായ ഒരു തലക്കെട്ട് നൽകുക	2

### ബി വിഭാഗം/ Section –B

2.a)	എത്തെങ്കിലും ഒന്നിനെന്നപറ്റി രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക 1). സമൂഹമായുമങ്ങളുടെ അഭിരുചിയും പുതുതലമുറയിൽ 2). കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനവും അനുബന്ധ പ്രശ്നങ്ങളും. 3). വർഗീയത എന്ന വിപരിത്	7
b).	ഹൈസ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥികൾ അഭിരുചിയിൽ ഹരുചക്രവാഹനങ്ങൾ ഓടിച്ച് അപകടത്തിൽ പെടുന്നതിനെതിരെ ശക്തമായ നടപടികൾ സ്വീകരിക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് സ്ഥലത്തെ സബ്സിഡീപക്കറ്റിക്ക് ഒരു കത്ത് തയ്യാറാക്കുക	7

### സി വിഭാഗം/ Section – C

3 a)	പ്രയോഗം മാറ്റുക	(2x1=2)
	1). പണ്ടത്തിനെന്ന് മുട്ടുകൊണ്ട് അനുരഥു പ്രാവശ്യം കൊച്ചുച്ചുപകരംച്ചിയിലെ മാങ്ങ വിൽക്കാൻ അമു ശമിച്ചിട്ടുണ്ട്. 2). അവിടെ കിളിച്ചുപൊന്തിയ മാവിൻ തെയ്തിനെ കൊച്ചുച്ചുപകരംച്ചിയുടെ മകൾ എന്ന നിലയിൽ അമു വാത്സല്യത്തോടെ വളർത്തി.	
b)	അംഗിവാക്യം അംഗവാക്യം ഇവ വേർത്തിത്തെച്ചുതുക	(2x1=2)
	1). ചാക്കുണ്ണിയുടെ കൈകൾക്കും തയ്ച്ച വെള്ളത്തെ മേൽക്കുപ്പായം ഉണ്ടി അയാൾ നീണ്ടുനിവർന്നു ചാരുക്കുന്നതിൽ കിട്ടുണ്ട്. 2). പ്രകൃതിയുടെ ആത്മാവിൽനിന്നുന്നരുന്ന മൗനത്തിനെന്ന മൊഴികൾ കേട്ടുകൊണ്ട് നടക്കുന്നേൻ സെൻഡ് പീറേഴ്സ്ബർഗ് നഗരം പ്രപഞ്ചമായി വികസിച്ചു.	
c)	വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക	(2x1=2)
	1). തുലാവർഷകാറുകളും കാലവർഷകാറുകളും ആ മുതൽമുന്നിയുടെ നിബിഡവും ശ്യാമളവുമായ ഇടതുറന്ന തലമുടികളിൽക്കൂടെ വിരലോടിച്ചു പോവുക മറ്റൊന്തെല്ലാം. 2). സ്വർണ്ണക്ക്രമാലുകളും മാലകളും വളകളായി ചെന്നുമത്തായിയുടെ വ്യാപാരം കൊഴുത്തു.	
d)	പദം പിരിച്ച് സമ്പിയെഴുതുക	(2x1=2)
	1). രാഗാഡി 2). ചക്രാഖാവണൻ	
e)	വിഗഹിച്ച് സമാസം എഴുതുക	(2x1=2)
	1). പവിട്ടിപ്പും	

- 2). പുഴമണൽ
- f) പര്യായമെഴുതുക (2x1=2)
- 1). അരുവി
  - 2). മനൻ
- g) നാനാർമമെഴുതുക (2x1=2)
- 1). തുമ
  - 2). രജതം
4. ശ്രബാക്കറ്റിൽനിന്ന് ശരിയായ ഉത്തരങ്ങൾക്കുതുക
- a) വിപരീതമെഴുതുക (2x 1=2)
- 1). ഭോഗം (അസുവം, അഭോഗം, ഭാഗം, ത്യാഗം)
  - 2). വിദേശം (പ്രദേശം, ദേശം, സ്വദേശം, അദേശം)
- b) അർമമവ്യത്യാസമെഴുതുക (2x 1=2)
- 1). സകലം - ശകലം (അൽപം, മുഴുവൻ, ഉറക്ക, കൂടുതൽ)
  - 2). സമാനം - സമാജം (കൂട്ടം, വസ്തു, സ്ഥിതി, തുല്യം)
- c) എതിർലിംഗമെഴുതുക (2x 1=2)
- 1). അനുസേവ്യൻ (അനുസേവിത, അനുസേവിനി, അനുസേവ്യ, അനുസേവി)
  - 2). മുത്തയ്ക്ക് (അപ്പാപ്പൻ, മുത്തച്ചരൻ, മുത്തി, അപ്പാപ്പൻ,)
- ഡി വിഭാഗം/ Section -D**
5. (i) ശ്രബാക്കറ്റിൽനിന്ന് ശരിയായ ഉത്തരങ്ങൾക്കുതുക (4x ½ =2)
- a). ‘മാനവം’ത്തിൽക്കൂടെ ഉൽക്കെടമായ വേദനയുടെ മാധ്യമം പകർന്നുതന്നെ ഏതു കവിയായിരുന്നു ?  
(മധുസുദനൻ നായർ, റഹ്മീദ് അഹമ്മദ്, ഒ എൻ വി, വൈലോപ്പിള്ളി)
- b). കുമാരനാശാന്തി സമകാലികനായ കവിയാർ ?  
(വയലാർ, എഴുത്തച്ചരൻ, വള്ളത്തോർ, വൈലോപ്പിള്ളി,
- c). പാനമർ താനരായി കൂടുന്നതെവിടെയാണ് ?  
(കൊട്ടാരത്തിൽ, നദിയിൽ, ദേഹത്തിൽ, പെരുവഴിയന്മലത്തിൽ)
- d). “നല്ലതിമി നമുക്കിനിയാരിതുപോലെ”- ആരെയാണ് നല്ലതിമി എന്ന വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത്?  
(നെയ്യാവൽ, ഓന്നത്തപ്പൻ, പുള്ളുവൻ, നുമുക്കുറ്റി)
- ii)
- a). യുദ്ധത്തിൽ തുടപൊട്ടി ദുര്യോധനൻ വീണുകിടന്നത് ഏവിടെയായിരുന്നു ? (4x ½ = 2)  
(കാലവത്തിൽ, സമന്പാദ്ധകം, ഭാഗിമൈകച്ചരം, സുകൃതലോകം)
- b). “ഞങ്ങളുടെ ആനന്ദത്തിനു ഞങ്ങളേംട ക്ഷമിച്ചുകൊണ്ട് ഞങ്ങളെ കടന്നുപോകുക”  
ആരുടെ വാക്കുകളാണീവ ?

(അന്ന, ഇപ്പോലിത്, മിഷ്കിൻ, ദന്തയേവ്സ്കി)

- c) താഴെപറയുന്നവയിൽ വണ്യകാവൃത്തിൽ നിന്നെടുത്ത കവിതാഭാഗമേത് ?  
(അശ്വമേധം, ഓൺമുറുത്ത്, പ്രിയദർശനം, അമ്മയുടെ എഴുത്തുകൾ)
- d) വധശിക്ഷയുടെ ചടങ്ങായി മുഴക്കിയ ശബ്ദമെന്നായിരുന്നു ?  
(കൊന്യുവിളി, സൈറിൻ, കുഴൽവിളി, മണിയോച്ചി)

6. (i) **ഉത്തരമെഴുതുക** (3 x 4 = 12)

- 1) “പണ്ഡുവെദവം കടിഞ്ഞാണുമായ്വന്നു  
കൊണ്ടുപോയി സവാരിക്കിറങ്ങുവാൻ” - ആശയം വിശദമാക്കുക
- 2) “കാൽപ്പട്ടിയിൽ വച്ചു താഴിട്ടു പിനിലെ-  
ചൂയ്പിലോളിച്ചാലാറിയില്ല കൂട്ടികൾ” - തന്നിൽക്കൂന വരികളുടെ ആശയംശി കണ്ടെത്തുക
- 3) കരയുന്ന നളിനിയെ ദിവാകരൻ ആശസിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങെന്ന ?

6. (ii) 1) “ആ ഹൃദയോന്നതിക്കുമുന്നിൽ ആ ആഭിജാത്യത്തിനുമുന്നിൽ ഒരിറ്റു കണ്ണുനീർ  
തുകാതിരിക്കാൻ ആർക്കു സാധിക്കും?” ആരുടെ ഹൃദയോന്നതിയെ കുറിച്ചാണ് ഇവിടെ  
പരാമർശിക്കുന്നത് ? സദർഭം, ആശയം ഇവ വ്യക്തമാക്കുക  
2) ഏതെല്ലാംതരത്തിലുണ്ട് അന്ന ദന്തയേവ്സ്കിയുടെ ജീവിതത്തിൽ സാധീനം  
ചെലുത്തുന്നത് ?  
3) പണയം എന്ന കമയ്ക്ക് ഒരു ആസ്ഥാനമെഴുതുക

7 **എത്തെങ്കിലും രണ്ട് ചേംബ്രേജിക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക** (2 x 4 = 8)

- 1). വിവേകാനന്ദനുമായുള്ള കുണ്ഠൻപിള്ളയുടെ കൂടിക്കാഴ്ച
- 2). “കേരളീയ നവോത്തരാന നായകന്മാരിൽ ചട്ടവിസാമികളുടെ ജീവിതം  
മനുഷ്യനയയുടെയും മതനയയുടെയും സമത്വവോധത്തിനേറയും മഹത്തായ  
ഉദാഹരണമാണ്” - ഈ പ്രസ്താവനയോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുന്നുണ്ടോ ?
- 3). വിദ്യാർഥിയായിരിക്കുന്ന കാലംതൊട്ടു കുണ്ഠൻപിള്ളക്ക് സന്ധാസന്താട  
താൽപര്യമുണ്ടായിരുന്നു - തെളിയിക്കുക

End of the question paper