

CLASS: X	INDIAN SCHOOL MUSCAT FIRST PERIODIC ASSESSMENT SET – B (MS)	SUBJECT: MALAYALAM
Q.NO.	VALUE POINTS	SPLIT UP OF MARKS
1.	<p>ഉത്തരമെഴുതുക.</p> <p>a) മകനെ നഷ്ടപ്പെടുന്ന ഒരു അച്ചർഗൻറ ദു:ഖം കാവ്യാത്മകമായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ഓ.വി വിജയൻറ ചെറുകമ്പയാണ് ‘കടൽത്തീരത്ത്’. പാശുതരു എന്ന ശാമത്തിൽ നിന്നും കണ്ണുർ ജയിലിലേക്ക് തന്റെ മകനെ അവസാനമായി കാണാനായി വെള്ളായിയപ്പേൻ യാത്ര പൂരപ്പെടുന്നു. യാത്രാമയേ വെള്ളായിയപ്പേൻ തന്റെ നാട്ടുകാരായ കുട്ടിയുണ്ട് മാപ്പിളേയെയും. നീലിമണ്ണാത്തിയെയും. കണ്ണുമുട്ടുനും. അവരുമായി വെള്ളായിയപ്പേൻ കുടുതൽ സംസാരിക്കുന്നില്ല. അതുപോലെ ജയിലിൽ വച്ച് കണ്ണുണ്ണിയുമായുള്ള കുടിക്കാഴ്ചയിലും. അർമ്പുർണ്ണങ്ങളായ മഹനങ്ങൾ വാചാലമാക്കുന്നതായി കാണാം. വെള്ളായിയപ്പേൻറ സകടവും ഒറ്റപ്പെടലും. ഉത്കണ്ഠംയും എല്ലാം പ്രകടമാക്കാൻ ഭാഷയ്ക്കൊപ്പും. മഹനത്തെയും. കമാക്കുത്ത് ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ അർമ്പുർണ്ണങ്ങളായ മഹനങ്ങളാണ് കമരെ അർമ്പുർണ്ണമാക്കുന്നത് എന്ന പ്രസ്താവന വളരെ ശരിയായാണ്.</p> <p>b) എഴുത്തച്ചർഗൻറ അധ്യാത്മരാമായണം. കിളിപ്പാട്ടിൽ നിന്നും. എടുത്തിട്ടുള്ള പാഠാഗമാണ് ‘ലക്ഷ്മനസാത്രം’. മനുഷ്യൻറ ജീവിതവിജയത്തിനാവശ്യമായ സാരോപദേശങ്ങൾ നിരഞ്ഞതാണ് പാഠാഗം. മർത്ത്യുജന്മത്തിന്റെ നശരത വ്യക്തമാക്കുന്ന വരികളാണിവ. പാനിൻറ വായിലകപ്പെട്ട ഒരു തവള ഭക്ഷണം. തേടുന്നതുപോലെ കാലമാകുന്ന പാനിനാൽ വിഴുങ്ങപ്പെട്ട മനുഷ്യർ ലഭകികസുവാങ്ങൾ തേടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഏതു സമയത്തും. മരണം. നമ്മുണ്ടും കുട്ടിക്കൊണ്ടുപോകാം. എങ്കിലും. സുവത്തിനു പിന്നാലെയുള്ള മനുഷ്യൻറ ഓട്ടം. നിൽക്കുന്നില്ല.</p>	(4×1=4)
2.	<p>വാക്കുത്തിൽ തെറ്റുണ്ടകിൽ തിരുത്തുക</p> <p>a) കൈയ്തിൽ ഘടികാരമില്ലെങ്കിലും. ഒരു കർഷകൻറ ജനസിദ്ധിയിലുടെ വെള്ളായിയപ്പേൻ സമയം. അറിത്തു.</p>	(1×1=1)
3.	<p>അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം എന്നിവ വേർത്തിരിച്ചെഴുതുക</p> <p>a) അംഗിവാക്യം: കാരണവർ എഴുന്നേറ്റുപോയി.</p> <p>അംഗവാക്യം: കോയസത്തുരിലേക്കുള്ള വണ്ണി നേരത്തെ വരികയാൽ ബണ്ണിൻറ സമീപത്തിരുന്ന</p>	(1×1=1)
4.	<p>പ്രയോഗം മാറ്റുക</p> <p>a) കടലാസിലെ വിവരങ്ങൾ പാരാവുകാരനാൽ</p>	(1×1=1)

	അരിക്കൽക്കുടി ശ്രദ്ധിച്ചുവായിക്കല്ലട്ട്.	
5.	പര്യായപദങ്ങൾ എഴുതുക a) കടം - ബാധ്യത, ഇണം	(1×1=1)
6.	നാനാർമ്മങ്ങൾ എഴുതുക. a) അനം - ചോർ, അരയനം	(1×1=1)
7.	വിപരീതം എഴുതുക a) ഫോഗം - തൃശ്ശം b) ഉള്ളം - നീചം	(1/2×2=1)
8.	അർമ്മവ്യത്യാസം എഴുതുക a) ഫേഡം, ഫേദ്യം - വ്യത്യാസം, ഫോഗം	(1×1=1)
9.	എതിർലിംഗം എഴുതുക a) ഗുമന്ധൻ - ഗുമന്ധ b) കുമാരൻ - കുമാരി	(1/2×2=1)
10.	പിരിച്ചെഴുതി സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക a) പുനരധ്യുവം - പുന: + അധ്യുവം (വിസർജ്ജസന്ധി) b) തീവണ്ടിയിൽ - തീവണ്ടി * ഇൽ (ആഗമസന്ധി)	(1×2=2)
11.	വിഗ്രഹിച്ച് സമാസം നിർണ്ണയിക്കുക a) ചവിട്ടിപ്പാത - ചവിട്ടിനടക്കാനുള്ള പാത (മധ്യമപദലോപി) b) കാലാഹി - കാലമാകുന്ന അഹി (രൂപകത്തപുരുഷ സമാസം)	(1×2=2)