

Roll Number		
-------------	--	--

SET A



INDIAN SCHOOL MUSCAT  
FIRST PRE-BOARD EXAMINATION  
MALAYALAM

CLASS: X

Sub.Code: 012

Time Allotted: 3 Hrs.

09.01.2020

Max.Marks: 80

**General Instructions:**

- Please check that this question paper contains 4 printed pages.
- Please check that this question paper contains 7 questions.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper.

The question paper is divided into four sections:

Section A : Reading Comprehension : 10 Marks

Section B : Writing : 14 Marks

Section C : Grammar : 20 Marks

Section D : Literature : 36 Marks

എ വിഭാഗം/ Section -A

**1 വസ്തിക വായിച്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക**

ആഗ്രഹിച്ചപോലെ കളിച്ചു വളരാൻ പറ്റിയ സാഹചര്യമായിരുന്നില്ല തന്റെ ബാല്യകാലമെന്ന് പെല്ല തന്റെ ആത്മകമായിൽ സ്ഥാപിക്കുന്നുണ്ട്. ദിവസങ്ങളോളം പട്ടിഞ്ഞി കിടക്കേണ്ടിവന്ന ആ കഷ്ടകാലം വേദനയോടെ മാത്രമേ അദ്ദേഹത്തിന് ഓർക്കാൻ കഴിയു. മനസ്സിനെ മരവിപ്പിച്ചു, ഉത്സാഹം കൈടുത്തിയ, ആത്മാഭിമാനം. ചോർത്തിക്കളെന്തെ ആ ദിനങ്ങളെ മരക്കാൻ അവർ തെരുവുകളിൽ പത്തുകളിച്ചു എന്നാണ് ഡിക്കേഡ് ഫോൺ ചെല്ലപ്പേരുള്ള പെല്ല പരയുന്നത്. ബാനുവിലെ ഇടുങ്ങിയ തെരുവുകളിൽ പഴയ കാലുറുകളിൽ തുണി നിറച്ചുണ്ടാക്കിയ പത്തുകോണ്ടാണ് പെല്ലയും കൂടും കളിച്ചു തുടങ്ങിയത്. ചളിയിൽ പുതഞ്ഞ് കനംവച്ച പത്ത് അടിച്ചുനിക്കി തന്റെ കാലുകൾക്ക് ബലംവച്ചുവെന്ന് പെല്ല പിന്നിട് തമാഴയായി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പിതാവ് ഡോഡിഞ്ഞു ഒരു പരാജയപ്പെട്ട കാൽപ്പന്ന് കളിക്കാരനായിരുന്നു. കളിയിൽ നിന്നു കിട്ടുന്ന തുച്ഛമായ തുകയായിരുന്നു കൂടുംബത്തിന്റെ ഏക വരുമാനം. അച്ചർന്നും അമ്മയും അനിയന്ത്രിയുമാണുന്ന കൂടുംബത്തിന് ഒരുന്നേരത്തെ വക കണ്ണഭരണാൻ പെല്ല തന്നാലാവുന്നതെല്ലാം ചെയ്യു. തെരുവുകളിൽ കൂടിയും സിഗരറ്റ് വിറ്റും ഷു പോളിഷ് ചെയ്യു. ആഹാരത്തിനുള്ള വക തേടുസോൾ അവരെൻ്റെ സ്വപ്നം ഒരുജോധി ഷു വാങ്ങലായിരുന്നു.

എത്ര പട്ടിഞ്ഞി കിടന്നാലും മറ്റൊളവരുടെ മുതൽ അപഹരിക്കരുത് എന്ന അമ്മയുടെ ഉപദേശം മനന്, ഒരിക്കൽ റയിൽവേ ഗോധാണിൽനിന്ന് പെല്ലയും കൂടുരും ചേർന്ന് കടല മോഷ്ടിച്ചു. കളിവുമുതൽ തൽക്കലാലേതേക്ക് കുന്നിനുകളിലെ ഒരു ചെറിയ ശുഹായിൽ സുക്ഷിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. കൂടുതലിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ചെറിയ കുട്ടിയെയായിരുന്നു ഇതിനായി നിയോഗിച്ചത്. അവൻ ശുഹായിൽ പ്രവേശിച്ച ഉടൻതന്നെ കന്ത മശയുണ്ടായി. മലവെള്ളപ്പാച്ചിലിൽ മണ്ണിടിന്ത്ത് ശുഹാ മുടിപ്പോയി. പിന്നീടായും അവനെ കണ്ടിട്ടില്ല. ആ ദുരന്തത്തെ കുറിച്ചേരക്കുമോശ്ലാം, പെല്ലയുടെ ധൃദയം നീറിക്കാണിരുന്നു. കളിക്കളെത്തിലിരിഞ്ഞുസോശ്ലാം. ആ കുട്ടുകാരൻ ഓർമ പെല്ലയെ വേദനിപ്പിച്ചു. ജീവിത പ്രാരാബ്യങ്ങളും, കാൽപ്പന്തുകളിൽ കുറിച്ചുള്ള സഹനങ്ങളുമായി നടന്ന ഡിക്കേഡ് പന്നത്തിൽ അത്രയോന്നു. മിടുക്ക് കാണിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ഇതിനിടയ്ക്ക്

അച്ചടി കളിച്ചിരുന്ന ‘ബാറു അത്ലറ്റിക് ഓഫീസ്’ സ്റ്റോർ ജൂനിയർ ടീമിൽ ഡിക്കേംഡ് അംഗമായി. ഇക്കാലത്താണ് പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട ലോകക്ലൗഡ് ടീമിൽ കളിച്ചിരുന്ന ദ്വാഡിമിൽ ഡിക്കേംഡ് പരിശീലനക്കായി എത്തിയത്. പത്രകളിയിലെ കരുതൽ മുത്തായ പെലവയെ കണക്കുത്തത് അദ്ദേഹമായിരുന്നു. പ്രസിദ്ധമായ സാൻഡോസ് ഓഫീസേക്കിൾ പെലവയെ അയച്ചത് അദ്ദേഹമായിരുന്നു. പത്രിന്റെക്കാരനായ ഡിക്കേംഡ് സപ്പന്കാണാൻ കഴിയാത്ത ശംഖളമാണ് അവിടെ ലഭിച്ചത്.

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| a). | തന്റെ കാലുകൾക്ക് ബലം വച്ചതിനെകുറിച്ച് പെലവ പറയുന്നതെന്ത് ?     | 2 |
| b). | തന്റെ ബാല്യകാലത്ത് പെലവ കൂടുംവരെ സഹായിച്ചതെങ്ങനെ ?             | 2 |
| c). | അമധ്യൂട്ട ഉപദേശം തെറ്റിച്ചുകൊണ്ട് പെലവ ചെയ്ത പ്രവൃത്തിയെന്ത് ? | 2 |
| d). | സാൻഡോസ് ഓഫീസേക്കുള്ള പെലവയുടെ പ്രവേശനം എങ്ങനെയായിരുന്നു ?      | 2 |
| e). | വണികയ്ക്ക് ഉചിതമായ തലക്കെട്ട് നൽകുക                            | 2 |

**ബി വിഭാഗം**

2. A) വേണ്ടതെ വെള്ളം കുടിക്കാത്തതിന്റെ ഭാഗമായി സ്കൂൾ കൂട്ടികൾക്കിടയിൽ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആരോഗ്യപര്മ്മങ്ങൾ ചുണ്ടിക്കാണ്ടിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു ലോവനം പ്രസിദ്ധീകരിക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഒരു പ്രമുഖ പത്രത്തിന്റെ പത്രാധിപര്ക്ക് ഒരു കത്ത് തയ്യാറാക്കുക (1x7=7)
- B). ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഉപന്യസിക്കുക
- വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ വ്യാധാമത്തിനും കളികൾക്കുമുള്ള പ്രാധാന്യം.
  - ഘോഷിക്കുന്ന നിരോധന. ഗുണദോഷങ്ങൾ
  - വെല്ലുവിളികൾ നേരിട്ടുന്ന ഇന്ത്യൻ ജനാധിപത്യം.
- (1x7=7)

**സി വിഭാഗം**

3. a) പ്രയോഗം മാറ്റുക
- ഇഷ്ടമുണ്ടായിട്ടല്ല, ചുമതല ആക്യാലാണ് ആ മാവ് മുറിക്കണമെന്ന് സകല യുക്തികളും ഉപയോഗിച്ച് എന്നാൽ വാദിക്കപ്പെട്ടത്.
  - ചക്രം ചവിട്ടുനോഴും സുചി ഉയർന്നു താഴുനോഴുമെല്ലാം. അയാൾ അജ്ഞാതമായൊരു പാടിനുവേണ്ടി കാതോർത്തു
- b) അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം ഇവ വേർത്തിരിക്കുക
- പലപ്പോഴും ആ കൂടുസുമുറിയിലേക്ക് കാറ്റും വെളിച്ചവും കടക്കുന്നതിനായി ആളുകളോട് മാറിനിൽക്കാൻ ചാക്കുന്നിക്ക് പറയേണ്ടിവന്നു.
  - അവിടെ കിളിച്ചുപൊന്തിയ മാവിൽ തെയിനെ കൊച്ചുച്ചകരച്ചിട്ടുടെ മകൾ എന്ന നിലയിൽ അമ വാത്സല്യത്തോടെ വളർത്തി
- c) തന്നിരിക്കുന്ന വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക
- എതാണ്ട് ഒന്നുരണ്ടാഴ്ചതെത്തെ മരുന്നു വാങ്ങാൻതന്നെ അയാൾക്ക് ഒരുമാസം തയ്യൽ പണിയിൽനിന്നു കിട്ടുന്ന കാർ വേണമായിരുന്നു.
  - വായുഭഗവാൻ വന്ന് വിമനസ്ഥായി നിൽക്കുന്ന മാവിന്റെ ശാവകളെ ഉലച്ച് മാങ്ങകൾ താഴേക്ക് പോഴിച്ചുതരും.

d)	പദം പിരിച്ച് സന്ധിയെഴുതുക	1
i).	ആരത്തെന്ന്	1
ii).	വിദ്യാഭ്യാസാർമ്മം	1
e)	വിഗ്രഹിച്ച് സമാസം എഴുതുക	1
i).	വൃക്ഷലഭത്വാഡി	1
ii).	കുഞ്ചിരോമങ്ങൾ	1
f)	പര്യായമെഴുതുക	1
i).	കിഴവൻ	1
ii).	പരിമളം	1
g)	നാനാർമ്മമെഴുതുക	1
i).	അണ്ടജലി	1
ii).	കർമം	1
4.	ബ്രാഹ്മിൽനിന്ന് ശരിയായ ഉത്തരമെടുത്തെഴുതുക	
a)	വിപരീതമെഴുതുക	1
i).	അഭിമുഖം (അനഭിമുഖം, മുഖം, വിമുഖം, പ്രതിമുഖം)	1
ii).	ഉത്സാഹം × നിരുത്സാഹം, അനുത്സാഹം, അത്യുത്സാഹം, സാഹം)	
b)	അർമ്മവ്യൂഹമെഴുതുക	1
i).	മേധം - മേധ (യാഗം, അധികാരം, ആഗ്രഹം, ബ്യുദ്ധി)	1
ii).	കിനാവ് - കിടാവ് (സപ്തനം, നാണം, തളളു, കുട്ടി)	
c)	എതിർലിംഗമെഴുതുക	1
i).	മുത്തയ്ക്കി (മുത്തച്ചപ്പൾ, മുത്തി, മുത്തായ്യാൾ, അപ്പുപ്പൾ)	1
ii).	മണ്ണാൻ (മണ്ണാത്തി, മണ്ണയത്തി, മണ്ണക്കാരി, മണ്ണമം)	

5

### ഡി വിഭാഗം

#### ബ്രാഹ്മിൽനിന്ന് ശരിയായ ഉത്തരമെടുത്തെഴുതുക

(4x ½ =2)

- i). താഴെ കൊടുത്തതിൽ എത്ര വിശേഷണമാണ് കുമാരനാശാന് ചേരുക  
(ഉജ്ജാല ശബ്ദാധ്യാൻ, ശബ്ദം സൗക്യമാര്യൻ, ആശയ ശംഖിരൻ, സരസകവി)
- ii). കിളിപ്പാട്ട് പ്രസ്താവനത്തിന്റെ ഉപത്രജാതാവാർ?  
(ചെറുഫേരി, എഴുതച്ചപ്പൾ, കുമ്പൻ നന്ദ്യാർ, കുമാരനാശാൻ)
- iii). തുട്ടു കവിലുകളിൽ അൽപ്പം നാണം പേരിക്കാണ് മടിച്ചുമടിച്ചു ഓൺകോടിയുടുത്തു ഒരുണ്ടി  
വരുന്നതാർ ?  
(തുവ, നെയ്യാസൽ, മുക്കുറി, പ്രഭാതം)
- iv). വീടിനു മോടി കുട്ടുനോൾ അടുക്കി ഒരുക്കി വയ്ക്കുന്നതെന്ത് ?  
(പട്ടണക്കോപ്പുകൾ, മരുനുകുറിപ്പുകൾ, അമ്മയുടെ എഴുതുകൾ, നാട്ടുപുരാണങ്ങൾ)
- i). സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരത്തിന് അർഹമായ ഒ. വി വിജയൻ്റെ നോവൽ ?  
(വസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം, കടൽത്തീരത്ത്, ശുരുസാഗരം, ധർമപുരാണം)
- ii). ദനുയേവ്സ്കി എഴുതാൻ പോകുന്ന നോവലിൽ, ആത്മഹത്യ ചെയ്യാൻ ശമിച്ച്

പരാജയപ്പെട്ടുപോകുന്ന കമാപാത്രമാണ് ?

(മിഷ്കിൻ, ഇപ്പോലിത്ത്, എമിലി, ഹൈദരാബാദ്)

iii). താഴെ പറയുന്നവർക്ക് പാരമ്പര്യമായി ലഭിച്ച തൊഴിൽ ചെയ്യുന്നത് ആരാൺ ?

ചാക്കുള്ളി, ചെമ്പുമത്തായി, കണക്കടർ സുകുമാരൻ, റോസമ)

iv). കൊച്ചുചക്രരംഗിയിൽ കയറാൻ വന്നവരെ തോൽപ്പിച്ച് ഓടിച്ചു കളഞ്ഞതാരായിരുന്നു ?

(പാട്ടതിലെ അപൂപ്പൻ, ലേവകൾ, അമ്മ, നീറുകൾ)

#### 6. A) ഉത്തരമെഴുതുക

i). അമ്മയുടെ ഏഴുതുകളിൽനിന്ന് കവികൾ പകർന്നുകിട്ടിയ അനുഭവങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു ? (3x4 =12)

ii). “പഴമയിലിന്നും പണ്ണുകൊഴിഞ്ഞതാരു പാട്ടാണെന്നു പഴിക്കാമിന്നു

പരിഷ്കാരത്തിന്തിന്നുത്തിലുള്ളവർ പഴമോടരിയും പപ്പടവും

തന്നാവതുവേഗമയക്കാൻ നോക്കാം ഇവരിയുന്നീലെന്നിലിമാനും”

ആശയം വിശദമാക്കുക

iii). എല്ലാ കാലത്തും മനുഷ്യൻ അഭിഞ്ചിരിക്കേണ്ട അടിസ്ഥാനപരമായ ചില ജീവിതസ്ത്രീങ്ങൾ ശ്രീരാമൻ ലക്ഷ്മണൻ പകർന്നുകൊടുക്കുന്നതാണ് ‘ലക്ഷ്മണസാന്ത്വനം’ എന്ന കവിതാഭാഗത്ത് നാ. കാണുന്നത് -വിലയിരുത്തുക

B).

i). മത്തായിയുടെയും ചാക്കുള്ളിയുടെയും സ്വഭാവത്തിലെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം ? (3x4 =12)

ii). “ദുര്യോധനൻ എന്നും സുഖ്യോധനൻ എന്നും വിരുദ്ധാർമ്മക്രമായ രണ്ടു പേരിട്ടു വ്യവഹരിച്ചതിലും ഇംഗ്ലീഷാരാധാരയും ഉൾച്ചേരുമ്പിരിക്കുന്നു.” എന്താണ് ഇതിലും കൂടികൂഷണമാരാർ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് ?

iii). എല്ലാവരെയും സ്വന്നഹിക്കാൻ മാത്രമലിയുന്ന ഒരുജായിരുന്നു ദമ്പയേരുന്ന് എന്ന അഭിപ്രായത്തോട് നിങ്ങൾക്ക് യോജിക്കാൻ കഴിയുമോ ?

7 ഏതെങ്കിലും രണ്ടെല്ലാത്തിനുമാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക (2x4 =8)

i). അഹരിംസാവാദിയായ ചട്ടമിസ്യാമികൾ

ii). അഹാകാരിയും അഴിമതിക്കാരനുമായ ഉദ്യോഗസ്ഥരെ ചട്ടമി സ്വാമികൾ ഒരു പഠം

പരിപ്പിച്ചെത്തുന്നു ?

iii). സർവ ചരാചരണങ്ങളും ഒരുപോലെ സ്വന്നഹിച്ച ചട്ടമി സ്വാമികൾ

**End of the Question Paper**



**INDIAN SCHOOL MUSCAT  
FIRST PRE-BOARD EXAMINATION  
MALAYALAM**

CLASS: X

Sub.Code: 012

Time Allotted: 3 Hrs.

09.01.2020

Max.Marks: 80

**General Instructions:**

- Please check that this question paper contains 4 printed pages.
- Please check that this question paper contains 7 questions.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper.

The question paper is divided into four sections:

Section A : Reading Comprehension : 10 Marks

Section B : Writing : 14 Marks

Section C : Grammar : 20 Marks

Section D : Literature : 36 Marks

**എ വിഭാഗം / Section -A****1 വണ്ണിക വായിച്ച് പോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക**

ആഗ്രഹിച്ചപോലെ കളിച്ചു വളരാൻ പറ്റിയ സാഹചര്യമായിരുന്നില്ല തന്റെ ബാല്യകാലമെന്ന് പെല്ലെ തന്റെ ആത്മകമാറ്റിൽ സ്ഥർക്കുന്നുണ്ട്. ദിവസങ്ങളോളം പട്ടിഞ്ഞി കിടക്കേണ്ടിവന്ന ആ കഷ്ടകാലം വേദനയോടെ മാത്രമേ അദ്ദേഹത്തിന് ഓർക്കാൻ കഴിയും. മനസ്സിനെ മരവിപ്പിച്ചു, ഉത്സാഹം, കൈടുത്തിയ, ആത്മാഭിമാനം. ചോർത്തികളെല്ലാം ആ ദിനങ്ങളെ മറക്കാൻ അവർ തെരുവുകളിൽ പത്തുകളിച്ചു എന്നാൻ ഡിക്കോ എന്ന ചെല്ലപ്പേരുള്ള പെല്ലെ പറയുന്നത്. ബാധുവിലെ ഇടുങ്ങിയ തെരുവുകളിൽ പഴയ കാലുറുകളിൽ തുണി നിരച്ചുണ്ടാക്കിയ പത്തുകോൺഡാൻ പെല്ലെയും കുട്ടും കളിച്ചു തുടങ്ങിയത്. ചളിയിൽ പുതഞ്ഞ് കനംവച്ച പത്ത് അടിച്ചുനീക്കി തന്റെ കാലുകൾക്ക് ബലംവച്ചുവെന്ന് പെല്ലെ പിന്നീട് തമാശയായി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പിതാവ് ഡോഡിങ്ങൽ ഒരു പരാജയപ്പെട്ട കാൽപ്പന്ന് കളിക്കാരനായിരുന്നു. കളിയിൽ നിന്നു കിട്ടുന്ന തുച്ഛരമായ തുകയായിരുന്നു കുടുംബത്തിന്റെ ഏക വരുമാനം. അച്ചുനീനും അമ്മയും അനിയന്ത്രിയുമാണുന്ന കുടുംബത്തിന് ഒരുനേരത്തെ വക കണ്ണഭത്താൻ പെല്ലെ തന്നാലാവുന്നതെല്ലാം ചെയ്യും. തെരുവുകളിൽ കുടുംബത്തിന് ഒരുനേരത്തെ വക കണ്ണഭത്താൻ പെല്ലെ തന്നാലാവും അവൻറെ സ്വർഗ്ഗം എന്നാണി ഒരു വാങ്ങലായിരുന്നു.

എത്ര പട്ടിഞ്ഞി കിടക്കാലും മറ്റൊളവുടെ മുതൽ അപഹരിക്കരുത് എന്ന അമ്മയുടെ ഉപദേശം മറന്ന്, ഒരിക്കൽ റയിൽവേ ശോഡാഖണ്ടിനിന് പെല്ലെയും കുട്ടും ചേർന്ന് കുടല മോഷ്ടിച്ചു. കളിവുമുതൽ തൽക്കാലത്തെക്ക് കുനിമുകളിലെ ഒരു ചെറിയ ശുഹായിൽ സുക്ഷിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. കുട്ടത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ചെറിയ കുട്ടിയെയായിരുന്നു ഇതിനായി നിയോഗിച്ചത്. അവൻ ശുഹായിൽ പ്രവേശിച്ച ഉടൻതന്നെ കന്നത മഴയുണ്ടായി. മലവെള്ളപ്പാച്ചിലിൽ മണ്ണിടിന്ത ശുഹാ മൃടിപ്പോയി. പിന്നീടും അവനെ കണ്ടിട്ടില്ല. ആ ദുരന്തത്തെ കുറിച്ചേർക്കുന്നോഴല്ലോ. ആ കുടുകാരൻറെ ഓർമ്മ പെല്ലെയെ വേദനിപ്പിച്ചു. ജീവിത പ്രാരംഭം യാദും, കാൽപ്പന്തുകളിൽ കുറിച്ചുള്ള സാപ്തനാളുമായി നടന്ന ഡിക്കോയ്ക്ക് പഠനത്തിൽ അത്രയോന്നും മിടുക്ക് കാണിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ഇതിനിടക്ക്

അച്ചർഹൻ കളിച്ചിരുന്ന ‘ബാറു അത്ലറ്റിക് ഫീബ്രീ’ എൻ ജൂൺയൽ ടീമിൽ ഡിക്കേഷൻ അംഗമായി. ഇക്കാലത്താണ് പ്രസിലിൻറെ ലോകപ്പൈ ടീമിൽ കളിച്ചിരുന്ന ദ്വായിമിൽ ഡി പ്രീട്ടോ ടീമിൻറെ പരിശീലനക്കായി എത്തിയത്. പത്രകളിയിലെ കൗത്ത മുത്തായ പെല്ലെയെ കണ്ണടക്കത്ത് അദ്ദേഹമായിരുന്നു. പ്രസിലിയുമായ സാന്നിറാസ് ഫീബ്രീലേക്ക് പെല്ലെയെ അയച്ചത് അദ്ദേഹമായിരുന്നു. പതിനഞ്ചുകാരന്മായ ഡിക്കേഷൻ സപ്പന്കാണാൻ കഴിയാത്ത ശംഖളമാണ് അവിടെ ലഭിച്ചത്.

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| a). | തന്റെ ബാല്യകാലത്ത് പെല്ലെ കുടുംബത്തെ സഹായിച്ചതെങ്ങനെ ?           | 2 |
| b). | അമ്മയുടെ ഉപദേശം തെറ്റിച്ചുകൊണ്ട് പെല്ലെ ചെയ്ത പ്രവൃത്തിയെന്ത് ?  | 2 |
| c). | തന്റെ കാല്യകൾക്ക് ബലം വച്ചതിനെകുറിച്ച് പെല്ലെ പറയുന്നതെന്ത് ?    | 2 |
| d). | സാന്നിറാസ് ഫീബ്രീലേക്കുള്ള പെല്ലയുടെ പ്രവേശനം എങ്ങനെയായിരുന്നു ? | 2 |
| e). | വണികയ്ക്ക് ഉച്ചിതമായ തലക്കെട്ട് നൽകുക                            | 2 |

**ബി വിശദം.**

2. A) വേണ്ടതെ വെള്ളം കുടിക്കാത്തതിന്റെ ഭാഗമായി സ്കൂൾ കൂട്ടികൾക്കിടയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു അനുഭവം പ്രവേശനം ചുട്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു ലേവനം പ്രസിലിക്കണമെന്ന്  
അവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഒരു പ്രമുഖ പത്രത്തിന്റെ പത്രാധികാരിക്ക് ഒരു കത്ത് തയ്യാറാക്കുക  
(1x7=7)
- B). ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഉപന്യസ്തിക്കുക
- i) വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ വ്യായാമത്തിനും കളികൾക്കുമുള്ള പ്രാധാന്യം.
  - ii) പ്ലാസ്റ്റിക് നിരോധന. ഗുണദോഷങ്ങൾ
  - iii) വെല്ലുവിളികൾ നേരിട്ടുന്ന ഇന്ത്യൻ ജനാധിപത്യം.
- (1x7=7)

**സി വിശദം.**

3. a) പ്രയോഗം മാറ്റുക
- i). ചാക്രം ചാവിട്ടുനോഴും സുചി ഉയർന്നു താഴുനോഴുമെല്ലാം. അയാൾ അജ്ഞനാതമായോരു പാട്ടിനുവേണ്ടി കാതോർത്തു
  - ii). ഇഷ്ടമുണ്ടായിട്ടല്ല, ചുമതല ആകയാലാണ് ആ മാവ് മുറിക്കണമെന്ന് സകല യുക്തികളും ഉപയോഗിച്ച് എന്നാൽ വാദികൾപ്പെട്ടത്.
- b) അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം ഇവ വേർത്തിരിക്കുക
- i). അവിടെ കിളിച്ചുപൊന്തിയ മാവിൽ തെയിനെ കൊച്ചുച്ചക്കരച്ചിയുടെ മകൾ എന്ന നിലയിൽ അമ്മ വാത്സല്യത്തോടെ വളർത്തി
  - ii).പലപ്പോഴും ആ കുടുംബമുറിയിലേക്ക് കാറ്റും വെളിച്ചവും കടക്കുന്നതിനായി ആളുകളോട് മാറിനിൽക്കാൻ ചാക്കുന്നിക്ക് പറയേണ്ടിവന്നു.
- c) തന്നിരിക്കുന്ന വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക
- i). വായുഭഗവാൻ വന്ന് വിമനസ്സായി നിൽക്കുന്ന മാവിൻറെ ശാവകളെ ഉലച്ച മാങ്ങകൾ താഴേക്ക് പൊഴിച്ചുതും.
  - ii). ഏതാണ്ട് ഓന്നുരണ്ടാഴ്ചതെത്ത മരുന്നു വാങ്ങാൻതെന്ന് അയാൾക്ക് ഒരുമാസം തയ്യൽ പണിയിൽനിന്നു കിട്ടുന്ന കാഴ് വേണമായിരുന്നു.

d)	പഠം പിരിച്ച് സന്ധിയെഴുതുക	1
i).	വിദ്യാഭ്യാസാർമ്മം.	1
ii).	ആരത്തെന്ന	1
e)	വിഗ്രഹിച്ച് സമാസം എഴുതുക	1
i).	കുഞ്ചിരോമങ്ങൾ	1
ii).	വൃക്ഷലതാഭി	1
f)	പര്യായമെഴുതുക	1
i).	പരിമളം.	1
ii).	കിഴവൻ	1
g)	നാനാർഥമെഴുതുക	1
i).	കർമം	1
ii).	അണ്ടജലി	1
4.	ബാധകരിൽനിന്ന് ശത്രയായ ഉത്തരമെടുത്തെഴുതുക	
a)	വിപരീതമെഴുതുക	1
i).	അഭിമുഖം (അനഭിമുഖം, വിമുഖം, മുഖം, പ്രതിമുഖം)	1
ii).	ഉത്സാഹം × (അത്യുത്സാഹം, നിരുത്സാഹം, അനുത്സാഹം, സാഹം)	1
b)	അർമ്മവൃത്താസമെഴുതുക	1
i).	മേധം - മേധ (അധികാരം, ധാരം, ആഗ്രഹം, ബൃഥി)	1
ii).	കിനാവ് - കിടംവ് (നാണം, തളള, സഹ്യം, കുട്ടി)	1
c)	എതിർലിംഗമെഴുതുക	1
i).	മുത്തപ്പി (മുതി, മുത്തച്ചർണ്ണ, മുത്താപ്പിൾ, അപ്പുപ്പിൾ)	1
ii).	മല്ലാൻ (മല്ലാക്കാരി, മല്ലാത്തി, മല്ലയത്തി, മല്ലമ്മ)	1

5

### ഡി വിഭാഗം

#### ബാധകരിൽനിന്ന് ശത്രയായ ഉത്തരമെടുത്തെഴുതുക

(4x ½ =2)

- തുടക്കത കവിളുകളിൽ അൽപ്പം നാണം പേരിക്കൊണ്ട് മടിച്ചുമടിച്ചു ഓൺകോടിയുടുത്തു ഒരുണ്ടി വരുന്നതാർ ?  
(തുന്പ, നെയ്യാവൽ, മുക്കുറ്റി, പ്രഭാതം.)
- കളിപ്പിട്ട് പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഉപഭേജാതാവാർ?  
(ചെറുപ്പേരി, ഏഴുതച്ചർണ്ണ, കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ, കുമാരനാശൻ)
- താഴെ കൊടുത്തതിൽ എത്ര വിശേഷണമാണ് കുമാരനാശൻ ചേരുക  
(ഉജ്ജാല ശബ്ദഭാഡ്യൻ, ശബ്ദം സഹകുമാര്യൻ, ആശയ ശംഖീരൻ, സരസകവി)
- വീടിനു മോടി കുട്ടുമേഖൽ അടുക്കി ഒരുക്കി വയ്ക്കുന്നതെന്ന് ?  
(പട്ടണക്കോപ്പുകൾ, മരുന്നുകുറിപ്പുകൾ, അമ്മയുടെ ഏഴുത്തുകൾ, നാട്ടുപുരാണങ്ങൾ)
- കൊച്ചുചക്രരച്ചിയിൽ കയറാൻ വന്നവരെ തോൽപ്പിച്ച് ഓടിച്ചു കളഞ്ഞതാരായിരുന്നു ?  
(4x ½ =2)

(പാട്ടതിലെ അപ്പുപ്പൻ, ലേവകൻ, അമ്മ, നീറുകൾ)

ii). സാഹിത്യ അക്കാദമി പ്രസന്നക്കാരത്തിന് അർഹമായ ഒ. വി വിജയൻറെ നോവൽ ?

(വസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം, കടക്കത്തീരത്ത്, ഗുരുസാഗരം, ധർമപുരാണം)

iii). ദന്തയേവ്സ്കി എഴുതാൻ പോകുന്ന നോവലിൽ, ആത്മഹത്യ ചെയ്യാൻ ശ്രമിച്ച് പരാജയപ്പെട്ടോകുന്ന കമാപാത്രമാർ ?

(മിഷ്കിൻ, ഇപ്പോലിത്ത്, എമിലി, ഫെറോസ്യു)

iv). താഴെ പറയുന്നവർക്ക് പാരമ്പര്യമായി ലഭിച്ച തൊഴിൽ ചെയ്യുന്നത് ആരാൺ ?  
ചാക്കുണ്ണി, ചെവുമത്തായി, കണക്കടർ സുകുമാരൻ, റോസ്മ)

#### 6. A) ഉത്തരമെഴുതുക

i). അമധ്യേത എഴുത്തുകളിൽനിന്ന് കവികൾ പകർന്നുകിട്ടിയ അനുഭവങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു ? (3x4 =12)

ii). “പഴമയിലിന്നും പല്ലുകൊഴിഞ്ഞതാരു പാട്ടാണെന്നു പഴിക്കാമിന്നു  
പരിഷ്കാരത്തിന്റെയിലുള്ളവർ പഴമേടരിയും പപ്പടവും  
തന്നാവതുവേഗമയക്കാൻ നോക്കാം ഈവരിയുന്നീലെന്നിലിമാനു”  
ആശയം വിശദമാക്കുക

iii). എല്ലാ കാലത്തും മനുഷ്യൻ അഭിജ്ഞിരിക്കേണ്ട അടിസ്ഥാനപരമായ ചില ജീവിതസ്ത്രൂങ്ങൾ  
ശ്രീരാമൻ ലക്ഷ്മണൻ പകർന്നുകൊടുക്കുന്നതാണ് ‘ലക്ഷ്മണസാന്ത്വനം’ എന്ന കവിതാഭാഗത്ത് നാ.  
കാണുന്നത് -വിലയിരുത്തുക

B).

i). മത്തായിയുടെയും ചാക്കുണ്ണിയുടെയും സ്വഭാവത്തിലെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം ? (3x4 =12)

ii). “ദുര്ഘാധനർ എന്നും സൃജനയൻ എന്നും വിരുദ്ധാർക്കമായ രണ്ടു പേരിട്ടു വുവഹരിച്ചതിലും  
ഇംഗ്ലീഷ് ഇംഗ്ലീഷ് ഇംഗ്ലീഷ്.” എന്നാണ് ഈതിലുടെ കൂടികൂട്ടണമാരാർ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് ?

iii). എല്ലാവരെയും സ്വന്നഹിക്കാൻ മാത്രമറിയുന്ന ദന്തയേവ്സ്കി എന്ന അഭിപ്രായത്തോട്  
നിങ്ങൾക്ക് യോജിക്കാൻ കഴിയുമോ ?

7 ഏതെങ്കിലും രണ്ടെല്ലാത്തിനുമാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക (2x4 =8)

i). അഹരിംസാവാദിയായ ചട്ടമിസാമികൾ

ii). അഹരകാരിയും അഴിമതിക്കാരനുമായ ഉദ്യോഗസ്ഥനെ ചട്ടമി സ്വാമികൾ ഒരു പാഠം  
പരിപ്പിച്ചതെങ്ങനെ ?

iii). സർവ ചരാചരങ്ങളെയും ഒരുപോലെ സ്വന്നഹിച്ച ചട്ടമി സ്വാമികൾ

**End of the Question Paper**



**INDIAN SCHOOL MUSCAT  
FIRST PRE-BOARD EXAMINATION  
MALAYALAM**

CLASS: X

Sub.Code: 012

Time Allotted: 3 Hrs.

09.01.2020

Max.Marks: 80

**General Instructions:**

- Please check that this question paper contains 4 printed pages.
- Please check that this question paper contains 7 questions.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper.

The question paper is divided into four sections:

Section A : Reading Comprehension : 10 Marks

Section B : Writing : 14 Marks

Section C : Grammar : 20 Marks

Section D : Literature : 36 Marks

**എ വിഭാഗം/ Section -A****1 വണ്ണിക വായിച്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക**

ആഗ്രഹിച്ചപോലെ കളിച്ചു വളരാൻ പറ്റിയ സാഹചര്യമായിരുന്നില്ല തന്റെ ബാല്യകാലമെന്ന് പെല്ല തന്റെ ആത്മകമയിൽ നിന്നുണ്ടാവുന്നത്. ദിവസങ്ങളോളം പട്ടിഞ്ഞി കിടക്കേണ്ടിവന്ന ആ കഷ്ടകാലം വേദനയോടെ മാത്രമേ അദ്ദേഹത്തിന് ഓർക്കാൻ കഴിയും. മനസ്സിനെ മരവിപ്പിച്ചു ഉത്സാഹം കൈകുത്തിയ, ആത്മാഭിമാനം. ചോർത്തികളെല്ലാം ആ തന്നെ മരക്കാൻ അവർ തെരുവുകളിൽ പത്തുകളിച്ചു എന്നാണ് ഡിക്കേഡ് എന്ന ചെല്ലപ്പേരുള്ള പെല്ല പറയുന്നത്. ബാധാവിലെ ഇടങ്ങിയ തെരുവുകളിൽ പഴയ കാലുകളിൽ തുണി നിരച്ചുണ്ടാക്കിയ പത്തുകോൺഡാണ് പെല്ലയും കൂടുരും. കളിച്ചു തുടങ്ങിയത്. ചളിയിൽ പുതഞ്ചെ കനംവച്ച പഠം അടിച്ചുനിക്കി തന്റെ കാലുകൾക്ക് ബലംവച്ചുവെന്ന് പെല്ല പിന്നീട് തമാഴയായി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പിതാവ് ദ്യാധിജന്താ ഒരു പരാജയപ്പെട്ട കാൽപ്പന്ന് കളിക്കാരനായിരുന്നു. കളിയിൽ നിന്നു കിട്ടുന്ന തുച്ഛമായ തുകയായിരുന്നു കൂടുംബത്തിന്റെ ഏക വരുമാനം. അച്ചുപറന്നും അമ്മയും അനിയന്ത്രിയുമാണുന്ന കൂടുംബത്തിന് ഒരുന്നേരതെ വക കണ്ണഭത്താൻ പെല്ല തന്നാലാവുന്നതെല്ലാം ചെയ്യും. തെരുവുകളിൽ കംഘയും സിഗരറ്റും വിറ്റും ശ്വേതാംശിഷ് ചെയ്യും. ആഹാരത്തിനുള്ള വക തേടുനോർ അവരെന്നു സപ്പന് ഒരുജോധി ശ്വേതാംശിഷ് വാങ്ങലായിരുന്നു.

എത്ര പട്ടിഞ്ഞി കിടന്നാലും മറ്റൊള്ളവരുടെ മുതൽ അപഹരിക്കരുത് എന്ന അമ്മയുടെ ഉപദേശം മനസ്സ്, ഒരിക്കൽ റായിൽവേ ഗോധാണിൽനിന്ന് പെല്ലയും കൂടുരും ചേർന്ന് കടല മോഷ്ടിച്ചു കളവുമുതൽ തൽക്കാലത്തേക്ക് കുന്നിയുകളിലെ ഒരു ചെറിയ ശുഹായിൽ സുകഷിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. കൂടുതലിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ചെറിയ കുട്ടിയെയായിരുന്നു ഇതിനായി നിയോഗിച്ചത്. അവൻ ശുഹായിൽ പ്രവേശിച്ച ഉടൻതന്നെ കന്തൽ മഴയുണ്ടായി. മലവെള്ളപ്പാളിലിൽ മണ്ണിടിന്തെ ശുഹാ മുടിപ്പോയി. പിന്നീടാരും അവനെ കണ്ടിട്ടില്ല. ആ ദുരന്തതെ കുറിച്ചുരക്കുന്നോഴ്സ്റ്റാം. ആ കൂടുകാരന്റെ ഓർമ പെല്ലായേ വേദനിപ്പിച്ചു. ജീവിത പ്രാരംഭ്യങ്ങളും, കാൽപ്പന്തുകളിൽ കുറിച്ചുള്ള സപ്പനങ്ങളുമായി നടന്ന ഡിക്കേഡ് പഠനത്തിൽ ആത്രയോന്നും. മിട്ടുകൾ കാണിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ഇതിനിടയ്ക്ക്

അപ്പുകൾ കളിച്ചിരുന്ന ‘ബാറു അത്ലറ്റിക് ട്രൈം’-ൻറെ ജുനിയർ ടീമിൽ ഡിക്കേഡോ അംഗമായി. ഇക്കാലത്താണ് ബൈസിലിന്റെ ലോകപ്പെട്ട് ടീമിൽ കളിച്ചിരുന്ന സൂഡിമിൽ ഡിക്കേഡോ ടീമിന്റെ പരിശീലനക്കായി എത്തിയത്. പത്രകളിലിലെ കൃത്ത മുത്തായ പെലരയെ കണ്ടെടുത്ത് അദ്ദേഹമായിരുന്നു. പ്രസിദ്ധമായ സാൻസാൻ ട്രൈംലേക്സ് പെലരയെ അയച്ചത് അദ്ദേഹമായിരുന്നു. പതിനഞ്ചുകാരനായ ഡിക്കേഡോയ്ക്ക് സപ്പന്റകാണാൻ കഴിയാത്ത ശംഖളമാണ് അവിടെ ലഭിച്ചത്.

- |     |   |   |
|-----|---|---|
| a). | തന്റെ ബാല്യകാലത്ത് പെലര കുടുംബത്തെ സഹായിച്ചതെങ്ങനെ ?          | 2 |
| b). | അമ്മയുടെ ഉപദേശം തെറ്റിച്ചുകൊണ്ട് പെലര ചെയ്ത പ്രവൃത്തിയെന്ത് ? | 2 |
| c). | തന്റെ കാലുകൾക്ക് ബലം വച്ചതിനെകുറിച്ച് പെലര പറയുന്നതെന്ത് ?    | 2 |
| d). | സാൻസാൻ ട്രൈംലേക്സുള്ള പെലരയുടെ പ്രവേശനം എങ്ങനെയായിരുന്നു ?    | 2 |
| e). | വണികയ്ക്ക് ഉച്ചിതമായ തലക്കെട്ട് നൽകുക                         | 2 |

#### ബി വിഭാഗം

- 2. A)** വേണ്ടതെ വെള്ളം കുടിക്കാത്തതിന്റെ ഭാഗമായി സ്കൂൾ കൂട്ടികൾക്കിടയിൽ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ ചുണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു ലേവനം പ്രസിദ്ധീകരിക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഒരു പ്രമുഖ പത്രത്തിന്റെ പത്രാധിപര്ക്ക് ഒരു കത്ത് തയ്യാറാക്കുക  $(1 \times 7 = 7)$
- B).** എത്തെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഉപന്യസ്തിക്കുക
- വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ വ്യാധാമത്തിനും കളികൾക്കുമുള്ള പ്രാധാന്യം.
  - ഘണസ്റ്റിക് നിരോധനം ഗുണദോഷങ്ങൾ
  - വെള്ളവിളികൾ നേരിട്ടുന്ന ഇന്ത്യൻ ജനാധിപത്യം.
- $(1 \times 7 = 7)$

#### ബി വിഭാഗം

- 3. a) പ്രയോഗം മാറ്റുക**
- ഇഷ്ടമുണ്ടായിട്ടും, ചുമതല ആകയാലുണ്ട് ആ മാവ് മുറിക്കണമെന്ന് സകല യുക്തികളും ഉപയോഗിച്ച് എന്നാൽ വാദികൾപ്പെട്ടത്.
  - ചക്രം ചവിട്ടുനോഴും സുചി ഉയർന്നു താഴുനോഴുമെല്ലാം. അയാൾ അജ്ഞതാതമാനയാരു പാടിനുവേണ്ടി കാതോർത്തും
- b) അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം ഇവ വേർത്തിരിക്കുക**
- അവിടെ കിളിച്ചുപൊന്തിയ മാവിൻ തെയിനെ കൊച്ചുചുകരച്ചിയുടെ മകൾ എന്ന നിലയിൽ അമു വാത്സല്യത്തോടെ വളർത്തി
  - പലപ്പോഴും ആ കുടുസുമുറിയിലേക്ക് കാറ്റും വെളിച്ചുവും കടക്കുന്നതിനായി ആളുകളോട് മാറിനിൽക്കാൻ ചാക്കുണ്ണിക്ക് പറയേണ്ടിവന്നു.
- c) തന്നിരിക്കുന്ന വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക**
- വായുഭവവാൻ വന്ന് വിമനസ്ഥായി നിൽക്കുന്ന മാവിന്റെ ശാവകളെ ഉലച്ച് മാങ്ങകൾ താഴേക്ക് പൊഴിച്ചുതരും.
  - എതാണ്ട് ഓന്നുരണ്ടാഴ്ചതെത്ത മരുന്നു വാങ്ങാൻതെന്ന അയാൾക്ക് ഒരുമാസം തയ്യൽ പണിയിൽനിന്നു കിട്ടുന്ന കാഴ്ച വേണമായിരുന്നു.

d)	പദം പിരിച്ച് സസ്യിയെഴുതുക	1
i).	വിദ്യാഭ്യാസാർമ്മം.	1
ii).	ആര്രതൻ	1
e)	വിഗ്രഹിച്ച് സമാസം എഴുതുക	1
i).	വൃക്ഷലതാഭി	1
ii).	കുമ്പിരോമങ്ങൾ	1
f)	പര്യായമെഴുതുക	1
i).	കിശവൻ	1
ii).	പരിമലം	1
g)	നാനാർഥമെഴുതുക	1
i).	കർമം	1
ii).	അഞ്ജലി	1
4.	ബ്രാഹ്മിഞ്ജനിന്റെ ശരിയായ ഉത്തരമെടുത്തെഴുതുക	
a)	വിപരീതമെഴുതുക	1
i).	ഉത്സാഹം × (അത്യുത്സാഹം, നിരുത്സാഹം, അനുത്സാഹം, സാഹം)	1
ii).	അഭിമുഖം (അനഭിമുഖം, വിമുഖം, മുഖം, പ്രതിമുഖം)	1
b)	അർമ്മവ്യത്യാസമെഴുതുക	1
i).	കിനാവ് - കിടാവ് (നാണം, തള്ള, സപ്പനം, കുട്ടി)	1
ii).	മേധം - മേധ (അധികാരം, ധാരം, ആഗ്രഹം, ബുദ്ധി)	1
c)	എതിർലിംഗമെഴുതുക	1
i).	(മണ്ണക്കാരി, മണ്ണാത്തി, മണ്ണയത്തി, മണ്ണമം)	1
ii).	മുതൽ (മുതൽ, മുത്തച്ചർ, മുത്താഴ്വാൻ, അപ്പുപ്പൻ) മണ്ണാൻ	1
5	ഡി വിഭാഗം	
	ബ്രാഹ്മിഞ്ജനിന്റെ ശരിയായ ഉത്തരമെടുത്തെഴുതുക	
i).	കിളിപ്പാട്ട് പ്രസ്മാനത്തിന്റെ ഉപഭേദങ്ങാതാവാർ?	(4x ½ =2)
	(ചെറുപ്പേരി, എഴുത്തച്ചർ, കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ, കുമാരനാശൻ)	
ii).	താഴെ കൊടുത്തതിൽ എത്ര വിശേഷണമാണ് കുമാരനാശൻ ചേരുക	
	(ഉജ്ജാല ശബ്ദഭാസ്യൻ, ശബ്ദം സൗക്യമാര്യൻ, ആശയ ഗംഭീരൻ, സരസകവി)	
iii).	വീടിനു മോടി കുട്ടുമ്പോൾ അടുക്കി ഒരുക്കി വയ്ക്കുന്നതെന്ത് ?	
	(പ്രഭാകരാപ്പൻ, മരുന്നുകുറിപ്പുകൾ, അമ്മയുടെ എഴുത്തുകൾ, നാട്ടുപുരാണങ്ങൾ)	
iv).	തുടക്കത കവിജ്ഞകളിൽ അൽപ്പം നാണം പേരിക്കാണ് മടിച്ചുമടിച്ചു ഓൺകോടിയുടുത്തു ഒരുഞ്ചി വരുന്നതാർ ?	
	(തുന്ന, നെയ്യാന്തൽ, മുക്കുറി, പ്രഭാതം.)	
i).	കൊച്ചുചക്രവട്ടിയിൽ കയറാൻ വന്നവരെ തോൽപ്പിച്ച് ഓടിച്ചു കളഞ്ഞതാരായിരുന്നു ?	(4x ½ =2)

(പാടത്തിലെ അപൂർവ്വൾ, ലേവകൻ, അമ്മ, നീറുകൾ)

- ii). ദന്തയേവ്സ്കി എഴുതാൻ പോകുന്ന നോവലിൽ, ആര്യഹത്യ ചെയ്യാൻ ശമിച്ച് പരാജയപ്പെടുപോകുന്ന കമാപാത്രമാർ ?  
(മിഷ്കിൻ, ഇപ്പോലിത്ത്, എമിലി, ഫെദോസ്യ)
- iii). താഴെ പറയുന്നവർിൽ പാരമ്പര്യമായി ലഭിച്ച തൊഴിൽ ചെയ്യുന്നത് ആരാൺ ?  
ചാക്കുണ്ണി, ചെമ്പുമത്തായി, കണ്ടക്കൻ സുകുമാരൻ, റോസ്മ)
- iv). സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരത്തിന് അർഹമായ ഒ. വി. വിജയകൃഷ്ണ നോവൽ ?  
(വസാക്കിൻറെ ഇതിഹാസം, കടങ്ങളീരത്ത്, ഗുരുസാഗരം, ധർമ്മപുരാണം)

#### 6. A) ഉത്തരമെഴുതുക

- i). അമധ്യേട എഴുത്തുകളിൽനിന്ന് കവിക്ക് പകർന്നുകിട്ടിയ അനുഭവങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു ? (3x4 = 12)
- ii). “പഴമയിലിന്നും പല്ലുകെഴഞ്ഞൊരു പാട്ടാണെന്നും പഴിക്കാമിന്നും പരിഷ്കാരത്തിനിന്നും യില്ലെന്നും പരമോടരിയും പല്ലിടവും തന്നാവത്തുവേഗമയക്കാൻ നോക്കാം. ഇവരിയുന്നീലെന്നാണിമാം.”  
ആശയം, വിശദമാക്കുക
- iii). എല്ലാ കാലത്തും മനുഷ്യൻ അഭിജ്ഞത്തിരിക്കേണ്ട അടിസ്ഥാനപരമായ ചില ജീവിതസ്തുത്യങ്ങൾ ശ്രീരാമൻ ലക്ഷ്യമാനിക്കുന്നതാണ് ‘ലക്ഷ്മണസാന്ത്വനം’ എന്ന കവിതാഭാഗത്ത് നാം കാണുന്നത് -വിലയിരുത്തുക

#### B).

- i). മത്തായിയുടെയും ചാക്കുണ്ണിയുടെയും സ്വഭാവത്തിലെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം ? (3x4 = 12)
- ii). “ദുര്യോധനൻ എന്നും സുഖ്യോധനൻ എന്നും വിരുദ്ധാർമ്മകമായ രണ്ടു പേരിട്ടു വ്യവഹരിച്ചതിലും ഇരയാരാശയം ഉൾച്ചേർന്നിരിക്കുന്നു.” എന്നാണ് ഇതിലും കൂടിക്കൂഷ്ഠംമാരാർ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് ?
- iii). എല്ലാവരെയും സന്നേഹിക്കാൻ മാത്രമറിയുന്ന ദന്തായിരുന്നു ദന്തയേവ്സ്കി എന്ന അഭിപ്രായത്തോട് നിങ്ങൾക്ക് യോജിക്കാൻ കഴിയുമോ ?

7

#### എത്തെങ്കിലും രണ്ടെല്ലുത്തിനുമാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക

(2x4 = 8)

- i). അഹിംസാവാദിയായ ചട്ടമിസാമികൾ
- ii). അഹങ്കാരിയും അഴിമതിക്കാരനുമായ ഉദ്യോഗസ്ഥനെ ചട്ടമി സാമികൾ ഒരു പാഠം പഠിപ്പിച്ചതെങ്ങനെ ?
- iii). സർവ ചരാചരങ്ങളെല്ലയും ഒരുപോലെ സന്നേഹിച്ച ചട്ടമി സാമികൾ

**End of the Question Paper**