

INDIAN SCHOOL MUSCAT
ANNUAL EXAMINATION
FEBRUARY 2020

SET A,B & C

CLASS IX

Marking Scheme – HINDI COURSE B 085

Q.NO.	Answers	Marks (with split up)
1	निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए -	
(क)	लेखक ने आधुनिक संगम स्थल किसको माना है और क्यों? उन सभाओं और मंचों को माना है जिन पर एक से अधिक भाषाएँ इकट्ठी होती हैं। क्योंकि इन पर विभिन्न जनपदों में वसने वाली जनता के सुग्र-दुग्र, भाव-विचार, आशाएँ-शंकाएँ आदि प्रकट होते हैं।	2
(ख)	भाषा-संगमों में भारत की किन विशेषताओं का संगम होता है? विभिन्न भाषाओं का मिलन, भिन्नताओं में छिपी एकता वहाँ अधिक अच्छे ढंग से प्रकट	2
(ग)	स्वराज्य-प्राप्ति के उपरांत विभिन्न भाषाओं के लेखकों में क्या जिज्ञासा उत्पन्न हुई ? भारत की अन्य भाषाओं में क्या हो रहा है। उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक हैं जिन्होंने उल्लेखनीय रचनाओं को प्रदान किया था और वहाँ कौन-सी विचारधारा प्रभुसत्ता प्राप्त कर रही थी।	2
(घ)	भाषाओं के जागरण से लेखक का क्या अभिप्राय है? देशभर की विभिन्न भाषाओं के बीच संबंधों की स्थापना है, जिससे देश के सभी लोग दूसरे राज्यों के विषय में जान सकें।	2
(ङ)	जहाँ भी दो नदियाँ आकर मिल जाती हैं, उसे क्या कहा जाता है? संगम को अपने देश में तीर्थ-स्थान कहा जाता है।	1
(च)	नदियों की विशेषता क्या है? वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू और उल्लास लिए चलती है।	1
	खण्ड-ख	
2	(क) वर्ण-विच्छेद कीजिए। SET A 1 श् +र +अ+ म +अ +स् +आ +ध् +य +अ SET B 1 अ +ज् +ज् +आ +न् +अ +त् +आ SET C 1 श् +र +अ+ म +अ +स् +आ +ध् +य +अ (ख) दिए गए वर्ण-विच्छेद के लिए शब्द लिखिए। SET A 1 अप्टाध्यायी SET B 1 वंधन SET C 1 वंधन	1 1
3	(क)निम्नलिखित शब्दों में उचित स्थानों पर अनुस्वार और अनुनासिक का प्रयोग कीजिए। SET A 1 वँटवारा 2 आतंकवाद 3 पूँजीपति 4 दंडित SET B 1 छॉव 2 कुँडली 3 आँच 4 वीरांगना SET C 1 सँवारना 2 मंदाकिनी 3 आँच 4 वीरांगना (ख) निम्नलिखित शब्दों में उचित स्थानों पर नुक्ते का प्रयोग कीजिए। SET A 1 काफिला 2 फ्यूज SET B 1 लिफाफा 2 ताज़गी SET C 1 फ्यूज 2 ताज़गी	2 1

4	<p>(क) निम्नलिखित शब्दों में से उपसर्ग और मूल शब्द अलग कीजिए।</p> <p>SET A 1 चिरायु चिर आयु 2 दुर्दशा दुर दशा</p> <p>SET B 1 निर्जीव निर जीव 2 अवगुण अव गुण</p> <p>SET C 1 चिरायु चिर आयु 2 अवगुण अव गुण</p> <p>(ख) निम्नलिखित शब्द में से मूलशब्द और प्रत्यय अलग करके लिखिए।</p> <p>SET A 1 तरावट तर आवट 2 पल्लवित पल्लव इत</p> <p>SET B 1 व्यक्तित्व व्यक्ति त्व 2 खटास खटा आस</p> <p>SET C 1 व्यक्तित्व व्यक्ति त्व 2 पल्लवित पल्लव इत</p>	2
5	<p>(क) संधि विच्छेद कीजिए।</p> <p>SET A 1 लंकेश लंका + ईश 2 दोषारोपण दोष+ आरोपण</p> <p>SET B 1 निश्चय निः + चय 2 सदैव सदा +एव</p> <p>SET C 1 लंकेश लंका + ईश 2 सदैव सदा +एव</p> <p>(ख) संधि कीजिए।</p> <p>SET A 1 देव + ऋषि देवर्षि 2 वयः + वृद्ध वयोवृद्ध</p> <p>SET B 1 वाक + मय वाङ्मय 2 भो + अन भवन</p> <p>SET C 1 देव + ऋषि देवर्षि 2 भो + अन भवन</p>	2
6	<p>निम्नलिखित वाक्यों में उचित विराम- चिह्न लगाइए।</p> <p>SET A</p> <p>1 वह लड़का, जिसे हमने कल देखा था, मोहित का बड़ा भाई है।</p> <p>2 ओह! भारत मैच हार गया।</p> <p>3 मोहित ने कहा कि मैं पुस्तकालय जाऊँगा।</p> <p>SET B</p> <p>1 वह लड़की, जो कल यहाँ थी, भाग गई।</p> <p>2 कभी-कभी ऊपर वाले को भी याद कर लिया करो।</p> <p>3 नहीं, तुम यह पुस्तक मत पढ़ो।</p> <p>SET C</p> <p>1 वह लड़की, जो कल यहाँ थी, भाग गई।</p> <p>2 ओह! भारत मैच हार गया।</p> <p>3 मोहित ने कहा कि मैं पुस्तकालय जाऊँगा।</p>	3
	<u>खण्ड - ग</u>	
7	निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30-40 शब्दों में लिखिए -	2x3=6
(क)	<p>अतिथि सदैव देवता नहीं होता, वह मानव और थोड़े अंशों में राक्षस भी हो सकता है। -स्पष्ट कीजिए।</p> <p>लेखक का मानना है कि जब अतिथि एक दो दिन रहकर चला जाए तब 'अतिथि देवो भव' उक्ति को सार्थक करेगा। यदि तीन दिन ठहर जाए तो मानव पर वही जबरदस्ती ठहर जाए तो मेहज़वान के लिए राक्षस का रूप धारण कर लेता है। अधिक दिनों तक अतिथि का ठहरना व्याकुलता प्रदान कर देता है।</p>	
(ख)	<p>शुक तारे के समान किसे बताया गया और क्यों?</p> <p>शुक तारे के समान महादेव भाई देसाई को बताया गया है, जो गांधी जी के परम सहयोगी थे। आकाश के तारों में शुक का कोई जोड़ नहीं। शुक, चंद्र का साथी है। जिस प्रकार शुक तारा नक्षत्र मंडल में ऐन शाम या सर्वे घंटे दिखता है, पर अपनी आभा-प्रभा से आकाश को जगाना देता है, उसी प्रकार महादेव भाई आधुनिक भारत की स्वतंत्रता के उपाकाल में अपने स्वभाव व विद्वता से देश दुनिया को मुग्ध करके अचानक अस्त हो गए।</p>	
(ग)	<p>बुढ़िया के दुग्ध को देखकर लेखक को अपने पड़ोस की संभ्रांत महिला की याद क्यों आई?</p> <p>वह भी अपने पुत्र के वियोग में अद्वाई मास तक रोती रही। दो-दो डॉक्टर उसकी सेवा के लिए उसके सिरहाने बैठे रहते थे। उसे लगा कि उस संभ्रांत महिला की तरह बुढ़िया पर भी दुग्ध का पहाड़ टूट पड़ा</p>	

	था। पर वह अगले दिन ही बाज़ार में खरबूजे बेचने आना पड़ा।	
(घ)	लेखक के अनुसार स्वाधीनता आंदोलन का कौन-सा दिन सबसे बुरा था? वह दिन सबसे बुरा था जिस दिन स्वाधीनता के क्षेत्र में गिलाफ़त, मुल्ला, मौलवियों और धर्मचार्यों को स्थान देना आवश्यक समझा गया। ऐसा करने पर हमने स्वाधीनता के आंदोलन में अपना एक कदम पीछे कर दिया। उसी पाप का फल हमें आज तक भुगतना पड़ रहा है।	
8	महात्मा गांधी के धर्म-संबंधी विचारों पर 80-100 शब्दों में स्पष्ट कीजिए। महात्मा गांधी धर्म को सर्वोच्च स्थान देते थे। धर्म के बिना वे एक कदम भी चलने को तैयार नहीं थे। वे सबके कल्याणकारी धर्म को मानने वाले थे। उनका हर कदम शुद्ध आचरण, पवित्र भावनाओं और सर्व-कल्याणकारी धर्म को स्थापित करने हेतु उठा था। उनके लिए सत्य व अहिंसा सर्वोच्चा धर्म थे। महात्मा गांधी ऐसे धर्म को प्राथमिकता देते थे जो उदारता की रक्षा करें। इसलिए वे ऊँचे और उदार विचारों को ही धर्म मानते थे।	5
	अथवा	
	लेखिका को देखकर 'की' हक्का-बक्का क्यों रह गया? 80-100 शब्दों में स्पष्ट कीजिए। लेखिका जब साउथ कोल कैंप पहुँची तो अगले दिन की चढ़ाई की तैयारी में व्यस्त हो गई। जब उसकी सारी तैयारी पूरी हो गई तो उसने देखा कि की, जय और मीनू अभी तक नहीं आए हैं। दोपहर बाद उसने अपने इन साथियों की सहायता करने का निश्चय किया। वह एक थरमस में जूस और दूसरे में गरम चाय लेकर नीचे चल पड़ी। रास्ते में उसे मीनू और जय मिले। जय ने उससे चाय पी और अधिक नीचे जाने से रोका। परंतु लेखिका ने कीसे मिलना था। थोड़ा और नीचे उतरने पर की उसे मिला और उसे देखकर हक्का-बक्का रह गया और उससे पूछा कि उसने उसे इतनी जोखिम उठाने के लिए टोका। लेखिका ने उसे समझाया कि वह भी एक पर्वतारोही है और वह अपने साथियों की सहायता करना अपना फ़र्ज समझती है।	
9	निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30-40 शब्दों में लिखिए -	2x3=6
(क)	जलहीन कमल की रक्षा सूर्य भी क्यों नहीं कर पाता? जलहीन कमल की रक्षा सूर्य भी नहीं कर पाता है क्योंकि जल ही कमल का जीवन है। जल के कागण ही कमल का विकास होता है। कमल सूर्य को अपना मित्र मानता है उसी को देखकर खिलता है। पर जल के न रहने पर सूर्य उसे मुख्या देता है। उसी प्रकार से जिसके पास धन दौलत नहीं होता है उसकी विपत्ति में कोई सहायता नहीं करता है। मुसीबत की घड़ी में अपनी संपत्ति ही किसी व्यक्ति की सहायक बनती है।	
(ख)	'जाकी छोति जगत कउ लागै ता पर तुहीं ढौरे' इस पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए। इस पंक्ति का आशय है कि रैदास जैसे चमार जाति के व्यक्ति को दुनियावाले अछूत समझते थे और उन्हें तिरस्कार करते थे पर ईश्वर सबको एक जैसे ही समझता है, उनपर दया करता है और उनका उद्धार करता है। रैदास, सधना मैनु कवीर जैसे लोगों को महान संत बना दिया। यानी ईश्वर अपनी संतान में कोई भेदभाव नहीं रखता है।	
(ग)	'आदमीनामा' शीर्षक कविता में कवि ने आदमी के सकारात्मक और नकारात्मक रूपों को परस्पर किन-किन रूपों में रखा है? इस कविता में कवि ने आदमी के सकारात्मक रूप को एक बादशाह, दौलतमंद, स्वादिष्ट भोजन खाने वाले, मसजिद बनाने वाले, धर्मगुरु बनने वाले, कुरान शरीफ़ और नमाज़ पढ़ने वाले, दूसरों के लिए अपने प्राण न्योछावर करने वाले, शासन करने वाले, सज्जन, राजा, मंत्री आदि रूप में चित्रित किया है। कवि ने आदमी के नकारात्मक रूप को एक गरीब, भिखारी, कमज़ोर सूखे टुकड़े चबाने वाले, मसजिद से जूते चुराने वाले, लोगों को तलवार से मारने वाले, दूसरों का अपमान करने वाले, सेवक के कार्य करने वाले, नीच बुरे व्यक्ति के रूप में चित्रित किया है।	
(घ)	कवि ने यह क्यों कहा है कि 'युशबू रचते हैं हाथ'? कवि ने ऐसा कहा है क्योंकि इन गरीब मज़दूरों के हाथ सुगंधित अगरबत्तियों का निर्माण करते हैं तथा हमारे जीवन को सुख-सुविधाएँ उपलब्ध कराकर युशबू से महकाते हैं। अत्यंत प्रदूषित वातावरण में	

	<p>रहकर भी इनके हाथ हमारे लिए सुख-सुविधाओं से भरी वस्तुओं का निर्माण करते हैं। ये लोग स्वयं बदहाली का जीवन विताकर दूसरे लोगों के जीवन में खुशहाली लाते हैं। इन शब्दों द्वारा कवि ने श्रमिकों के श्रम का गुणगान किया है।</p>	
10	<p>‘एक फूल की चाह’ शीर्षक कविता का प्रतिपाद्य 80-100 शब्दों में लिखिए।</p> <p>इस कविता में छुआछूत की समस्या को उठा गया है। कवि ने य स्पष्ट किया है कि स्वतंत्रता से पूर्व हमारे देश में जाति भेद की समस्या बहुत उग्र थी। जाति विशेष के लोगों को मंदिरों में नहीं जाने दिया जाता था। सुग्रिया महामारी से पीड़ित थी। वह जीवन की अंतिम साँसें गिन रही थी। वह एक फूल प्रसाद के रूप में चाहती थी। उसके पिता उसकी अंतिम इच्छा पूरी करने के लिए मंदिर में प्रवेश करता है। उसे देवी का प्रसाद भी मिल जाता है परंतु कुछ लोग उसे पहचान लेते हैं और पीटते हुए न्यायालय ले जाते हैं। वहाँ उसे सात दिन का दंड मिलता है। जब वह लौटकर आता है तो उसकी बच्ची मर चुकी होती है। उसका दाह संस्कार भी उसके परिचित कर देते हैं। वह अपनी फूल सी बेटी के अंतिम दर्शन भी नहीं कर सका। इस तरह इस कविता में बताया गया है कि छुआछूत मानव जाति के लिए एक कलंक है।</p> <p>अथवा</p> <p>‘नए इलाके’ कविता के माध्यम से नगरीय बोध को 80-100 शब्दों में स्पष्ट कीजिए।</p> <p>जनसंख्या निरंतर बढ़ती जा रही है। नगरों या शहरों में ज़मीन कम पड़ती जा रही है और वे गाँवों की ओर अपना रुग्ध कर रहे हैं। गाँवों-कस्बों में अपनत्व की भावना अधिक होती है। सबकी अपनी एक पहचान होती है। लेकिन जब वहाँ नगर फैल जाते हैं तब सब अपनी पहचान खो देते हैं। सारा वातावरण अनजाना सा लगता है। स्थान भी पराया और लोग भी पराए। कोई किसी को नहीं पहचानता। पड़ोसी को पड़ोसी का पता नहीं तो पराये का क्या पता होगा। सब अपने आप एक सीमित हैं। पुराने परिवेश की पहचान समाप्त होती जा रही है। जो कल था, वह आज नहीं है और जो आज है वह कल नहीं होगा। पुरानी पहचान तो समाप्त ही हो गई है। अब न उनमें प्रेम भावना है न ही स्नेह होता है।</p>	5
11	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 60-70 शब्दों में लिखिए -	3+3=6
(क)	<p>तक्षशिला में आगजनी की खबर पढ़कर लेखक के मन में कौन-सा विचार कौंधा? इससे लेखक के स्वभाव की किस विशेषता का पता चलता है?</p> <p>तक्षशिला में आगजनी की खबर पढ़कर लेखक को हामिद खाँ की याद आ गई। उसके यहाँ उसने खाना खाया था। उसे हामिद खाँ की आवाज़, उसके साथ विताए क्षणों की यादें आज भी ताजा हैं। उसकी मुस्कान उसके दिल में वसी है। लेखक की यही कामना है कि तक्षशिला के साम्प्रदायिक दंगों की चिंगारियों की आग से हामिद खाँ और उसकी वह दुकान जिसने दोपहर में छाया और खाना देकर उसकी क्षुधा को तृप्त किया था, इसे बचे रहें। इनसे लेखक की पंथ निरपेक्ष विश्व बंधुत्व और भाईचारे जैसे मानवीय भावनाओं का पता चलता है।</p>	
(ख)	<p>“मैं चलता हूँ। अब आपकी बारी है।”-यहाँ पटेल के कथन का आशय उद्धृत पाठ के संदर्भ में स्पष्ट कीजिए।</p> <p>सरदार पटेल को जब सज़ा मुना दी गई तो उन्हें अहमदाबाद सावरमती जेल ले जाया गया। गांधी जी इस गिरफ्तारी से बहुत क्रोधित थे। जेल का रास्ता आश्रम के सामने से ही होकर जाता था। आश्रमवासी पटेल की एक झलक पाना चाहते थे। समय का अनुमान लगाकर गांधी जी स्वयं आश्रम से बाहर निकल आए। लोगों का अनुमान था कि गाड़ी नहीं रुकेगी परंतु गांधी के रोब के कारण गाड़ी रुकी। गाड़ी से निकलकर सरदार ने गांधी और आश्रमवासियों को संबोधित करते हुए यह कहा था। इस कथन का आशय यह है कि वे तो अब जेल जा रहे हैं किंतु देश की आज़ादी के लिए आंदोलन को जारी रखने का कार्य अब महात्मा गांधी और सावरमती आश्रम के लोगों को करना है। वे चाहते थे कि देश को आज़ाद कराने का जो आंदोलन चल रहा था वह उनके जेल जाने के बाद भी चलता रहे। देश की स्वतंत्रता के आंदोलन को आगे बढ़ाने के उद्देश्य से ही पटेल ने यह कहा था।</p>	
	खण्ड - थ	
12	दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर किसी एक विषय पर लगभग 80-100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए।	6

	प्रारूप - 1 अंक विषय वस्तु - 3 अंक भाषा - 1 अंक अंत- 1 अंक	
13	पत्र लेखन प्रारूप - 2 अंक विषय वस्तु - 3 अंक	5
14	नीचे बने चित्र को देखकर इसका वर्णन 25-30 शब्दों में कीजिए। चित्र की समझ-1 अंक विषय वस्तु-3 अंक भाषा-1 अंक	5
15	संवाद लेखन विषय वस्तु - 2 अंक संवादों की सटीकता - 2 अंक भाषा-1 अंक	5
16	विज्ञापन प्रारूप - 1 अंक विषयवस्तु - 3 अंक भाषा - 1 अंक	5